

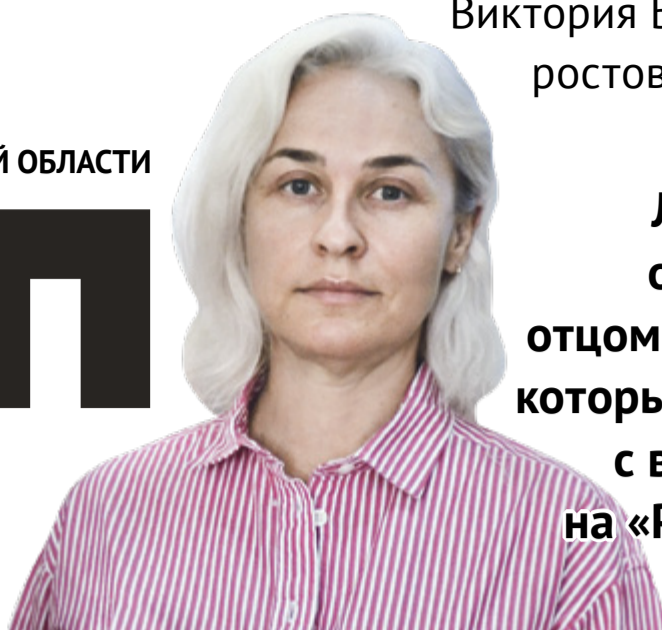


Выходит с апреля 1917 года

МОЛОТ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№31 (26664 со дня первого выпуска)



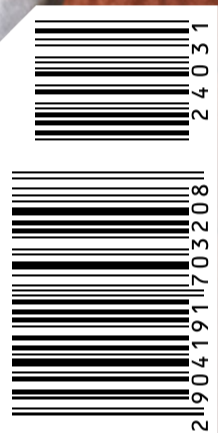
Виктория Белокобыльская, ростовская художница
Художник Леонид Кобцев очень гордился отцом-фронтовиком, который, вернувшись с войны, работал на «Ростсельмаше»

Стр. 2



Картинки с фронта артиллериста Шутенко

16+



ВETERАНЫ

Александр ОЛЕНЕВ
A.OLENEV@DON.MEDIA

Ростовский художник Родион Шутенко – один из ветеранов-фронтовиков, которых, к сожалению, остается все меньше. Несмотря на свои солидные 102 года, Родион Степанович по-прежнему творчески активен. Каждый день он берет в руки кисти и становится за холст. А специально для «Молота» ветеран припомнил несколько самых ярких эпизодов своей военной биографии.

Вилка на Перекопе

– У артиллеристов есть такое понятие: вилка. Это когда кладут два снаряда: перед мишенью и за ней. А третий снаряд прилетит точно в цель. Я побывал именно в такой вилке, когда мы заходили в Крым и штурмовали немецкие позиции на Перекопе, – вспоминает Родион Шутенко.

Командир батареи оборудовал свой наблюдательный пункт на высоте. Его заметил немецкий корректировщик и направил огонь орудия. Один из снарядов упал прямо перед окопом, где находился комбат со стереотрубой.

– Земля дрогнула, снаряд глубоко вошел в почву, но не взорвался. В чем причина – то ли болотистая местность, то ли молитва мамы в полуразрушенной церкви в родной станции Обливской? Если бы он взорвался, путовка на тот свет была бы стопроцентно гарантирована, – говорит Родион Степанович.

Второй снаряд пришлось сразу за НП комбата Шутенко.

– В памяти остался только столб земли, выросший за спиной. Нас откопали находившиеся рядом пехотинцы. Ощупал себя – повреждений нет. Только голова гудит, ничего не слышу – сильная контузия. Со мной в окопе был разведчик Сафонов – он тоже живой, только ногти синеть начали. Его срочно отправили в медсанбат. А я от госпитализации отказался. Пошел со своей батареей на Севастополь. Правда, из последних недель запомнились только три эпизода, – рассказал фронтовик.

Расстрелянный табун

– Эпизод первый – красота. Батарея остановилась перед огромным красным полем. До самого горизонта простиралась цветущие крымские маки.

Комбат приказал объехать стороной, чтобы не портить такую красоту. Артиллеристы шли и улыбались. Каждый думал о доме, семье, о мирной жизни. Эпизод второй – судьба. Мы подошли к Севастополю, вырыли укрытия. Меня вызвали к командиру дивизиона, и в это время мой окоп занял молодой боец из пополнения. Мои подчиненные стали выгонять его: это место комбата, но я приказал оставить солдата там. Только отошел – напрямик в этот окоп прилетел тяжелый снаряд. Разметало все, даже откапывать не стали.

Эпизод три – жалость. Батарея подходила к Севастопольской бухте с севера, вдоль побережья. И вдруг мы остановились. Дорогу нам перекрыли трупы убитых лошадей, их было много десятков. Здесь оккупанты грузились на суда и баржи, а лошадей расстреляли, чтобы они нам не достались. Почему-то я тогда заплакал. Батарея ушла вперед, а я стоял и вытирал слезы.

Молитва матери

Одна из самых дорогих картин для художника – портрет мамы Анастасии Петровны. В 1941 году она проводила на фронт всех своих пятерых сыновей. И, наверное, так горячо за них молилась, что домой с той большой и страшной войны вернулись все – живыми и невредимыми.

стр. 2

Уважаемые читатели!
Следующий номер нашей газеты выйдет во вторник, 14 мая 2024 года



ГЕОГРАФИЯ НОМЕРА

Цифры в скобках обозначают страницы, на которых опубликован материал

область	страна	мир
Новочеркасск (2)	Москва (3)	Германия (2)
Шахты (6)	Воронежская область (6)	Болгария (3)
Волгодонск (7)	Амурская область (7)	Украина (7)
Таганрог (8)		
Азовский район (2)		
Неклиновский район (3)		

Характер солдата

СУДЬБЫ

Александр ОЛЕНЕВ
A.OLENEV@DON.MEDIA

Сегодня Россия снова столкнулась с угрозой со стороны Запада. И снова, как в годы Великой Отечественной, наши солдаты сражаются с нацистами. Рассказываем о судьбе одного из них – рядового 103-го ростовского мотострелкового полка Александра Юматова, посмертно награжденного орденом Мужества.

Любовь и служба

Армейский КамАЗ – машина с характером. Здоровяк на высокой подвеске, он пройдет повсюду.

Через болото, бездорожье и снег. Взрыкывая мощным мотором, привезет подкрепление и боекомплект. Эвакуирует раненых. КамАЗ – он надежный, не подведет. Именно такой характер был у Александра Юматова. Он не раз выручал боевых товарищей на своем КамАЗе. И погиб он вместе со своей машиной, как настоящий воин.

Александр родился в семье сельского механизатора в Волгоградской области. Отец сызмальства усаживал его за рычаги трактора. С техникой Саша был на ты, но еще его притягивала армейская служба. Отслужив «срочку» в Чечне, в 2007 году он подписал контракт с Минобороны.

С будущей женой Ольгой Александр познакомился на свадьбе младшего брата. Начали встречаться в июле 2008 года, а в начале августа началась миротворческая операция в Южной Осетии. Часть, где служил Александр, подняли по тревоге и перебросили через Рокский тоннель.

– Две недели от Саши не было никаких вестей. Я очень переживала. А он внезапно появился в конце августа и сразу сделал мне предложение. Свадьбу сыграли 22 ноября, – рассказала «Молоту» Ольга Юматова.

С тех пор для нее начались будни жены военнослужащего. Александр часто находился в длительных командировках. Возвращался

усталый. Кушал – и проваливался в сон. О том, где был, рассказывал скупо. «Тебе надо в разведку идти, клещами слова не вытянешь», – шутила жена. Александр только улыбался в ответ.

Зато когда он проводил время дома, для семьи наступал праздник. У него были умелые руки. Александр любил возиться с детьми, был ответственным отцом. Когда Ольге пришлось лечь в больницу с сынишкой, он отпросился у своих командиров, чтобы присмотреть за шестимесячной дочкой. Друзья-однополчане до сих пор вспоминают Александра Юматова как доброго и отзывчивого человека.

стр. 2

ЛЮДИ НОМЕРА



Сергей Сизиков,
глава минЖКХ РО

Если в 2015 году ремонт был запланирован в 228 многоквартирных домах, то в 2023-м – около 2000
стр. 2



Татьяна Горьянова,
директор Агентства по туризму РО

В 2023 году турпоток в наш регион превысил 4,3 млн человек
стр. 6



Василий Вакуленко,
владелец СКА

Переход СКА в Медиалигу – это не смерть для команды, а длительный выезд
стр. 8

7 мая – День радио. Работников всех отраслей связи поздравляют с праздником губернатор Ростовской области Василий Голубев и председатель Заксобрания региона Александр Ищенко. «Динамичное развитие технологий расширило круг специалистов, которые считают этот день своим профессиональным праздником. В Ростовской области активно создаются и совершенствуются электронные сервисы. Увеличились протяженность волоконно-оптических линий и количество базовых станций сотовой связи, построены новые распределительные сети. На Дону значительно выросло число малых и средних предприятий в сфере IT. Желаем вам здоровья, добра, новых успехов во имя Ростовской области!» – говорится в поздравлении.

«Мы за Родину пали, но она спасена»



■ После окончания лекции-выставки зрители разных возрастов не спешили расхотиться, задавали Виктории Белокобыльской вопросы

■ ИНИЦИАТИВА

Виктория ГОЛОВКО
V.GOLOVKO@DON.MEDIA

Познавательную и трогательную лекцию-выставку, посвященную ко Дню Победы и посвященную донским живописцам, рассказывавшим в своем творчестве о Великой Отечественной войне, организовала в школе села Новониколаевка Азовского района ростовская художница Виктория Белокобыльская.

Силами семи мастеров

А главной наградой художницы стали широко распахнутые глаза сельской ребятни и еще то, с каким интересом слушатели ловили и переживали каждое ее слово. Зрителями стали практически все желающие – детвора всех возрастов, их родители, учителя. Вход был бесплатным. Но и когда лекция закончилась, зрители не спешили расходиться. Подходили к полотнам поближе, задавали вопросы, а некоторые школьники признавались, что тоже любят рисовать.

Виктория Белокобыльская привезла и показала около 20 живописных и графических работ, набросков и эскизов. А еще часть картин, а также фотографии, изображающие художников в разные периоды их жизни, она демонстрировала на интерактивном дисплее. В результате можно было узнать о пяти живописцах (работавших в Ростовской области либо оказавшихся связанными с ней), своим творчеством рассказывавших о тяжести сражений, о нехитром армейском быте, о том, как война

закаляет характер. Публике показали работы известных ростовчан Леонида Кобцева и Николая Семенкина, много работавших как раз в Новониколаевке; мариупольского художника Петра Кота, сын которого тоже выбрал стезю живописца и работает в Ростове; донского художника-фронтовика Степана Сухорукова; знаменитого Тимофея Теряева. Кроме того, представлены были и работы ростовчан, супругов-художников Виктории Белокобыльской и Михаила Абрамова.

Эта выставка стала еще одним звеном удивительной деревенской одиссеи Белокобыльской и Абрамова. В 2018 году они спонтанно создали арт-резиденцию под открытым небом на участке земли в Новониколаевке и организуют там выставки современного искусства.

Победа, цветы, армейский термос

– Мне хотелось показать, как художники рассказывали о Великой Отечественной, насколько эта тема была значимой для них, а еще о том, как вообще искусство отражает тему войны. О ней можно говорить как с помощью батальных сцен, так и языком коллажа, абстракции, портрета, натюрморта, пейзажа, – объясняет Виктория. – Я подобрала работы и художников – ветеранов Великой Отечественной, и детей фронтовиков. Например, Леонид Кобцев очень гордился отцом-фронтовиком, который, вернувшись с войны, работал на «Ростсельмаше». В числе других работ я показала написанный им портрет отца, где изображены и его боевые награды. Степан Су-

■ факт

– Такая лекция – это и лепта в патриотическое воспитание. Она побуждает ребят гордиться своей малой родиной, своим селом и теми, кто в нем жил и работал, не быть Иванями, не помяншими родства, – поделилась с «Молотом» Елена Костюкова, учитель английского языка и замдиректора школы по учебно-воспитательной работе.

хоруков был участником Великой Отечественной, великопленным художником-баталистом. Публика увидела эскиз его картины «Освобождение станции Боковой». Поразила меня и его небольшая, неброская работа «В минуту затишья», где изображен фронтовой художник либо, возможно, просто боец в овчинном полушубке, в свободную минутку рисующий в планшете, сидя на снегу. Художник и в окопе остается художником... Показала и картину невероятной внутренней силы Тимофея Теряева: в центре полотна – незрячий ветеран в черных очках. Там нет боя, схватки, крови, но как же много в ней о мужестве фронтовиков! Зрители увидели и прекрасную серию портретов ветеранов кисти Петра Кота.

А тезис о том, что о тяжести войны и ценности мирного неба может рассказать даже букетик луговых цветов, иллюстрирует натюрморт Леонида Кобцева.

– Казалось бы, при чем тут война? Но ведь цветы стоят в армейском термосе, – объясняет художница.

Характер солдата

■ стр. 1

Гордость за отца

В начале января 2022 года взвод обеспечения выехал на территорию ДНР, где проводились большие учения. На душе у Ольги было неспокойно.

– 18 февраля Саша позвонил из Горловки, сказал, что здесь все спокойно, они вернутся в понедельник. А на следующий день в новостях передали: Горловку обстреляли ВСУ, есть жертвы. Мы, жены военных, перезванивались между собой, ловили скудные весточки. Чувствовалось, что обстановка накаляется буквально по часам. А утром в четверг, 24 февраля, началась специальная военная операция, – говорит Ольга Юматова.

От Александра две недели не было никаких вестей. Жена не находила себе места. Только 5 марта удалось выйти на него по видеосвязи через телефон сослуживца. «Стала ругать его, мол, почему пропал, не звонит. Он задулился в ответ: я знал, что ты меня найдешь».

– В тот вечер перед гибелью Саши ко мне пришла подруга,



■ Орден Мужества теперь бережно хранится в семье Юматовых как память о муже и отце

тоже жена военного. Беседовали о пустяках, но было тревожно. За окнами раздавался гул низко летящего самолета, и я вдруг разрыдалась от охватившего предчувствия беды. В голове стучало: «спаси и сохрани». Утром его телефон не отвечал, а днем ко мне пришла психолог из части. Хлопочу на кухне, чтобы чай подать, а она вдруг говорит: «Оля, присядь». «Убили?» – сразу вырвалось у меня, – вспоминает Ольга Юматова.

Машина Александра попала под обстрел во время ночного перехода. Их выследили вражеский беспилотник, снаряд прилетел точно в

КамАЗ Юматова. Это произошло в окрестностях города Стаханов в ЛНР.

Рядовой Александр Юматов посмертно награжден орденом Мужества. В его родной школе в поселке Пархоменко открыта парта Героя. Баннеры с портретом Юматова вывешивались в центре Ростова и Волгограда. Сын и дочь Александра мечтают стать военнослужащими. И гордятся своим отцом.

– Саша как-то сказал мне: воюю за то, чтобы война не пришла в наш дом. Я преклоняюсь перед памятью всех отдавших свою жизнь за Родину, – говорит Ольга Юматова.

с Верой
Волошиновой



В честь Дня Победы

Ко Дню Победы в Ростовской области пройдет более 2500 мероприятий, посвященных 79-й годовщине окончания Великой Отечественной войны.

В Ростовской государственной филармонии 7 мая состоится концерт «Великий май» ансамбля русских народных инструментов «Донцы» и творческого объединения «Классик-концерт», 8 мая пройдет концерт «День Победы» оркестра русских народных инструментов «Дон». 9 мая на площадке перед Ростовской государственной филармонией пройдет акция «Победа – одна на всех!», прозвучат песни времен Великой Отечественной войны. В этот же день в Музыкальном театре пройдет концерт «Песни военных лет».

На территории музейного комплекса «Самбекские высоты» в День Победы пройдет концертная программа «Самбекская весна», в Информационно-выставочном центре в рамках III Международного фестиваля правильного кино запланирована трансляция фильмов о войне.

До 9 мая на территории муниципальных образований запланировано более 1500 концертных и театральных постановок, музейных экспозиций, книжных выставок, литературных вечеров.

На Театральной площади Ростова-на-Дону 9 Мая пройдет военный парад. Для обеспечения безопасности присутствие зрителей не планируется.

Капремонт продолжается

В этом году более чем в 2000 донских многоквартирных домах планируют капитально отремонтировать 4500 инженерных систем.

– Если в 2015 году ремонт был запланирован в 228 многоквартирных домах, то в прошлом году в план было включено около 2000 МКД, – подчеркнул глава региональной минЖКХ Сергей Сизиков.

Работы по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, в том числе замена лифтового оборудования, идут благодаря региональной программе. За девять лет ее реализации заменено приблизительно 2500 лифтов. Ремонт лифтового оборудования прошел в Ростове-на-Дону, Волгодонске, Таганроге, Новочеркаске и других городах Ростовской области. Замена лифтов производится за счет ежемесячных взносов на капремонт при финансовой поддержке областного бюджета. В текущем году объем поддержки составит почти 692 млн рублей.

Социальное партнерство

Более 50% предприятий и организаций области присоединились к областному трехстороннему соглашению, заключенному Правительством Ростовской области, Федерацией профсоюзов и Союзом работодателей в прошлом году.

Эта информация прозвучала на заседании областной трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений.

– Ключевыми направлениями в работе комиссии являются сохранение ценностей трудовых отношений и развитие системы социального партнерства, – подчеркнул замгубернатора Ростовской области Андрей Пучков, возглавляющий комиссию.

На повышение

Министр региональной политики и массовых коммуникаций Ростовской области Дмитрий Шарков покинул свой пост.

Как сообщил заместитель министра министерства сейчас исполняет его первый заместитель Владимир Островский.

– Дмитрий Шарков перешел на работу в администрацию президента, – сообщил «Молоту» Сергей Тиурин. Дмитрий Шарков возглавлял министерство региональной политики и массовых коммуникаций Ростовской области с 1 февраля 2022 года.

9 мая – День Победы. Всех земляков с Днем Великой Победы поздравляет губернатор Ростовской области Василий Голубев и председатель Заксобрания региона Александр Ищенко.

«Этот священный для российского народа праздник навсегда стал днем гордости и славы. Подвиги солдат Великой Отечественной войны, тружеников тыла бессмертны. Память о разгроме фашизма объединяет, укрепляет дух. Дорогие ветераны! Ваш жизненный путь – достойный пример для молодежи, прочный фундамент для сохранения патриотических традиций и духовности общества. Мы гордимся вами! Низкий поклон за вашу самоотверженность в борьбе с фашизмом, за трудовые свершения и беззаветную преданность Родине. Желаем здоровья, благополучия и всего самого доброго!» – говорится в поздравлении.

Разили, как снаряды

■ ВЫСТАВКА

Ирина ВАРЛАМОВА, I.VARLAMOVA@DON.MEDIA, ФОТО АВТОРА

В преддверии Дня Победы в Донской публичной библиотеке открылась выставка, посвященная легендарной редакции агитационных плакатов.

По силе своего эмоционального воздействия «Окна ТАСС» сравнивали с «Ленинградской симфонией» Дмитрия Шостаковича и «Священной войной» Александра Александрова.

Первые плакаты «Окон ТАСС» появились уже на пятый день после начала Великой Отечественной войны. За четыре года существования редакция выпустила около 1500 плакатов общим тиражом более 2 млн экземпляров, и это была настоящая поэтическая и художественная летопись Великой Отечественной войны.

В редакции работали знаменитые Курьяникисы (Михаил Курьяников, Порфирий Крылов и Николай Соколов), выставка знакомит с их политической сатирой и творчеством одного из основоположников советской

карикуры и плаката Михаил Черемных (на выставке представлена монография о творчестве этого художника). Тексты к плакатам, созданным Черемных, писала его жена Нина. Вообще же поэтическая команда «Окон ТАСС» была сильнейшей: Демьян Бедный, Александр Жаров, Василий Лебедев-Кумач, Самуил Маршак, также использовались стихи Владимира Маяковского.

Кроме того, на выставке можно увидеть каталог работ художника Николая Денисовского, который был ведущим редактором и организатором «Окон ТАСС». Всего в коллективе трудилось более 125 художников и 83 поэта. Плакаты, выставленные в «Окнах ТАСС», были очень красочными, так как создавались вручную – клеевые краски наносились на бумагу через трафарет. Еще одна особенность: художники и поэты должны были работать очень оперативно. Сложная задача для творческих людей, но «Окна ТАСС» отличались мгновенной реакцией на происходящее на фронте. Как только Совинформбюро передавало сводку, тут же начиналась работа над плакатом. Надо было уложиться в сутки, но значительные события требовали порой еще большей оперативности. Рекорд – плакат был создан за четыре часа!

Смех и сатира были главным оружием художников и поэтов, показывавших образ врага. Чтобы создать правдоподобную карикатуру, авторы плакатов внимательно смотрели немецкую кинохронику, фотографии, изучали характерные жесты, походку, внешность фашистских главарей.

«Советский Союз умеет сражаться, но он такой же мастер и рисовать. Гениально! Снимаем шляпы!» – такая надпись появилась в книге отзывов в Хельсинки, где выставка «Окна ТАСС» прошла сразу после того, как Финляндия перестала быть сателлитом Германии.

Распространяли плакаты в городах и деревнях, на фронте, потом были партизанские «Окна ТАСС» и даже карманные, так как партизанам было сложно переносить большие плакаты. Известен случай, когда на оккупированной фашистами территории подпольщики оклеили плакатами-листочками здание гестапо.

Картинки с фронта артиллерию Шутенко

■ стр. 1

Молитва матери пригодились на Миус-фронте. Как вспоминает Родион Степанович, его батарея стояла недалеко от села Куйбышево. Неожиданно со своих позиций снялись соседи – пехота и минометчики. Артиллеристы остались без прикрытия.

– Командир пехотинцев шепнул мне: комбат, уходи, наступаю немецкие танки. Но при отходе танки противника нас просто передавали бы. Взвесив обстоятельства, я отдал приказ открыть заградительный огонь прямой наводкой по кукурузному полю, откуда шла немецкая бронетехника. В двух или трех местах повалил густой черный дым: снаряды достигли цели. А через некоторое время в обратном направлении пошла пехота: отцы-командиры, видя, что батарея успешно сражается, дали команду наступать.

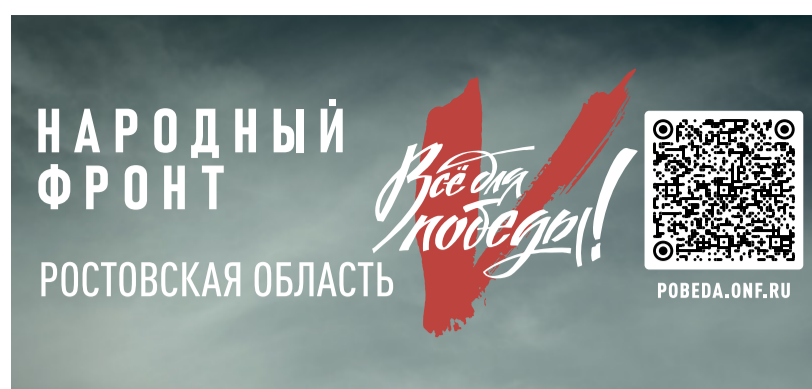
Так артиллеристы отстояли позиции на Миусе...

«Все круче наш подъем...»

– Мы и представить тогда не могли, что на нашей земле снова появятся немецкие танки с крестами. Да, сейчас воюют по-другому, другое вооружение. Но суть одна: наши солдаты по-прежнему сражаются с фашизмом, – говорит ветеран.

И цитирует поэтические строки, которые сложил специально для публикации в газете «Молот»:
Все меньше нас, все круче наш подъем,
Все чаще узнаешь: того, другого нет.
Но все равно – наш День Победы ждем,
Пусть и ему немало нынче лет.

Более 200 работ поступило на ставший уже традиционным конкурс рисунков «Молодёжь против наркотиков», который организует департамент по делам казачества и кадетских учебных заведений Ростовской области. Молодые кадеты не только выразили в своих работах отношение к вопросу пропаганды здорового образа жизни, но и отлично поработали в сфере социальной рекламы. Лучшие работы размещены на страницах официальных сайтов образовательных учреждений и в соцсетях. – Такая форма правового просвещения не только повышает творческую активность школьников и студентов из районов области, но и способствует популяризации в молодежной среде здорового образа жизни, привлекает внимание к проблемам, связанным с подростковой наркоманией. Благодаря использованию принципа «Равный равному» такие мероприятия зарекомендовали себя как наиболее эффективные в вопросах профилактики зависимого поведения, – отметил начальник службы по обеспечению деятельности антинаркотической комиссии Ростовской области **Алексей Чванов**.



Благотворительный фонд «Народный фронт. Всё для победы», 119295, г. Москва, ул. Мухомильникова, д. 40, ИНН 772453270, ОГРН 114779011764, 8-495-981-56-99

ПОДДЕРЖИ БОЙЦОВ НА ПЕРЕДОВОЙ!

Докатались

СИТУАЦИЯ

Елена **БОНДАРЕНКО**
E.BONDARENKO@DON.MEDIA

В Ростове, как и в Москве, ввели зоны с ограничением скорости движения электросамокатов. На улице Пушкинской они и вовсе оказались «вне закона».

Кто тормозит?

Новые правила действуют в восьми специальных зонах. Здесь самокатчики уже не смогут разогнаться до 25 км/ч. Электросамокатам сервисов проката автоматически снизили скорость до 15 км/ч в Покровском сквере, на площади Советов, также на улице Большой Садовой от проспекта Сивера до Театрального проспекта в обоих направлениях. Новые правила действуют и в парках Горького, Октябрьской Революции, 1 Мая, а также на городской набережной и в сквере 1-й Конной Армии.

Такое долгожданное для жителей донской столицы решение главы администрации города **Алексей Логвиненко** принял только в минувшую субботу, 4 мая. Ограничение движения на электросамокатах в Ростове депутат Государственной Думы **Екатерина Стенькина** инициировала еще минувшей осенью. Она заявила о том, что защитить пешеходов от лихачей, использующих средства индивидуальной мобильности, нужно на центральных улицах, набережной, а также в пределах пешеходных зон и парков.

– Глава администрации Ростова давал поручение своим заместителям решить вопрос до 1 апреля, – отметила в беседе с «Молотом» депутат, уточнив, что важно действовать максимально оперативно, иначе каждую неделю будут появляться новости об авариях с участием самокатчиков.

Один из вопиющих случаев: на улице Пушкинской в начале апреля неизвестные на электросамокате сбили бабушку и скрылись. Всего же с начала 2024 года в донском регионе зарегистрировано восемь ДТП с участием электросамокатов. Семь из них произошли в Ростове, одно – в Шахтах, сообщили «Молоту» в госавтоинспекции Ростовской области. В сводках о восьми ДТП, произошедших на Дону с участием электросамокатов, фигурируют пятеро пострадавших. Трое из них – несовершеннолетние.

Гипс и не только

С наступлением теплой погоды в городских поликлиниках и больницах увеличилось количество самокатчиков, получивших различные травмы. – В травматологии стали чаще встречаться пациенты в возрасте от 16 до 23 лет – зачастую это самокатчики. Травмы у всех разные. Кто-то отделяется переломами и гипсом, а кто-то попадает в операционную. К сожалению, бывают и такие случаи, когда они остаются инвалидами, – рассказал «Молоту» травматолог **Даниил Новиков**.

Кстати

26 мая в Ростове состоится традиционный велопарад. – В прошлом году в нем участвовали около 7000 человек. Надеемся, что в этом году будет не меньше, – подчеркнул организатор ростовского велопарада **Дмитрий Гусев**.

■ На улице Пушкинской от переулка Доломановского до проспекта Театрального движение электросамокатов теперь вообще запрещено

Он уверен, что разрешать управлять электросамокатом нужно только тем, кто прошел обучение, аналогичное тому, которое необходимо для получения прав категории М (мопеды и легкие квадроциклы). – Люди должны знать правила дорожного движения и помнить, что нельзя кататься на одном самокате вдвоем, втроем, – добавил травматолог.

Велосипедисты подвинулись

Идеолог ростовского велодвижения **Дмитрий Гусев** уверен, что уже имеющиеся велодорожки можно использовать для всех средств индивидуальной мобильности. Важно, чтобы пешеходы уступали эти специальные места для движения велосипедистам и самокатчикам. – Конечно, нужно создавать больше велодорожек в Ростове, чтобы они появились не только в центре города, но и в других местах. Было бы здорово, чтобы и шеринговые компании вкладывались в создание этой инфраструктуры, – отметил **Дмитрий Гусев**.



Фото автора

Восстановить унесенное

ГОРОДСКАЯ СРЕДА

Ирина **ВАРЛАМОВА**, I.VARLAMOVA@DON.MEDIA, ФОТО АВТОРА

На благоустройстве Таганрога из областного бюджета дополнительно выделено 9,5 млн рублей. Более 7,8 млн рублей – на ликвидацию последствий подтопления в Приморском парке во время урагана осенью прошлого года.

Около 1,7 млн рублей направлено на ремонт тротуаров улиц Котлостроительной и Сызранова. Проекты благоустройства пешеходных зон стали победителями областного конкурсного отбора инициативных проектов 2024 года.

Приморский парк, который ведет к Приморскому пляжу, – одно из любимых мест отдыха таганрогцев и гостей города. Созданный на месте карьера по добыче глины, он отличается необычным ландшафтом – расположен на нескольких уровнях. Здесь просторно (его территория занимает около 20 га), много зелени, красивый вид на Таганрогский залив, свежий морской воздух. Среди всех парков Ростовской области больше всех средств на реконструкцию выделено именно ему.



■ В Приморском парке установлены якоря, поднятые энтузиастами со дна Таганрогского залива

Напомним, запланировано четыре этапа реконструкции парка по проекту «Формирование комфортной городской среды». Из списка общественных территорий, предлагаемых к благоустройству, за этот объект горожане отдали наибольшее количество голосов. Первый и второй этап прошли в 2017–2018 годах, и за это время в общей сложности из федерального, областного и местного бюджетов было выделено почти 200 млн рублей. Были отремонтированы лестничные спуски к морю, установлено видеонаблюдение, на бульваре положили тротуарную плитку, обустроили велодорожки, решили вопрос с поливом зеленых насаждений.

Во время третьего этапа благоустройства в 2019 году было израсходовано около 60 млн рублей, которые были выделены из городского бюджета, а также областных и федеральных субсидий. Появились новое ограждение и освещение малой набережной. Высажены можжевельник, барбарис, сирень и розы, разбиты газоны и проложена система автополива. На пляже (это тоже часть парка) появились скалодром, питьевые фонтанчики, душевые и раздевалки. Летом прошлого года в преддверии 325-летия Таганрога глава города **Андрей Фатеев** сообщил о четвертом этапе благоустройства. Планируется провести берегоукрепительные и гидротехнические работы для защиты береговой линии Приморского пляжа.

Как уточнил **Андрей Фатеев**, работы и их финансирование станут возможны после утверждения министром пакета соответствующей документации. К четвертому этапу пока не приступали.

«В этом мире я только прохожий»

ПРЕМЬЕРА

Вера **ВОЛОШИНОВА**
V.VOLOSHINOVA@DON.MEDIA

Иначе как грандиозной премьерой мюзикла «Есенин», которая состоялась на сцене Ростовского государственного музыкального театра, не назовешь. Это 153-я премьера в жизни коллектива театра, работающего на Большой Садовой.

Это и первый полноценный мюзикл театра, отметил художественный руководитель постановки, заслуженный деятель искусств России **Вячеслав Кучев**, а автор музыки, композитор **Евгений Загот** заявил, что ему довелось работать со «сногсшибательной командой». По его мнению, Ростовский музыкальный блестяще реализовал как вокальную часть мюзикла с умеющими танцевать хором (хормейстер-постановщик, заслуженный деятель искусств России **Елена Клиничева**), так и с прекрасным оркестром (музыкальный руководитель и дирижер **Михаил Пабузин**), не говоря уже об изысканной хореографии в исполнении балетной труппы (хореограф-постановщик **Ирина Ляховская**, Санкт-Петербурга).

Нужно отдать должное и использованному в спектакле видеоарту (художник **Вячеслав Шестаков**): проходящие перед зрителем фигуры на крыше Исаакиевского собора



Фото автора

■ Если кто-то из зрителей и был равнодушен к судьбе и поэзии Есенина, то после знакомства с пронзительным «тенором эпохи» в исполнении Дмитрия Рыдаева его чувства изменяются на прямо противоположные

– последнее, что видел в своей жизни Есенин из окон гостиницы «Англетер». Атмосферу спектакля создает и световая партитура, автор которой **Иван Виноградов** (Москва) сумел задействовать все возможности новой аппаратуры театра.

О чем же постановка? На глазах зрителя идет борьба светлого и темного в душе человека, которому предназначено стать гениальным поэтом (либретто – **Анастасия Букреева**, стихи **Михаила Загота**, режиссер-постановщик – **Анастасия**

Неговора). Сама идея постановки родилась именно у режиссера и дирижера, которые, получив благословение худрука театра, обратились к композитору с предложением создать мюзикл о русском поэте. Работа шла три года. Судьба Есенина подана публике глазами Галины Бениславской (**Анастасия Балака**), которая беззаветно любила поэта всю жизнь и после его ухода поконила с собой, написав перед этим трепетные воспоминания, на которых и основан сюжет мюзикла.

Кто в эфире?

СОБЫТИЕ

Надежда **АЙРУМОВА**
N.AIRUMOVA@DON.MEDIA

7 мая – праздничный день для работников радио.

Именно в этот день в 1895 году физик **Александр Попов** представил на заседании Русского физико-химического общества «прибор, предназначенный для показывания быстрых колебаний в атмосферном электричестве». В наши дни помимо стран СНГ этот праздник отмечают и в Болгарии. Главный редактор ростовской областной радиостанции «ФМ-на Дону» **Анастасия Челокьян** рассказала «Молоту» о программах-новинках и усовершенствованных шоу на радиоканале.

– У нас есть две новые программы: «Уроки воспитания» и «Семейный код». Первая создана **Натальей Тарасовой** в паре с амбассадором «Форума классных руководителей» **Ольгой Перченко**, – отметила **Анастасия Челокьян**. – Они приглашают психологов, родителей, педагогов. Рассуждают на тему воспитания детей: что сделать, чтобы дети стали ближе, чтобы учились лучше, как правильно вести себя родителям и педагогам. Каждая программа обсуждается в социальных сетях.

В передаче «Семейный код» **Наталья Тарасова** приглашает в эфир представителей интересных ростовских семей: многодетных, театральных, приемных родителей... Они разговаривают о семейном укладе, трудовых династиях. Программа приурочена к Году семьи в России.

Инна Панфилова ведет усовершенствованную программу «Здоровья бывали». Раньше это была короткая передача, и, несмотря на то что она заслужила немало титулов, мы решили, что программа про казачество должна быть более объемной, потому что в этих рамках не помещалось все, о чем нам хочется рассказать. Сейчас передача стала получасовой, у нее есть рубрики. Говорим о традициях и быте, об укладе, о настоящем и будущем казачьего движения.

Также у нас появилась программа «Добротворцы», которая приурочена к Году добрых дел. Уже вышло три выпуска. Радиошоу готовит корреспондент «ДОН 24» **Маргарита Аликулова**. Это программа о волонтерстве: рассматриваем разные сферы деятельности волонтеров. Список тем расписан уже на год вперед.

Кстати

На радиоканале активно работают второкурсники Южного федерального университета, готовят две маленькие программы: «Дон туристический», в которой рассказывают, куда можно поехать на отдых, и «Истории наших героев», где просят жителей области рассказать о своих родных, которые застали военное время. Некоторые студенты читают новости в записи, работают над рубрикой «Дела хозяйские» в программе «Народный урожай», начитывают анонсы, озвучивают социальные ролики. Студенты прибегают почти каждый день, иногда даже между парами, и с удовольствием участвуют в рабочем процессе, подчеркнула **Анастасия Челокьян**.

Как не ссориться из-за денег

ТЕНДЕНЦИЯ

факт

Елена **БОНДАРЕНКО**
E.BONDARENKO@DON.MEDIA

До 31 июля на Дону выяснят заинтересованность жителей участвовать в новой программе долгосрочных сбережений.

А заодно посчитают долю тех, кто в нее уже вступил. Об этом заявила замгубернатора – министр финансов Ростовской области **Лилия Федотова**.

Новая программа долгосрочных сбережений по поручению президента страны начала действовать в России с 1 января 2024 года. О ее нюансах «Молот» рассказывал в материале «В копилку добавили оптимизма» в № 29 от 29 апреля. – Необходимо охватить информационную кампанию максимальное количество жителей области, довести до их сведения исчерпывающие данные о положительном эффекте программы, – обозначила задачу **Лилия Федотова**.

В целом на Дону ставят амбициозную задачу: до 2030 года перейти от финансовой грамотности к финансовой культуре.

Во всех донских школах, колледжах и техникумах в учебный процесс внедрена финансовая грамотность. Охват школьников вырос с 45 до 85%, а студентов – с 55 до 73%.

– Наша цель – чтобы люди не только обладали знаниями о финансах, но и умели применять их в повседневной жизни. Планируется более плотно работать со взрослым экономически активным населением, теми, кто принимает подавляющее количество финансовых решений, – отметила замгубернатора.

Помогут в этом специальные мероприятия. Так, с 1 июля по 31 октября на Дону проведут эстафету «Первые деньги – как управлять». Уже сейчас в регионе можно узнать о том, как не ссориться из-за денег, пользоваться семейным бюджетом. Тематическая эстафета проходит до конца июня. В начале ноября стартует новый марафон «Сберегай и приумножай».

Кто ведёт по Дону?



Фото: пресс-служба компании МТС

■ Одна из рекомендаций цифрового гида – сделать романтическое фото на фоне маяка

■ ПЕРСПЕКТИВЫ

Елена БОНДАРЕНКО
E.BONDARENKO@DON.MEDIA

В этом году туристы, которые приедут в Ростовскую область, в приветственном СМС получат ссылку на бесплатный онлайн-путеводитель.

Сначала будет СМС

Новый цифровой гид по Дону запустил оператор связи при поддержке Агентства по туризму и деловым коммуникациям Ростовской области.

– В 2023 году турпоток в наш регион превысил 4,3 млн человек. В этом сезоне мы ожидаем увеличение количества гостей, поэтому пробуем разные инструменты для популяризации Ростовской области среди путешественников, – рассказала директор Агентства по туризму и деловым коммуникациям Ростовской области Татьяна Горяйнова.

С помощью виртуального путеводителя гости Ростовской области узнают, где лауреат Нобелевской премии Михаил Шолохов размышлял над своим романом-эпопеей «Тихий Дон», в каком месте можно сделать романтические фотографии на фоне Азовского моря и маяка и где отвежать донских раков с укропом.

– Ростовскую область иногда считают транзитным регионом на пути следования туристов в другие области страны. Но мы знаем, что наш край имеет богатую культуру, историю, необычную природу и самобытную кухню. Отчасти поэтому мы запустили цифровой путеводитель, в котором собрали информацию о значимых местах области и предложили разные виды отдыха,

■ КСТАТИ

Заманить гостей приморского города и самих таганрожцев на экскурсию могут новые туристические трамваи. По словам главы администрации Таганрога Андрея Фатеева, в график пассажирских маршрутов гармонично вписались уже два туристических трамвайных тура.
– Длительность тура – 60 минут. За это время профессиональные гиды проведут интересные исторические экскурсии, – уточнил градоначальник.

– отметил директор филиала компании сотовой связи в Ростовской области Игорь Марьясов.

В цифровом гиде есть тематические разделы: хиты региона; что посмотреть; отдых с детьми; развлечения и мероприятия; отели и рестораны. В каждом разделе – несколько опций на выбор, с подробным описанием и адресами.

Что слышно про Раневскую?

Цифровой помощник для туристов появился и на родине Чехова. Инициатором появления аудиогида «Таганрог – город громких имен» стал экс-заместитель главы администрации приморского города по туризму Алексей Санин.

– Мы разработали туристический маршрут по основным местам Таганрога, в нем 23 локация. Для каждой из них попросили одного из лучших экскурсоводов Игоря Пашенко написать историю и озвучить ее. После этого разработали дизайн-карты города и локаций, – рассказал Алексей Санин, уточнив, что на их производство и установку был получен грант Ростуризма.

Теперь, гуляя улицами приморского города, можно подключиться к бесплатной платформе «Звук», надеть наушники и слушать про великую историю провинциального Таганрога. Например, про дом Фанны Раневской или дворец Александра I.

Гид с темпераментом

Заменят ли цифровые гиды экскурсоводов? С этим вопросом «Молот» обратился к послу гостеприимства Ростовской области Евгению Анисимову, автору турмаршрута «Стартап Петра I», получившего статус национального.

– Получив СМС, житель, например, Воронежской области в лучшем случае заинтересуется цифровым гидом, в худшем же он даже не обратит внимания на эту рассылку. В любом случае электронные помощники никогда не заменят настоящего экскурсовода, потому что туристы привыкли общаться с живой. Каждый выбирает их не только по манере подачи информации, но и по темпераменту, – отметил Евгений Анисимов.

Отдельная история – гастрономические экскурсии. Например, пешеходная экскурсия «Таинственная Богудония» ведет не только по заповедным тропам, которые еще помнят рыбаков и контрабандистов прошлого, но и к столу с аппетитной ухой и жареной рыбой.

– Летом запустим новую театрализованную экскурсию «Этюд в красно-белых тонах», посвященную эпохе Гражданской войны, – анонсировал Евгений Анисимов.

Ее апробировали еще в феврале, амуницию приобрели в специализированных магазинах, где обычно закупается реконструкторы исторических событий. Летом планируется провести как минимум три такие экскурсии.

Истина в колосе

■ АПК

Елена БОНДАРЕНКО
E.BONDARENKO@DON.MEDIA

С 4 по 6 мая в донском регионе были заморозки, сообщили нашему изданию в Ростовском гидрометцентре. «Молот» выяснил, как они повлияли на озимую пшеницу.

Наиболее обширную площадь охвата морозами территории Ростовской области синоптики зафиксировали 5 мая. Сильного похолодания не было только в южных районах.

– Температура как воздуха, так и на почве понижалась от –1 до –6 °С. Однако уже в ночь с 5 на 6 мая заморозки сохранились лишь в юго-восточных районах, температура доходила до –2 °С, – уточнила в беседе с «Молотом» ведущий синоптик Ольга Чупрова.

Очередное похолодание прогнозируется и 9 мая. Синоптики предполагают, что в северной половине области будут морозы, однако температура не опустится ниже –3 °С.

– В прошлом году в Ростовской области заморозки были до середины мая, хотя, конечно, с меньшей интенсивностью. Это не

такое уж редкое природное явление, – добавила Ольга Чупрова.

Синоптики Ростовского гидрометцентра констатируют, что апрель традиционно славится холодной погодой, но в этом году он был жарким, как никогда.

– Обычно температура +30 °С устанавливается только в конце мая, а в этом году нарастание тепла начало происходить с февраля и достигло такой температуры в апреле, поэтому заморозки в начале мая могут показаться аномалией, – объяснила Ольга Чупрова.

Агрономам еще предстоит собрать информацию, где и насколько сильно морозы сказались на состоянии озимой пшеницы.

– В этом году созревание озимых идет с небольшим опережением, примерно на 10 дней. Но из-за снижения температуры все может сдвинуться. Уже скоро над

флаговым листом появится колос, то есть царца донских полей подходит к стадии колошения. Обычно эта фаза длится 9–11 дней, потом идет цветение, а затем налив, который идет 30–35 дней, – рассказала «Молоту» директор Государственного центра агрохимической службы «Ростовский» Ольга Назаренко.

По ее данным, в донских полях страда начнется на юге Ростовской области в конце июня.

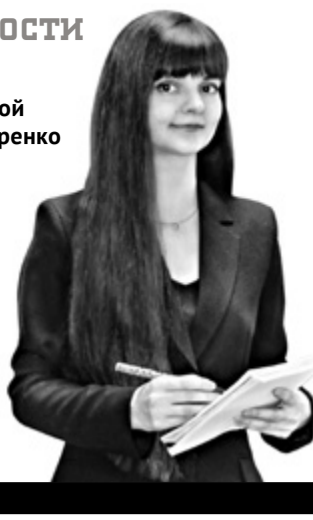
Проверка состояния озимых началась и в полях Шолоховского района. Об этом «Молоту» рассказал Николай Алексеев, механизатор крупного районного хозяйства, которому в минувшем году президент страны Владимир Путин вручил орден Почета.

– Не исключено, что мороз нанес существенный ущерб. В случае необходимости будет пересев некоторых сельхозкультур, – объяснил нашему изданию Николай Васильевич.

Как рассказали «Молоту» в региональном минсельхозпроде, яровыми культурами засеяли уже почти 1 млн га донских полей. Всего же аграриям предстоит засеять около 1,8 млн га, в том числе зерновыми и зернобобовыми – около 610 тыс. га, а техническими культурами – более 1 млн га.

■ НОВОСТИ

с Еленой Бондаренко



Бизнесменам выпишут премию

До 17 мая от предпринимателей Ростовской области принимают заявки для участия в ежегодной премии «Бизнес Дона».

Заявить о себе могут субъекты малого и среднего предпринимательства, зарегистрированные и осуществляющие деятельность на территории донского региона.

Претендовать на победу можно в пяти номинациях: «Лучший предприниматель года в сфере услуг», «Лучший предприниматель года в сфере торговли», «Производственный года», «Инноватор года» и «Лучший предприниматель года в сфере импортозамещения».

Традиционно победителей в торжественной обстановке награждает глава региона, они получают дипломы из рук губернатора. Также им полагается премия в размере от 70 тысяч до 200 тысяч рублей.

Сварили будущее

На котлостроительном заводе «Красный котельщик» запустили вращатель-позиционер секторных отводов.

Его приобрели благодаря проводимой на предприятии инвестпрограмме. Она позволила заводу выйти на уровень высокотехнологичных предприятий России.

– Завод постоянно повышает стандарты в части технологического оборудования. Это позволяет успешно реализовывать текущие задачи в сфере энергетики, дает широкие возможности для участия в перспективных проектах, – отметил министр промышленности и энергетики Ростовской области Андрей Савельев.

Вращатель-позиционер позволяет заводу развивать сварочные технологии, в том числе для АЭС.

Прицепили плюсы

По итогам первого квартала 2024 года донская промышленность увеличила объем производства на 17%.

По данным Ростовстата, наиболее успешно сработали производители транспортных средств и оборудования, машин и оборудования, автотранспортных средств, прицепов и полуприцепов, электрооборудования. Увеличение объемов продукции наблюдалось и в других крупнейших видах деятельности, таких как производство металлоизделий, пищевая и нефтеперерабатывающая промышленность и металлургия.

Мурзик отвлекает

Жители Ростовской области оказались самыми дисциплинированными удаленщиками.

По данным аналитиков отечественной платформы онлайн-рекрутинга, они реже всех в стране тратят рабочие часы на личные дела. В то время как, например, в Москве сразу 63% удаленщиков признались в использовании их в личных целях.

– Некоторые работодатели настолько уверены, что сотрудники будут весь день делать свои собственные дела, что совсем отказывают им в удаленке или гибридном варианте трудовой недели. В результате теряют многих опытных специалистов, которым подобный режим принципиален, – отметила руководитель пресс-службы платформы онлайн-рекрутинга Екатерина Никифорова.

Эксперты по трудоустройству констатируют, что многие удаленщики, не тратя время на дорогу, начинают трудиться раньше, потом они могут отвлечься на домашние дела, но успевают выполнить план в течение дня.

78% опрошенных удаленщиков в Ростовской области и ЮФО сообщили, что отвлекаются от основных задач, чтобы приготовить еду, 49% могут затеять стирку, по 46% тратят время на уборку или уход за детьми, 27% – на покупки и только 5% смело отправляются выгуливать домашних животных.

БОЛЬШЕ НОВОСТЕЙ ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ



Кто похитит Алису?

Донским бизнесменам рассказали, как защитить интеллектуальную собственность в цифровом пространстве, в том числе при работе с нейросетями. Лекцию в Центре истинных ценностей прочитала эксперт по товарным знакам и авторским правам Наталья Гринюк. Она является автором проекта «Право без ошибок» проекта «Практикум для юристов по интеллектуальной собственности». Эксперт объяснила, зачем нужны товарный знак, бренд и патент, а также как защитить себя и не нарушить чужие права.

Фермеры занимают островки

■ ТЕНДЕНЦИЯ

Герман ПРИШВИН, OFFICE@DON.MEDIA

Второй «Фермерский островок» открылся в Таганроге. На его прилавках представлена продукция производителей не только приморского города, но и Шахт, а также сел соседнего Неклиновского района.

– Фермерская продукция имеет свою уникальность, сохраняет традиции натурального производства и, соответственно, высокое качество. «Фермерские островки» делают ее доступной, – заявил заместитель губернатора Ростовской области – министр сельского хозяйства и продовольствия Ростовской области Константин Рачаловский.

Проект «Фермерский островок» на Дону реализуется корпорацией «Малое и среднее предпринимательство» совместно с региональным минсельхозпродом и департаментом потребительского рынка.

По словам генерального директора корпорации МСП Александра Исаевича, проект помогает расширить рынки сбыта для предпринимателей, которые производят продукцию мелкосерийными партиями и не могут стать поставщиками торговых сетей.

– Мы не ограничиваем операторов в выборе формата, это может быть магазин формата shop in shop (выделенное торговое пространство в общем зале магазина. – Прим. ред.), отдельно стоящий магазин или нестационарный объект, в том числе мобильная торговля, – уточнил Александр Исаевич.

■ цифра

650

Более 650 сельхозтоваропроизводителей в РФ стали поставщиками «Фермерских островков»

– Организовав первый «Фермерский островок» в прошлом году, мы приобрели большой опыт в сфере торговли. Мы видим, как нравятся жителям и гостям города представленная на площадке фермерская продукция, поэтому хочется дать больше возможностей выбора нашим покупателям, – отметил генеральный директор ЗАО «Колхоз Советинский» Андрей Журавлев.

Сегодня это предприятие выпускает молочную продукцию, выращивает плодово-ягодные культуры и, конечно, реализует весь свой ассортимент в «Фермерских островках» вместе с товарами других региональных производителей.

Ветер с моря дул



Фото: пресс-служба АИР РО

■ С момента запуска Азовская ВЭС выработала более 800 ГВт·ч энергии

■ ИНФРАСТРУКТУРА

Герман ПРИШВИН
OFFICE@DON.MEDIA

За три года с момента ввода в эксплуатацию ветропарк в Азовском районе выработал 806,2 ГВт·ч электроэнергии, сообщили «Молоту» в Агентстве инвестиционного развития Ростовской области.

– Азовская ВЭС в свое время стала пионерским проектом в сфере ветроэнергетики на Дону. Сейчас в нашем регионе представлены все отраслевые лидеры, работающие в этой сфере в России. Причем речь идет не только о ветропарках, но и о заводах по выпуску оборудования и комплектующих для объектов ветрогенерации, – отметил глава Агентства инвестиционного развития Ростовской области Игорь Бураков.

■ факт

В 2023 году выработка электроэнергии на ветроэлектростанции выросла на 3%, до 276,9 ГВт·ч.

Оснащенная 26 турбинами ветроэлектростанция, расположенная вблизи побережья Таганрогского залива Азовского моря, – первая ветровая электростанция Единой энергетической системы России с технологией дистанционного управления как активной, так и реактивной мощностью генерируемого оборудования. Это позволяет обслуживать ВЭС без постоянного дежурства на станции оперативного персонала.

Напомним, что этот проект, локализованный на Дону, включен в «губернаторскую сотню».

криминальные
новости

с Александром
Оленевым



Обещал отмазать
от армии

Сотрудниками УФСБ России по Ростовской области задержан бывший сотрудник транспортной полиции, который выманил 280 тысяч рублей у молодого жителя Волгодонска.

Ревность достаёт нож

По подозрению в совершении убийства задержаны 37-летняя жительница хутора Ребричского Орловского района и 41-летний новохватинец.

Кулаками
по мемориалу

В Неклиновский районный суд поступило уголовное дело в отношении местного жителя, который умышленно повредил мемориал ветеранам Великой Отечественной войны.

Сроки террористам

В Южном окружном военном суде огласили приговор по уголовному делу в отношении членов террористического сообщества, действовавшего в Запорожской области.

Кражи на миллион

Ростовские полицейские задержали подозреваемого в серии краж на сумму 1 млн рублей.

«Таврида» зовёт

Творческую молодежь донского региона приглашают на образовательные выезды всероссийского арт-кластера «Таврида.АРТ».



Есть ли жизнь после разговора с президентом?

КАДРЫ

Вера ВОЛОШИНОВА,
V.VOLOSHINOVA@DON.MEDIA

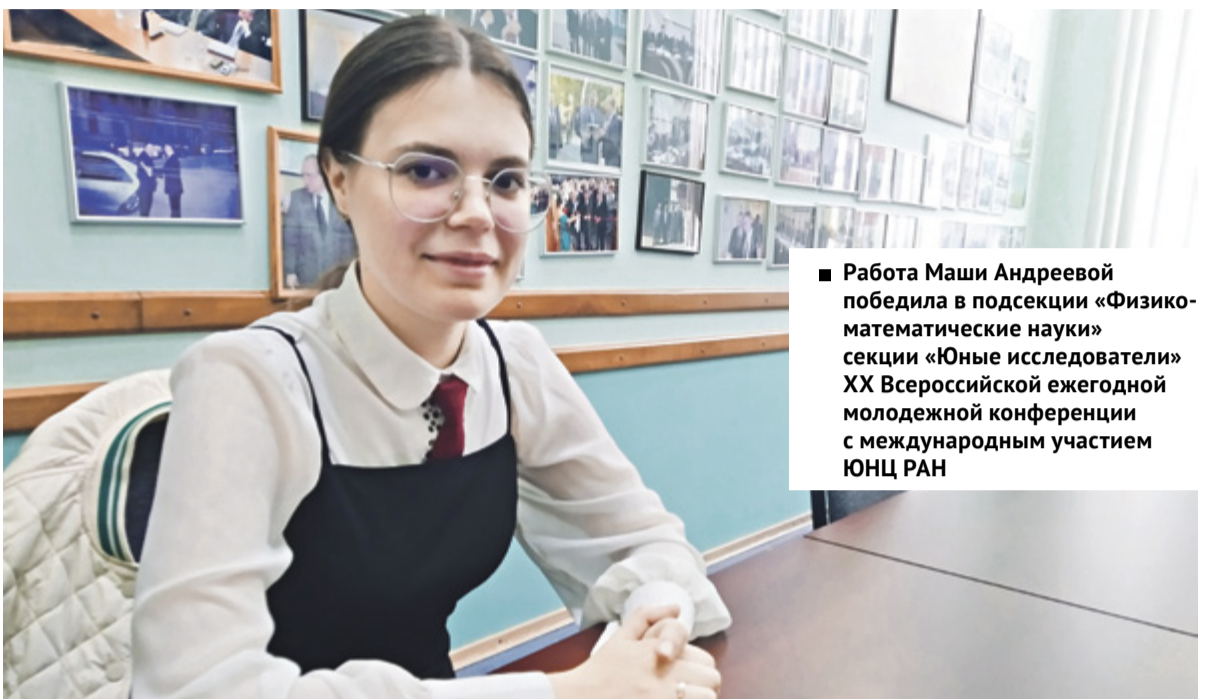
Впервые секция «Юные исследователи» XX Всероссийской ежегодной молодежной конференции с международным участием ЮНЦ РАН прошла в Специализированном учебно-научном центре ЮФО (Ростов-на-Дону).

Доклад Марии назывался «Применение технологии блокчейн для построения орбитального сервера».

КСТАТИ

Блокчейн – технология, которая позволяет сохранять и передавать данные в виде последовательности связанных блоков.

начала в шестом классе. Тут стоит уточнить, что информационные технологии лиценсты в этом учебном заведении начинают осваивать в пятом классе, а не в седьмом, как в обычной школе.



Фотобюро

Работа Маши Андреевой победила в подсекции «Физико-математические науки» секции «Юные исследователи» XX Всероссийской ежегодной молодежной конференции с международным участием ЮНЦ РАН

панели. Но главное в спутниках – полезная нагрузка. В конкурсе и нужно было придумать эту самую полезную нагрузку.

мощью технологии блокчейн, что также поможет сохранить данные.

Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

В соответствии со ст. 13.1 Федерального закона от 24.07.2002 г. №101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» настоящим извещением уведомляем участников общей долевой собственности на земельный участок с кадастровым номером 61:16:0600014:889, о месте и порядке ознакомления с проектом межевания земельного участка.

Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

В соответствии со ст. 13.1 Федерального закона от 24.07.2002 г. №101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» настоящим извещением уведомляем участников общей долевой собственности на земельный участок с кадастровым номером 61:22:0600022:280, о месте и порядке ознакомления с проектом межевания земельного участка.

Информация

Территориальное управление Росимущества в Ростовской области в лице Спичевой Ольги Семеновны, действующей на основании государственного контракта № 29 от 29.12.2023, привлекающей соисполнителя - общество с ограниченной ответственностью «ТОТАЛ-КАПИТАЛ» (ОГРН 1227200001852, ИНН 7224084578, договор поручения (соисполнительства) № 348 от 29.12.2023) сообщает о проведении аукциона, открытого по составу участников и по форме подачи предложений о цене по продаже арестованного имущества, проводимых на электронной торговой площадке ЭТП РОСКОМТОРГ, находящейся в сети интернет по адресу http://roskotorg.ru/

ул. Чкалова, д.1, (залог). Начальная цена: 1638800 рублей. Сумма задатка: 81940 рублей.

ний о цене по продаже арестованного имущества, проводимых на электронной торговой площадке ЭТП РОСКОМТОРГ, находящейся в сети интернет по адресу http://roskotorg.ru/

Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

Кадастровый инженер Слонченко С.С. (347540, Ростовская обл., Пролетарский р-н, г. Пролетарск, ул. Ленина, 118, кадастровый номер 61:02:0600010:172) подготовил проекты межевания земельных участков для выдела в счет долей в праве общей долевой собственности на земельный участок КН 61:31:0600011:30, расположенный по адресу: Ростовская обл., р-н Пролетарский, в 8 км. северо-восточнее г. Пролетарска, на земельном участке КН 61:31:0600011:33, расположенный по адресу: Ростовская обл., р-н Пролетарский, в 8 км. северо-восточнее г. Пролетарска.

Информация

Кадастровый инженер ООО «ГЕОКАДАСТР» в Жилин Андреем Васильевичем (номер квалификационного аттестата 61-10-5, св-во о членстве в СРО «Кадастровые инженеры Юга» № НПО000518 от 12.09.2014г) проводит работы по выделу земельных участков в счет долей (в) в праве общей долевой собственности на земельный участок с кадастровым номером 61:02:0600010:172 (Единое землепользование), расположенного по адресу: Ростовская обл., р-н Усть-Донецкий, Нижнеудюрская администрация, примерно в 20 км на север от р.п. Усть-Донецкий. Заказчик работ: ООО «Усть-Донецкий Агропромышленный комплекс». Почтовый адрес: Ростовская область, район. Усть-Донецкий, раб. пос. Усть-Донецкий, ул. Ленина, д. 22, контактный телефон: +7 (988) 396-96-14.

Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

Кадастровый инженер ООО «МЕРИДИАН БТИ» Кулакова Аной Николаевны (номер квалификационного аттестата № 61-11-288 347800, Ростовская область, г. Каменск-Шахтинский, ул. Ленина, 82-а, тел: 8-961-274-49-55, email: meridiandkamsk@yandex.ru) подготовлен проект межевания земельного участка, выделенного в счет земельной доли в праве общей долевой собственности из земельного участка с кадастровым номером 61:04:0600006:210, расположенного по адресу: Ростовская обл., Белокалитвинский р-н, в границах бывшего колхоза «Мир».

Извещение о согласовании проекта межевания земельного участка

В соответствии со ст. 13.1 ФЗ от 24.07.2001 г. № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» настоящим извещением уведомляем участников общей долевой собственности на земельный участок с кадастровым номером 61:23:0600011:569 о месте и порядке ознакомления с проектом межевания земельного участка. Предметом согласования является размер и местоположение границ выделяемого земельного участка. Заказчиком проекта межевания земельного участка является Воропаева Валентина Викторовна, 346104, Ростовская обл., Миллеровский р-н, с/п. Терновка, ул. Нижняя, д.5, контактный телефон: 8-909-409-19-99.

Информация

Кадастровый инженер Коновалова Наталья Геннадьевна, почтовый адрес: 346720, Россия, Ростовская область, Аксайский район, г. Аксай, ул. Карла Либкнехта, 124, кв. 85, адрес электронной почты: dom2981@mail.ru, контактный телефон 8-918-502-00-164, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 37306, в соответствии с ФЗ № 101-ФЗ от 24.07.2002 г. «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» настоящим извещением уведомляем участников долевой собственности на земельный участок сельскохозяйственного назначения с кадастровым номером 61:02:0600010:1712, расположенного по адресу: Местоположение установлено относительно ориентира, расположенного в границах участка. Ориентир северо-западное направление 1.4 км от центра х.Б.Гор, поле № 36-35-2 га(2675,8 б/га). Почтовый адрес ориентира: Ростовская область, Аксайский район, номер кадастрового квартала 61:02:0600010:1712-61/003/2019-8 от 12.08.2019 г., адрес для связи: Ростовская область, Аксайский район, г. Аксай, ул. Коминтерна, д. 125, контактный телефон: +7 989 525-52-47.

Извещение о месте и порядке ознакомления с проектом межевания земельного участка сельскохозяйственного назначения:

площадью 1261254 кв.м., с примерным местоположением: Россия, Ростовская область, Зерноградский район, в 2,244 км на юго-запад от п. Комсомольский;

«Чайка» стремится вверх



Фото: пресс-служба ФК «Чайка»

■ Песчанокопцы отстают от лидера на два очка

■ ВТОРАЯ ЛИГА

Песчанокопская «Чайка» в домашнем матче Второй лиги обыграла «Муром».

Донская команда выступает в лиге А Второй лиги и ведет борьбу за повышение в классе. Для этого «Чайке» нужно занять одно из трех первых мест в так называемой золотой группе.

За них развернулась нешуточная борьба. На выход в Первую лигу претендуют примерно семь коллективов. Все эти команды приблизительно равны по силе, поэтому способны отобрать очки друг у друга в каждой встрече, так что проходных игр почти не бывает.

На фоне этого резко возрастает ценность домашних матчей. Игра против «Мурома» для песчанокопцев началась неудачно – уже на четвертой минуте мяч побывал в воротах хо-

зяев поля. Однако радовались гости недолго. Уже через пару минут после выхода на поле вернувшийся в состав Павел Долгов восстановил равновесие, а еще через три минуты вывел «Чайку» вперед. В течение пяти минут своей игры форвард оформил дубль.

Минимальное преимущество «Чайки» сохранялось весь матч. Лишь на 90-й минуте Андрей Ивашин снял все вопросы о победителе – 3:1.

Первое место занимает «Уфа», набравшая в 11 матчах 20 очков. Столько же баллов у занимающего вторую строчку «Новосибирска». «Чайка» замыкает тройку сильнейших, набрав 18 очков. Всего на один балл от донской команды отстает волгоградский «Ротор».

11 мая «Чайка» проведет гостевой матч против «Челябинска».

Донские «армейцы» в Москве



Фото: пресс-служба ФК СКА

■ Когда СКА вернутся в профессиональный футбол, пока неизвестно

■ МЕДАЛИГА

Владелец ростовского СКА Василий Вакулenco (Баста) в интервью «Матч ТВ» рассказал, что должно произойти, чтобы команда вернулась в профессиональный футбол.

С этого сезона ростовский СКА выступает в Медиалиге, уйдя из профессионального футбола.

«Чтобы вернуться в профессиональный футбол, нужно найти большое количество денег, чтобы мы могли соответствовать регламенту такого футбола. Пока об этом не думаю. Сейчас в истории СКА происходит то, что должно происходить. По сравнению со вторым дивизионом в рамках наших

игр ничего не изменилось. Уровень играющих на голу выше, возможности больше, люди играют в Москве в комфортных условиях, болельщики приходят на трибуны, нам не надо волноваться по поводу собственного стадиона», – цитирует Басту «Матч ТВ».

По его словам, переход в Медиалигу – это прогресс для команды.

«Это футбольный дарвинизм: все перерождается, становится ярче, сильнее, слабое и ненужное отпадает. Это закон времени», – сказал «Матч ТВ» Вакулenco. Баста считает, что переход в Медиалигу – это не смерть для команды, а длительный выезд. Почти все матчи СКА теперь будут проходить в Москве.

новости спорта

с Ренатом Дайнутдиновым



Молодость уступила опыту

Вторая команда ФК «Ростов» проиграла клубу «Форте» в домашнем матче Второй лиги.

Более опытная команда из Таганрога была фаворитом встречи, проходившей на стадионе «Олимп-2». На 23-й минуте таганрожец Магомед Абакаров вывел «Форте» вперед. Через семь минут Артур Максеев восстановил равновесие. До перерыва счет не изменился – 1:1.

Во втором тайме таганрожцы забили два безответных мяча. Отличились Максим Колмаков и Евгений Охрименко. «Форте» одержал победу со счетом 3:1.

– Считаю, что была достаточно неплохая игра, чего не скажешь про результат: сегодня он вышел неудовлетворительным. Могу сказать только, что футболисты выложились на 100%, но, к сожалению, этого оказалось недостаточно, чтобы одержать победу. Замечаний по отдельным игрокам нет, но это мы обсудим внутри команды, – сказал после матча главный тренер «Ростова-2» Александр Аброскин.

«Форте» в группе 1 дивизиона 2 занимает четвертое место в турнирной таблице, «Ростов-2» идет пятым.

Юные чемпинки

Молодежная команда женского гандбольного клуба «Ростов-Дон» завоевала золотые медали Высшей лиги.

Интересно, что о победе ростовчанки узнали за несколько часов до выхода на площадку в Волгограде. «Лада-2» уступила в своем матче и потеряла шансы догнать ростовскую команду.

– Нам очень ценно, что большое количество болельщиков приехали поддержать и поздравить нас с чемпионством, это было здорово! По досрочному чемпионству скажу следующее: мы очень усердно и кропотливо трудились на протяжении всего года. Я поздравляю как нашу команду, так и весь клуб с этим достижением! Тем не менее сезон еще не закончен, у команды впереди четыре игры, – сказала после матча линейная «Ростов-Дона-2» Меланья Пичугина.

Дончанки в этом сезоне не проигрывали в 27 матчах подряд, что помогло им обеспечить золотые медали за пять туров до финиша. Тренируют «Ростов-Дон-2» Александр Бурмистров и Майя Петрова.

День ВДВ

Женская команда футбольного клуба «Ростов» в домашнем матче восьмого тура чемпионата России проиграла команде «Рязань ВДВ» со счетом 1:2.

На 16-й минуте счет во встрече открыла нападающая рязанок Елена Зубкова. Через 11 минут Виктория Солина удвоила преимущество команды гостей.

В добавленное к первому тайму время Надежда Колтакова сократила отставание ростовчанок. Во второй половине встречи они всеми силами стремились сравнять счет, но сделать это им, к сожалению, не удалось.

В седьмом туре ростовчанки в гостях разгромно обыграли «Чертаново» – 4:1. Голами в нашей команде отметились Татьяна Краснова, Анна Даллакян, Виктория Дергоусова и Анастасия Шалимова.

В шести матчах «Ростов» набрал шесть очков и расположился на девятом месте турнирной таблицы.

БОЛЬШЕ НОВОСТЕЙ ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ

DON24.RU

Напечатано в «Молоте»

Газета «Молот» холдинга «Дон-медиа» предлагает свои площадки для размещения рекламы. Тираж издания – 10 тысяч экземпляров, газета выходит по вторникам и пятницам.

За последние годы газета «Молот» значительно расширила свою читательскую аудиторию. Издание дает цельную картину жизни региона и предоставляет только проверенную информацию. Напомним, с 1 января 2023 года в соответствии с областным законом от 22 ноября 2022 года информационно-аналитическая газета «Молот» стала официальным публикатором, то есть определена как информационный источник опубликования официальных документов донского края.

Досрочный конец сезона

Фото: пресс-служба ФК «Ростов»

■ Ростовчане после финального свистка дружно рухнули на газон

■ КУБОК РОССИИ

Футбольный клуб «Ростов» во втором полуфинальном раунде Пути регионов Кубка России на «Ростов Арене» проиграл «Балтике».

Сюрприз от Карпина

В названии нынешних стадий Кубка России сложно понять, сколько команде нужно провести матчей, чтобы завоевать трофей. Ростовчанам для этого нужно было бы сыграть три встречи: против «Балтики», «Спартака» и победителя матча ЦСКА – «Зенита».

Казалось, что дойти до решающего матча в «Лужниках» «желто-синие» точно могут, но стартовый состав на матч против «Балтики» точно вызвал удивление у некоторых болельщиков. По сути, на поле вышел второй состав команды. У калининградцев вышли не все основные футболисты, но таковых было явно больше, чем у хозяев поля.

Уже на четвертой минуте ростовчане ошиблись и привезли гол в свои ворота. Тигран Аванесян не простил «Ростов», послав мяч в ворота с близкого расстояния.

|| цитата

Почему проиграли? Можно все свалить на неудачу, можно поговорить на спокойствие, мастерство... Но когда с восьми, пяти, трех-четырёх метров бьем во вратаря или мимо ворот, грешить можно только на реализацию. Все остальное по игре. К ребятам претензий быть не может.

Валерий Карпин, главный тренер ФК «Ростов»

– Мы внимательно смотрели, изучали игру «Ростова». Думаем, что будет играть Песьяков, он великолепно играет ногами. Хорошо, что ребята справились с прессингом и это привело к голу, – прокомментировал после матча эпизод с голом наставник «Балтики» Сергей Игнашевич. Дебют задал тон всей встрече: «Балтика» отошла назад, имея минимальное преимущество. Гости старались ловить ростовчан на контратаках, а хозяева поля шли вперед большими силами, стремясь отыграться.

T.ME/GAZETAMOLOT

VK.COM/GAZETA_MOLOT

Реклама
8-863-201-79-00

Подписка
8-863-210-75-68
Почта России
по Ростовской области

8-800-200-58-88
Горячая линия Почты России

|| цитата

Поздравляю наших ребят, они этого заслуживают. Хочу поздравить лично Николу Радмановаца, Сашу Осипова, Максима Кузьмина, Тиграна Аванесяна – всех тех, у кого нет постоянной игровой практики. Они вышли и доказали, что они игроки уровня РПЛ. Мы можем на них рассчитывать. Надеюсь, что у них в карьере и в «Балтике» все будет продолжаться хорошо.

Сергей Игнашевич, главный тренер ФК «Балтика»

Стоит отметить, что у молодых футболистов «Ростова» игра в атаке получалась, но вот довести дело до гола им не удавалось. На перерыв команды ушли при счете 0:1.

Безуспешные атаки

Казалось, что в перерыве Валерий Карпин бросит на поле основных силы, но этого не произошло. Вместо него свой ход сделал Сергей Игнашевич, который решил провести тройную замену. Кирилл Щетинин, Егор Голенков и Роналдо появились лишь на 71-й минуте. Почти весь второй тайм «Ростов» оказывал давление на ворота гостей, но голкипер Евгений Латышенок никак не хотел пропускать, спасая свою команду даже после ударов в упор.

Иногда ему даже не приходило вступать в игру – из выгодных позиций мяч сыпался мимо ворот. В добавленное время ростовчане имели несколько шансов, чтобы сравнять счет. После удара Роналдо мяч попал в перекладину, а Кирилл Щетинин не смог попасть по воротам, нанося удар примерно с 11 метров.

В итоге «Ростов» проиграл со счетом 0:1 и прекратил поход за трофеем. Стоит отметить, что шансов на медали в чемпионате России у «желто-синих» почти нет, при этом и вылет из высшей лиги команде не грозит. Поэтому можно сказать, что футболисты будут завершать сезон, играя в свое удовольствие – без особой турнирной мотивации.

В этом сезоне «Ростову» осталось провести лишь один домашний матч: 19 мая ростовчане вновь сыграют против «Балтики» и попробуют взять реванш за кубковое поражение.

«Ростов» – «Балтика» – 0:1 (0:1)

«Ростов»: Медведев, Терентьев, Чернов, Лангович (Вахания, 87), Мелехин, Байрамян (Лебов, 46), Уткин (Щетинин, 71), Комаров (Роналдо, 71), Азнауров (Голенков, 71), Колтаков, Комличенко.

«Балтика»: Латышенок, Осипов, Андреев (Жиров, 46), Радмановац, Ковалев (Луна, 46), Кузьмин (Козлов, 76), Рыбчинский, Капленко, Аванесян, Энрикес (Остойич, 56), Лисакевич (Фернандес, 46).

Голы: Аванесян, 4 (0:1).

Предупреждения: Азнауров, 27; Радмановац, 29; Латышенок, 90+7.



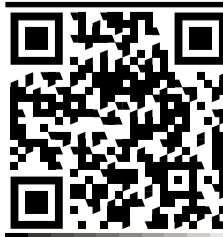
Фото: пресс-служба ФК «Ростов»

■ «Ростов» много атаковал, но не забил

НЕТ ВРЕМЕНИ ЗАЙТИ НА ПОЧТУ? ПОЗВОНИ! ПОЧТАЛОН ПРИДЕТ К ТЕБЕ САМ!
ЧИТАЙТЕ СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

Молот ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС **П2774**

8(863)210-75-68 ИЛИ ОФОРМИ ПОДПИСКУ на сервисе АО «Почта России»
ПОДПИСКА.ПОСЧТА.RU/PRESS/P2774



Главный редактор: Стрельцова Каролина Владимировна.
E-MAIL: K.STRELTZOVA@DON.MEDIA

Учредители: Правительство Ростовской области, АО «Дон-медиа».

Рег. ПИ № ТУ61-01324 от 06 июня 2018 г.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.

Редакция и издатель: Акционерное общество «Дон-медиа».

Тираж – 10 000 экз.

Адрес редакции: 344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Суворова, 23.

Адрес издателя: 344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Суворова, 26.

Приемная: тел./факс: 8 (863) 201-79-00, E-MAIL: OFFICE@DON.MEDIA

Наш деловой партнер: Почта России.

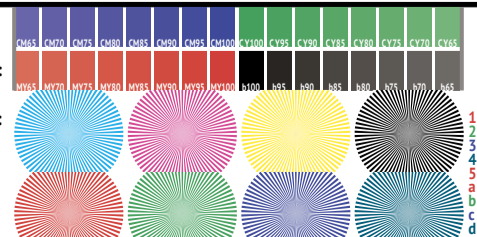
Цена свободная.

Заведомо «Политика»: Виктория Головок.

Заведомо «Экономика»: Елена Бондаренко.

Заведомо «Общество»: Ирина Варламова.

Корреспонденты: Вера Волошинова, Александр Оленев, Надежда Айрумова, Ренат Дайнутдинов.



Отдел верстки: Екатерина Гречко, Николай Трегубов.

Ответственный секретарь: Елена Мещерякова.

Отдел корректуры: Игорь Седелькин.

Отдел распространения и подписки: Анаит Восканян, E-MAIL: A.VOSKANYAN@DON.MEDIA

Рекламный отдел: 8 (863) 201-79-00.

Бухгалтерия: гл. бухгалтер Ольга Логвин тел. 8 (863) 201-70-43.

Время подписания в печать: по графику – 18.30, фактически – 18.30. Заказ № 322.

Редакция не обязательно разделяет мнение авторов публикации.

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

При перепечатке ссылка на «Молот» обязательна.

Отпечатано в ООО «Типография «Молот», Адрес: 344039, г. Ростов-на-Дону, ул. Тамбовская, 30

ПОЧТА РОССИИ

Наш партнер:

Наш подписной индекс: П2774