



■ КРОВНЫЕ УЗЫ

Николай Картошкин

Поход на станцию переливания крови – отличный способ борьбы со страхом уколов
стр. 4



■ ИСТОРИЯ

Анна Гарбузова

В Ростовский полк народного ополчения принимали не всех
стр. 5

■ НОВОСТИ

Александр Скрябин

С учетом направления господдержки от 30 до 80% получателей услуг в донских центрах «Мой бизнес» – женщины
стр. 3



WWW.MOLOTRO.RU

пятница, 22 ноября 2024 года
№86 (26719 со дня первого выпуска)



Выходит с апреля 1917 года

МОЛОТ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ТВ
программа

Обогнали медведей

16+

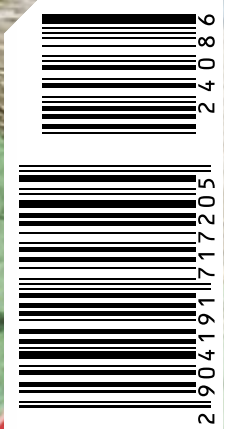


Красносулинка Ольга Беликова стала победителем горного трейл-марафона в Сочи

стр. 12

Фото из архива героини публикации

1



ПОДПИСКА
на 1-е полугодие 2025 года

Стоимость подписки на печатную версию газеты
на 1 месяц, 141,08 руб.
на 6 месяцев 846,48 руб.

подписной индекс
П2774

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МОЛОТ
ЧИТАЙТЕ СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

Стоимость подписки на электронную версию газеты (PDF) на 6 месяцев 300 руб.



ПОДПИСКУ МОЖНО ОФОРМИТЬ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ ИЛИ В РЕДАКЦИИ ■ 20% СКИДКА – ВЕТЕРАНАМ И УЧАСТНИКАМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ИНВАЛИДАМ ■ ПОДРОБНОСТИ ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ 8 800 500 95 53

24 ноября – День матери. Всех земляков поздравляют с праздником врио губернатора Ростовской области Юрий Слюсарь и председатель Заксобрания региона Александр Ищенко.

«Этот праздник посвящен самым родным и близким людям. Первые шаги, познание мира, доверие к нему начинаются с мамы. И она всегда рядом – и в радости, и в печали. Материнская любовь делает нас сильнее, придает энергии, укрепляет веру в себя, мотивирует и ведет к новым целям. Слова признательности адресуем женщинам, чьи сыновья участвуют в специальной военной операции. Вы воспитали достойных граждан России! Желаем здоровья, неисчерпаемой энергии, оптимизма и только хороших новостей!» – говорится в поздравлении.

По дорогам, рельсам и воде

В преддверии профессионального праздника, Дня работника транспорта, заместитель губернатора Ростовской области – министр транспорта **Виталий Кушнарев** встретился с представителями дорожно-транспортного комплекса. За девять месяцев по муниципальным и внутриобластным автобусным маршрутам перевезены более 200 млн пассажиров, пригородными поездами воспользовались 7,4 млн человек. Минувшей весной спустя 30 лет возобновились пассажирские перевозки по Дону, с конца марта наши «Валдаи» перевезли почти 19 тысяч человек. «Благодарен вам за профессионализм, верность выбранному делу и самоотдачу. Уверен, что донским транспортникам по плечу любые задачи, стоящие перед отраслью», – поздравил собравшихся замглавы региона.

Инфраструктура требует обновления

■ ГУБЕРНАТОРСКИЙ КОНТРОЛЬ

АВТОР: Вера ВОЛОШИНОВА

Врио губернатора Ростовской области Юрий Слюсарь побывал в Шахтах, как и пообещал в своем телеграм-канале местным жителям.

«Дороги в городе требуют ремонта, – пишет врио губернатора в «Телеграме». – На одном из участков в поселке Артем работы простаивают из-за подтопления сточными водами. Исполняющий обязанности главы города Шахты Владимир Петров заверил, что до конца недели этот вопрос закроют. В поселке ХБК аварийный участок канализационной сети заменят в течение пары дней. Лично убедился в наличии проблемы с вывозом мусора во всем городе. Займемся. Вижу, что попытки навести порядок предпринимаются, но ситуация заметно не улучшается. Нужно вникнуть, свести с текущими и плановыми бюджетами и устранить причину, подойти к решению проблемы комплексно. Пусть это займет время, но даст полноценное решение».

Исполняющему обязанности главы Шахт Владимиру Петрову дано поручение в ближайшее время подготовить план краткосрочных и среднесрочных работ по замене коммунальной инфраструктуры. Срок в три недели на формирование документа он озвучил сам.

В поселке Юловском Сальского района появится модульное здание новой врачебной амбулатории. Юрий Слюсарь поручил предусмотреть средства на эти цели в областной



■ Проблема вывоза мусора – одна из самых горячих тем, обсуждаемых в телеграм-канале врио губернатора

казне. Врио губернатора заявил, что намерен лично посетить одну из сельских амбулаторий или ФАПов во время предстоящих рабочих поездок по региону. А выбор у Юрия Борисовича велик: за последние годы на селе в Ростовской области установлено свыше 1000 фельдшерско-акушерских пунктов и 180 врачебных амбулаторий. Решение о новой амбулатории в Юловском принято по итогам интерактивного приема граждан, проведенного врио губернатора региона.

На приеме были заданы вопросы, касающиеся обновления объектов социнфраструктуры, дорожного комплекса. Так, жительница зернограда поинтересовалась у врио губернатора, когда зерноградцам ждать за-

! КСТАТИ

Врио губернатора Ростовской области Юрий Слюсарь подписал постановление об изменении системы поощрения одаренных учащихся в детских школах искусств и колледжах сферы культуры. Теперь выплата каждому одаренному учащемуся возрастет в пять раз, до 25 тысяч рублей, и будет предоставляться одновременно. Увеличено и количество стипендиатов – с 15 до 25 человек. В областном бюджете на финансовую поддержку ребят ежегодно будет предусматриваться 625 тысяч рублей.

вершения ремонта водовода, который начался в прошлом году. Капремонт был приостановлен по вине подрядной организации, однако работы на объекте планируют завершить до конца года. Юрий Слюсарь поручил контролировать их выполнение.

Найдены решения и по другим вопросам: покрытие пола в спортзалах детско-юношеской

спортивной школы в Миллерове обновят до октября 2025 года, кровлю в социально-реабилитационном отделении дневного пребывания центра соцобслуживания граждан в Волгодонске – к ноябрю 2025 года. До 1 сентября 2025 года запланированы работы по ремонту дорог в селе Миллерово Куйбышевского района.

■ АКЦЕНТЫ

Ядерный ответ

Президент России подписал указ «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области ядерного сдерживания», ставший ответом на эскалационные действия стран Запада и киевского режима.

Документ детально описывает действия, которые наша страна обоснованно считает для себя военной опасностью. Новая доктрина стала четким сигналом для всех стран НАТО о том, что безрассудные угрозы могут получить ядерный ответ. Агрессия любого участника военного блока против России будет рассматриваться как агрессия всей этой организации.

Важнейший пункт доктрины: «Ядерное сдерживание направлено на обеспечение понимания потенциальным противником неотвратимости возмездия в случае агрессии против Российской Федерации и ее союзников».

Новые мысли «Новых людей»

В Кремле состоялась рабочая встреча президента с главой фракции партии «Новые люди» в Государственной Думе Алексеем Нечаевым.

У «Новых людей» – особая роль как у самой молодой партии. Владимир Путин в ходе беседы отметил, что мнение партии, которая напрямую работает с предпринимателями и молодежью, чувствует их настроения, особенно интересно.

Лидер «Новых людей» высказал ряд предложений. Например, о том, что источниками пополнения госбюджета могли бы стать повышенные торговые пошлины для западных стран, а также увеличение стоимости трудового патента для иностранцев на работу в России.

Навстречу Великой Победе

В Музее Победы на Поклонной горе прошла презентация мероприятий, посвященных празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

Представлен официальный логотип юбилейного года: им стал образ Родины-матери, знакомый каждому по знаменитой скульптуре на Мамаевом кургане. План основных мероприятий юбилейного года включает в себя более 170 событий.

В течение всего 2025 года в организации памятных торжественных мероприятий будут помогать более 500 тысяч волонтеров. Чтобы каждый желающий смог внести свой вклад, во всех 89 субъектах нашей страны будут открыты центры подготовки добровольцев.

Подготовил Александр Оленев

На страже казачьей правды

■ СОБЫТИЕ

АВТОР: Виктория ГОЛОВКО

В Ростове представили новое издание, которое наверняка заинтересует всех, кто неравнодушен к истории региона и донского казачества, – «Баклановский сборник».

Презентация новинки стала частью заседания исторического совета войскового казачьего общества «Все великое войско Донское», приуроченного к 10-летию этого уникального объединения.

– В 2014 году во «Все великом войске Донском» приняли

решение о создании исторического совета. А уже в 2016-м он, единственный в стране, вошел в ассоциацию «Российское историческое общество». Советом объединили ведущих донских ученых-казачеведов, историков и краеведов, музейных работников, геральдистов, а ключевая цель – установление объективной исторической правды о донском казачестве, его традициях и героях, памятных событиях, – акцентировал замгубернатора, атаман «Все великого войска Донского» **Сергей Бодряков**.

За плечами у исторического совета уже внушительный объем проделанного. В частности, с первых дней своего создания совет начал работать над подготовкой состоявшегося в 2015 году V Всемирного конгресса казаков, собравшего 450 делегатов со всего мира. Слагаемыми масштабного форума стали тематические круг-

лые столы и выработка конкретных решений, посещение храмов, неформальное общение.

– Исторический совет стал инициатором и других значимых мероприятий, посвященных Первой мировой и, конечно, Великой Отечественной войнам, например большого конного перехода донских казаков из Волгограда в Севастополь в честь 70-летия Победы. Кроме того, издано и переиздано много книг по истории казачества. Их распространили по школам и библиотекам региона, чтобы они были доступны каждому, кто интересуется историей донского края, подрастающему поколению, – отметил председатель исторического совета **Виктор Гончаров**.

Выход в свет именно «Баклановского сборника» не случаен: 2024-й во «Все великом войске Донском» был объявлен годом генерала Якова Бакланова, что связано с 215-летием со дня его рождения.

с Александром Оленевым



Пятница, 22 ноября 2024 года
№86 (26719)
WWW.MOLOTRU.RU

Дороги и колёса

Врио донского губернатора Юрий Слюсарь принимает участие в работе форума «Транспортная неделя – 2024», который проходит в Москве.

«Обсуждаем будущие проекты. Один из них – дальнейшее развитие транспортной магистрали М-4 «Дон». Здесь требуется провести работы по реконструкции участка от Каменска-Шахтинского до обхода Аксая», – написал глава региона в своем телеграм-канале.

Ключевые вопросы Юрий Слюсарь также обсудил на встречах с председателем Госдумы Вячеславом Володиным и заместителем председателя Правительства РФ Викторией Абрамченко. В частности, речь шла о сумме более 5 млрд рублей, которая будет заложена в федеральный бюджет на 2025–2027 годы для инфраструктуры донского региона, а также о выделении 7,6 млрд рублей на развитие общественного транспорта.

Мамина инициатива

Две ростовчанки стали финалистами федерального этапа программы «Мама-предприниматель».

Анастасия Петренко открыла интерактивную шоколадную фабрику, где каждый может погрузиться в процесс производства шоколада. Марина Яблонская более 12 лет работает со стеклом, делает мозаичные панно из смальты.

– В Ростовской области есть различные программы для развития женского предпринимательства. Наиболее востребованы обучающие тренинги. С учетом направления господдержки от 30 до 80% получателей услуг в донских центрах «Мой бизнес» – женщины, – отметил первый заместитель губернатора Александр Скрябин.

Царское дело

Новую выставку «Блистательный триумф России», приуроченную к важной юбилейной дате – 250-летию Кючук-Кайнарджийского мирного договора, открыли в Азовском музее-заповеднике.

Договор стал итогом Русско-турецкой войны 1768–1774 годов, заключили его в лагере при деревне Кючук-Кайнарджи (сейчас это территория Болгария). Его итогом стало вхождение в состав Российской империи крепостей Азов, Керчь и Еникале, а Россия стала духовной покровительницей балканских народов и получила выход в Черное море.

Проект претворили в жизнь при поддержке фонда «История Отечества». Публике представили 283 экспоната: ростовскую фигуру Екатерины II, бюсты крупных военачальников, образцы оружия, книжные памятники, модель корабля, оловянную миниатюру и другие предметы.

В числе лучших социально значимых проектов России, профинансированных Фондом президентских грантов в 2023 году, оказались четыре проекта из Ростовской области. Отметим, что три из них были реализованы под эгидой Общественной палаты донского региона. Среди победителей – проект под руководством Сергея Шарапы, касающийся борьбы с онкологическими заболеваниями кишечника (колоректальным раком), проект «Точка роста НКО: Донбасс» под руководством Светланы Моисеевой, направленный на поддержку общественных объединений ЛНР и ДНР, проект «Две войны детей Донбасса» – это помощь детям с тяжелыми заболеваниями, включающий финансирование лечения, диагностики и модернизацию лечебных учреждений, а также проект Анны Белан «Мы – для других! Стратегические компетенции НКО», организующий обучение и повышение профессиональных навыков участников общественных организаций. Поддержка Фонда президентских грантов помогла создать значимый социальный эффект, который положительно отразился на жизни многих людей.

Бюджет социальных гарантий

■ ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО

АВТОР: Вера ВОЛОШИНОВА

Депутаты Законодательного собрания Ростовской области VII созыва на своем 13-м заседании рассмотрели и приняли в первом чтении проект областного закона «Об областном бюджете на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов».

Баланс между возможностями и приоритетами

Доходная часть областного бюджета Ростовской области на 2025 год такова, что позволяет выполнить все обязательства властей перед жителями Дона.

– Рост доходов в 2025 году по сравнению с первым чтением бюджета-2024 составляет 19,9% (341,3 млрд рублей), – сообщил перед началом заседания председатель ЗС РО Александр Ищенко. – Профицит бюджета в 8,7 млрд рублей заложен в сам документ, что позволит сбалансировать расходы в начале 2025 года.

Как рассказала участникам 13-го заседания ЗС РО VII созыва замгубернатора области – министр финансов Лилия Федотова, представляя законопроект, поступление собственных доходов ожидается в размере 25,6%. А это позволяет надеяться, что все социальные обязательства и реализация государственных программ на территории области будут выполнены.

Расходы бюджета-2025 в сравнении с первым чтением бюджета-2024 увеличатся на 32,3 млрд рублей, то есть на 10,8%. Ко второму чтению они увеличатся за счет включения поступлений из федерального бюджета на объекты развития,

пообещала министр. Александр Ищенко в свою очередь заметил, что областной бюджет с каждым годом все меньше зависит от федеральных поступлений, что говорит о развитии экономики области и ее правильно выстроенной финансовой системе.

Касается многих

В принятом в первом чтении проекте облбюджета-2025 заложены средства на увеличение зарплат работникам социальной сферы. В среднем по области они увеличатся до 48 944 рублей в месяц.

Есть в бюджете будущего года и суммы, направленные на рост зарплат низкооплачиваемых работников. Благодаря этому их заработок вырастет до минимального размера оплаты труда (с 1 января 2025-го он установлен в размере 22 440 рублей).

На прогнозируемый уровень инфляции проиндексированы все социальные выплаты жителям области. Индексация пройдет два раза в год.

Депутаты также приняли в первом чтении законопроект о бюджете-2025 Территориального фонда ОМС, который увеличен на 15,2 млрд рублей по сравнению с его первым чтением 2024 года.

Во имя семьи

Если посчитать все расходы, которые в принятом проекте бюджета-2025 идут на поддержку детства и укрепление семьи, то можно убедиться, что каждый третий рубль предназначен для них. А это медобслуживание, образование и отдых детей, меры соцподдержки семей в виде выплат, пособий и компенсаций. То есть почти треть всего облбюджета 2025



■ Поправки в областной закон о капремонте многоквартирных домов дают жителям право влиять на сроки его проведения

■ ЦИТАТА

Из Москвы не очень заметно, что Ростовская область находится «на сквоньяке». Вся инфраструктура Ростовской области несет огромную нагрузку, поскольку все потоки грузов и людей в новые регионы идут через нее. Нужно обратить внимание федерального центра на это и просить его поддержки.

Юрий Слюсарь, врио губернатора Ростовской области

года направлена на реализацию указа президента РФ о поддержке многодетных семей и достижение национальных целей развития в социальной политике.

Депутатами приняты и поправки в областной закон о капремонте многоквартирных домов. Он дает жителям право влиять на сроки его проведения, доказав проведенной экспертизой необходимость вхождения в краткосрочную программу.

Госпомощь будет оказана и центрам раннего физразвития детей, о чем внесены поправки в областной закон о физической культуре и спорте.

Претендовать на господдержку могут и НКО, ведущие пропаганду донорства крови, для чего внесена поправка в облзакон о поддержке некоммерческих организаций Ростовской области.

Депутаты обратились на федеральный уровень с просьбой ускорить реализацию проекта о создании сети приютов для бездомных животных.

Мы за качество

■ ЗДОРОВЬЕ

АВТОР: Надежда АЙРУМОВА

Жители Ростовской области стали суперфиналистами IV Всероссийского конкурса «Лучшая школьная столовая – 2024», который проходил в Саранске с 7 по 10 ноября.

Его участниками стали 50 школьных поваров из 75 регионов России. Победители – школы и гимназии Нижнего Новгорода, Санкт-Петербурга, Сочи. Представители донского края тоже вошли в число суперфиналистов: лучшей сельской школьной столовой стала столовая Песчанокской средней школы № 1 имени Алисова.

Повара прошли несколько испытаний: «Кулинарный поединок», «Школьное питание 3.0», блиц-турнир «Три вопроса от родителей организаторам питания в школе». Также был устроен квест-практикум «Безопасный пищеблок».

Награждение победителей прошло в Министерстве просвещения России. В нем приняла участие депутат Государственной Думы, а также региональный координатор партпроекта «Единой России» «Новая школа» на Дону Лариса Тутова.

– Всероссийский конкурс помогает совершенствовать организацию питания учеников и распространяет лучший опыт работы школьных столовых, – подчеркнула она. – Проект стал не только серьезной мерой социальной поддержки для семей школьников, но и центром объединения общества, власти и бизнеса вокруг основной цели – здоровья и благополучия детей. Конкурс, безусловно, способствует выполнению этих масштабных и важных задач.

! КСТАТИ

С 1 сентября 2020 года учебные учреждения имеют все условия для обеспечения учеников горячим питанием. А в муниципальных и государственных школах учащимся начальных классов раз в день предоставляется бесплатное горячее блюдо.

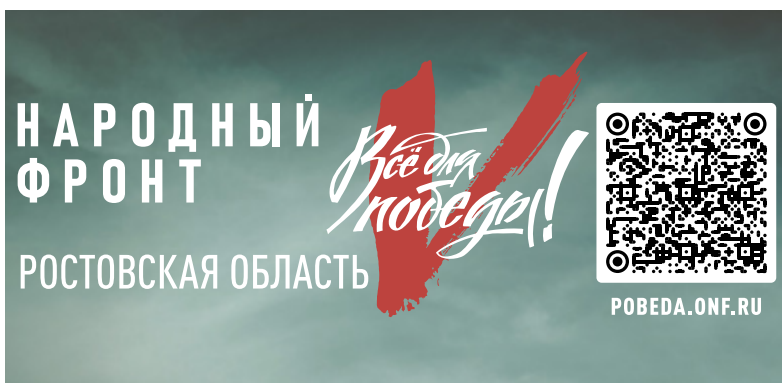
Кроме того, во время его проведения была организована IV Всероссийская научно-практическая конференция «Школьная столовая как экосистема здорового питания обучающихся», где участники конкурса рассказывали о своих методах организации питания в школах нашей страны.

Напомним, что цель этого конкурса – внедрение новых технологий производства кулинарной продукции, а также методов предоставления только качественного и безопасного питания детям, что сейчас отслеживается родительским контролем и партийным проектом «Новая школа».

ДРУГИЕ ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ НОВОСТИ

ЧИТАЙТЕ
В НАШЕМ
ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛЕ





ПОДДЕРЖКИ БОЙЦОВ НА ПЕРЕДОВОЙ!

Благотворительный фонд «Народный фронт. Всё для Победы», 119285, г. Москва, ул. Мосфильмовская, д. 40, ИНН 7729452720, ОГРН 1147799011766, 8-495-981-56-99

Донской каравай осенью выпекают

По предварительным данным донского минсельхозпрода, аграрии Ростовской области завершили основной комплекс сезонных полевых работ, включающий сбор урожая, подготовку к озимому севу и непосредственно посевные работы.

– Под урожай 2025 года озимыми засеяно 2,9 млн га. Финишировали работы по сбору масличных культур, урожай которых превышает 1,5 млн т. Сбор поздних зерновых уже составил 425 тыс. т. Таким образом, по предварительным данным, с учетом ранних зерновых культур общий вес «донского каравая» в 2024 году составит более 11,3 млн т, – сообщил заместитель губернатора Ростовской области – министр сельского хозяйства и продовольствия **Константин Рачаловский**.

По зову сердца

КРОВНЫЕ УЗЫ

АВТОР: Надежда АЙРУМОВА

Ростовчанин Николай Картошкин впервые побывал в роли донора крови очень давно, когда она требовалась родственнику для операции.

Понял, что это отличная возможность помочь людям. А недавно стал донором костного мозга и рассказал о своем опыте корреспонденту «Молота».

– Благодаря первому походу на станцию переливания крови я нашел для себя отличный способ борьбы со своим страхом уколов и решил ходить туда, где мне страшно, почаще. Хотя до сих пор отворачиваю голову, чтобы не смотреть, даже когда кровь берут из пальца, – признается Николай. – Сдаю уже примерно шесть-семь лет, делаю это по зову сердца или когда звонят со станции переливания. Это бывает достаточно часто, так как я практически никогда не отказываюсь сдать то, что требуется в данный момент: кровь, плазму или тромбоциты. После сдачи крови делаю перерыв месяца два, после плазмы – две недели, но обычно у меня промежутки

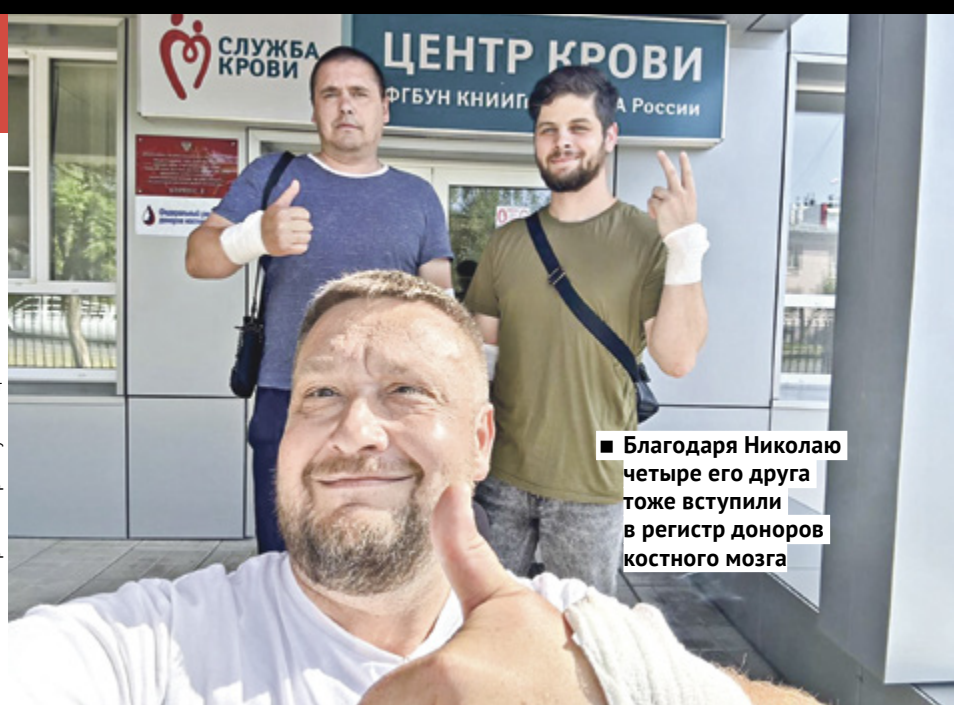
даже больше, так как это дело добровольное. В среднем я сдаю кровь и ее компоненты от четырех до шести раз в год.

При очередной донации крови врач-трансфузиолог, который осматривает доноров, предложил вступить в регистр доноров костного мозга, у меня взяли две дополнительные пробирки крови, и я на пять лет забыл о своем вступлении в регистр.

Когда поступило предложение сдать костный мозг, я, конечно, немного волновался, так как процедура в целом была мне неизвестна, но больше был воодушевлен (радостью я бы это не назвал), что у меня есть возможность спасти человека.

Перед процедурой я трижды сдавал кровь на все анализы, мне сделали УЗИ внутренних органов, все бесплатно (точнее, конечно, это оплачивалось государством). Все эти исследования подтвердили, что я готов стать донором костного мозга, и для меня было приятным бонусом подтверждение моего здоровья.

Способ сдачи – из вены, как при сдаче компонентов крови – мне предложил врач. Процедура заняла около семи часов. Все это время я смотрел по телефону сериал, пил чай и беседовал с соседом. Перед процедурой нам четыре дня подряд делали стимулирующие уколы, а после этого отравили гулять по городу.



■ Благодаря Николаю четыре его друга тоже вступили в регистр доноров костного мозга

Фото из личного архива героя публикации

Донорам не сообщают имен и фамилий пациентов, я знаю лишь, что моим реципиентом был мужчина средних лет, мне разрешили написать ему письмо, я пожелал ему удачи и выздоровления. Необходимости в знакомстве с ним не чувствую, но хотелось бы знать, получилось все или нет. Мне обещали дать эту информацию через два месяца после донации. Если все будет хорошо, мой ре-

ципиент сможет через два года направить запрос на получение моих контактных данных, и если я соглашусь, мы сможем пообщаться. Не знаю, хочу ли я этого, так как человек, скорее всего, будет благодарить, а мне этого не нужно. Думаю, что на моем месте так поступил бы каждый.

Моя семья относится к донорству позитивно, но с осторожностью. Переживали и полностью поддерживали.

ПОСОБИЯ СЕМЬЯМ С ДЕТЬМИ

С ЗАБОТОЙ О БУДУЩЕМ



Материнский капитал

630,3 тыс. руб.

- ☑ на 2-го и 3-го ребенка, рожденных или усыновленных в 2007–2019 гг
- ☑ на первого ребенка, рожденного или усыновленного с 01.01.2020 года

+ 202,6 тыс. руб. на 2-го ребенка, рожденного или усыновленного с 01.01.2020 года

833 тыс. руб.

- ☑ на 2-го ребенка, рожденного или усыновленного с 01.01.2020 года
- ☑ на 3-го ребенка, если ранее право на материнский капитал не возникало

При появлении детей

24,6 тыс. руб.

- ☑ Единовременное пособие при рождении ребенка

- ☑ Ежемесячное пособие по уходу за ребенком до 1,5 лет

9,22 тыс. руб. неработающим, уволенным в связи с ликвидацией организации

40% среднего заработка от 9,22 до 49,1 тыс. руб. работающим

Семьям с низким доходом

50%, 75% или 100% прожиточного минимума ребенка в регионе

- ☑ Единое пособие на детей от 0 до 17 лет

- ☑ Ежемесячное пособие на первого ребенка до 3 лет

Прожиточный минимум на ребенка в регионе

- ☑ Ежемесячная выплата из материнского капитала

Семьям с детьми с инвалидностью

10 тыс. руб.

- ☑ Ежемесячная компенсационная выплата

Размеры выплат указаны на 2024 год

Ваш фонд в социальных сетях



SFR.GOV.RU
Официальный портал
Социального фонда России



«Линия фронта» становится ближе

■ КУЛЬТУРА

АВТОР: Александр ОЛЕНЕВ

Завершен прием заявок на II Международный фестиваль документального кино и медиапроектов «Линия фронта», который пройдет в Ростове, Таганроге и Новочеркасске с 3 по 6 декабря.

Фестиваль проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Второй год подряд он собирает самые интересные работы документалистов со всего мира. В этом году оргкомитет получил большое количество заявок – 336. Свои произведения представили кинематографисты 13 стран: России, Белоруссии, США, Италии, Казахстана, Ирана, Чили, Армении и других. Обширна и внеконкурсная программа, она включает 25 работ.

Для конкурсной программы жюри отобрало 52 киноработы в шести номинациях: полнометражный фильм, короткометражный фильм, документальный фильм о СВО, репортаж/сюжет, телевизионная программа, интернет-проект. Большинство участников – известные или опытные режиссеры, тележурналисты, однако среди них есть и 13 дебютантов.

Символом фестиваля остается основатель отечественного кинематографа Александр Ханжонков,

по происхождению донской казак. Его образ в неповторимом стиле казачьего поп-арта воплотил ростовский художник Максим Ильинов. Победителям фестиваля будут вручены статуэтки с изображением Ханжонкова.

Откроет программу фестиваля премьера фильма «Мама, не плачь» ростовского режиссера Руслана Кечеджияна. Он затрагивает тяжелую тему о донецких матерях, чьи дети погибли при варварских обстрелах мирных жителей со стороны ВСУ. Особо отметим еще две ленты наших земляков. Это «Крым. Мост цивилизаций» режиссера Святослава Гордина и «Наш Техас» (о добровольце из США Расселе Бентли), снятый Юрием Мальцевым. Об этих фильмах уже рассказывалось на страницах газеты «Молот». Они будут представлены во внеконкурсной программе.

– Многие ассоциируют наш фестиваль с военной тематикой из-за его названия. Это не совсем верно. «Линия фронта» – это ведь в первую очередь про борьбу за документальный жанр кинематографа, который за последние десятилетия переживал не лучшие времена. И сегодня мы наконец отмечаем со стороны зрителя проснувшийся интерес к классическому документальному кино, видим, как появляются новые формы документальных проектов и новые имена. И особенно приятно отметить пробуждающуюся российскую кинодокументалистику, – отметил в беседе с «Молотом» президент фестиваля «Линия фронта» Андрей Кудряков.

КСТАТИ

Посмотреть конкурсные фильмы фестиваля можно в кинотеатре «Горизонт Cinema & Emotion» с 3 по 6 декабря. Регистрация на сеансы будет открыта в ближайшее время.

Благодаря реализации государственной программы «Обеспечение качественными услугами ЖКХ населения Ростовской области» в 2024 году в семь донских муниципалитетов поставлено 29 единиц новой коммунальной спецтехники на сумму более 198 млн рублей.

– Для Багаевского района приобретен автогрейдер и автогидроподъемник, для Белокалитвинского – трактор, в Верхнедонской поставлены экскаватор-погрузчик, прицеп-самосвал, прицеп-тяжеловоз и два тракторных прицепа, в Константиновский район – самосвал, автоцистерна, три вакуумные машины, погрузчик и автогрейдер, в Морозовский – автогидроподъемник, автогрейдер, автоцистерна, и так далее, – рассказал и. о. министра ЖКХ **Сергей Орлов**.

С начала года в Ростовской области по нацпроекту приведено в нормативное состояние свыше 280 км дорог регионального и местного значения. Так, в Константиновском районе завершены работы на участке автодороги регионального значения Шахты – Цимлянск. Эта транспортная артерия связывает ряд крупных населенных пунктов. В Мартыновском районе завершён ремонт участка региональной автодороги Ростов-на-Дону – Волгодонск – Большая Мартыновка протяженностью почти 2,5 км. В ходе ремонта специалисты уложили выравнивающий и верхний слои асфальтобетона, укрепили обочины щебнем и нанесли разметку термопластиком.

Пятница, 22 ноября 2024 года
№86 (26719)
WWW.MOLOTRU.RU

Молот 5

Память о полку ростовском

■ ИСТОРИЯ

АВТОР: Александр ОЛЕНЕВ

29 ноября донская столица традиционно отмечает дату своего первого освобождения от немецко-фашистских оккупантов в 1941 году. Заметную роль в тех боях сыграл Ростовский полк народного ополчения, имя которого сегодня носит лицей № 33. В стенах этого учебного заведения действует Музей боевой славы ростовского ополчения, который посетил корреспондент «Молота».

Встали на защиту

Ростов помнит своих доблестных защитников. Имена воинов-ополченцев носят 14 улиц донской столицы. Еще одна улица и площадь названы именем Ростовского полка народного ополчения. Памятники ополченцам стоят на Братском и Александровском кладбищах, где покоятся павшие бойцы. На городских зданиях установлено несколько мемориальных досок, а в лицее № 33 действует музей, руководит которым преподаватель истории Анна Гарбузова.

Ростовский полк из числа добровольцев был сформирован 10 июля 1941 года. В него вошли учащиеся, рабочие, пенсионеры – те, кто не был призван в ряды РККА,

но желал сражаться с гитлеровскими захватчиками. Эти люди брали в руки оружие после работы или учебы и заступали на боевую службу. На них возлагали прежде всего задачи борьбы со шпионами и диверсантами. 10 ноября 1941 года, когда враг приближался к Ростову, в состав ополчения был включен Ростовский коммунистический полк, состоявший из коммунистов партийных организаций промышленных предприятий непризывного возраста.

Боевое крещение ополченцев состоялось 20 ноября, когда передовые части вермахта уже вступали в Ростов и начались бои за подступы к донским переправам. Ополченцы понесли серьезные потери, но их стойкость позволила вывести части 56-й армии на левый берег Дона. А через неделю последовал исторический контрудар Красной армии, первый в Великой Отечественной войне, отбросивший фашистов на 70 км от Ростова к берегам Миуса.

– В полку воевали ростовчане, не имевшие военной подготовки. Но патриотический подъем горожан был очень силен. Заявления на принятие в списки ополченцев подали примерно 19 тысяч человек. Принимали не всех. Максимальная численность полка составляла около 3000 бойцов, – рассказала Анна Гарбузова.

В июле 1942 года немецкие войска вновь подступили к Ростову, и ополченцы опять прикрывали переправы через Дон в районе Зеленого острова. С тяжелыми боями полк отходил в предгорья Кавказа. К октябрю в нем оставалось всего 140 бойцов. Они были включены в состав 339-й стрелковой дивизии, где продолжили воевать.

Справка

За умелые боевые действия, мужество и отвагу личного состава, проявленные при освобождении донской столицы, 29 декабря 1941 года Ростовский полк народного ополчения был зачислен в кадровые части Красной армии под номером 222.

По следам подвига

В конце 1950-х годов городской пионерский штаб бросил клич о сборе материалов об участниках Великой Отечественной войны. Следопыты 33-й школы собрали сведения о 13-летнем разведчике полка народного ополчения Саше Чебанове, который героически погиб осенью 1942 года в Абинском районе Краснодарского края, выполняя боевое задание. Нашли и Сашину маму Татьяну Алексеевну, которая тоже сражалась в рядах ополчения и после войны вернулась в родной город.



■ Руководитель Музея боевой славы Анна Гарбузова демонстрирует один из экспонатов – искореженную пехотную лопату, принадлежавшую бойцу-ополченцу

Фото автора

В поисковую работу включились ветераны-ополченцы, которых в 1960-х годах в Ростове насчитывалось приблизительно 130 человек. Постепенно накапливался материал, который составил большую экспозицию. Музей боевой славы открылся в стенах школы № 33 в мае 1975 года, в канун 30-летия Победы. Его первым руководителем стала учитель Александра Папкова. В 1984-м по ходатайству педагогического коллектива школе было присвоено имя Ростовского полка народного ополчения, о чем извещает укрепленная на фасаде мемориальная доска.

Здесь было место сбора ветеранов-ополченцев. С каждым годом их станови-

лось все меньше. Один из последних – Всеволод Петрович Ананьев, приходил до последнего. Его рассказы о боях внимательно слушали школьники.

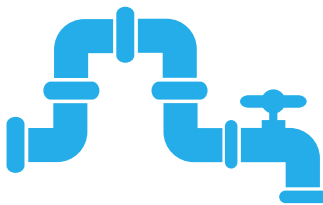
Поисковая работа продолжается и по сей день, о чем рассказала Анна Гарбузова.

– В 2015 году я поехала на Кубань, чтобы посетить место гибели Саши Чебанова, и не нашла его памятника. Удалось узнать, что все останки из 57 одиночных захоронений были перенесены в братскую могилу в поселке Синегорском того же Абинского района. Однако на памятнике было всего 16 имен, и не было Саши Чебанова. Через наш областной военкомат я добилась, чтобы его имя нанесли на мемориальную доску. Но

это не все. Недавно в архивах я обнаружила имена еще 13 ростовских ополченцев, погибших в том же бою, что и Чебанов. Наверняка они были перезахоронены в той же братской могиле, но пока остаются безымянными. Я написала письмо в администрацию Абинского района, сейчас ожидаю ответа.

Руководитель музея говорит о том, что чем больше времени проходит, тем ценнее становится каждое свидетельство о героях народного ополчения. Они были такими же горожанами, как и мы с вами, ходили по тем же улицам. Но когда Отечество оказалось в опасности, без колебаний взяли в руки оружие и встали на его защиту.

Вскрытие покажет



■ ТЕНДЕНЦИЯ

АВТОР: Елена БОНДАРЕНКО

Ростовчане чаще всего жалуются на отключение воды. Особенно накапливаются претензии на традиционное отсутствие горячего водоснабжения перед началом отопительного сезона.

Закопались

Об этом на региональной конференции по защите прав потребителей заявил заместитель директора ростовского департамента жилищно-коммунального хозяйства и энергетики Артем Арутюнян.

– Система водоснабжения донской столицы имеет значительный физический износ, в зависимости от районов города ситуации бывают разные. В центре города, или в так называемом старом Ростове, – самый большой износ сетей; понятно, что в новых микрорайонах таких проблем нет, – отметил Артем Арутюнян.

По его словам, одним из больших вопросов для горожан в так называемый межотопительный период является долгое отсутствие горячей воды.

– С мая по сентябрь проводятся плановые мероприятия по подготовке систем теплоснабжения к очередному отопительному периоду. Они подразумевают гидравлическую опрессовку сетей, выявление дефектов и их устранение. В этот период горячее водоснабжение населения города прекращается. Ранее СанПиНами предусматривалось, что срок проведения подобных работ не должен превышать две недели, потом эту норму отменили, – отметил замдиректора департамента ЖКХ.

По его словам, администрация города взяла на себя ответственность разрешить теплоснабжающим организациям работать три недели.

– Но даже в эти сроки они не укладываются, – посоветовал чиновник. – Дело в том, что в ходе гидравлической опрессовки нельзя заранее определить объем необхо-

Факт

Более 78% жителей Ростовской области обеспечены качественной водой.

– Программа «Чистая вода», которая действует с 2019 года, позволила улучшить качество водоснабжения 3 млн человек, – уточнила начальник отдела развития жилищного хозяйства управления развития инфраструктуры министерства ЖКХ Ростовской области **Светлана Манихина**.

димых ремонтных работ. Повреждения оцениваются по результатам вскрытия инженерных коммуникаций и определения протяженности коммуникаций, подлежащих замене.

Дорогая квитанция

Несколько лет назад в донской столице серьезные проблемы вызывал цвет и запах питьевой воды.

– Это было связано с ухудшением качества воды в реке Дон, которая является единственным источником водоснабжения. Незамедлительно были приняты меры по усовершенствованию системы водоподготовки, ввели в эксплуатацию станции умягчения, на очистных сооружениях установили дополнительное оборудование. И сейчас у населения нет вопросов, – подчеркнул Артем Арутюнян.

При этом ростовчане очень редко жалуются на качество предоставления услуг по газоснабжению.

– За исключением аварийных ситуаций и плановых работ, все стабильно и в электроснабжении города. Если в работе этой системы и возникают нарушения, то в 95% случаев они ликвидируются в течение одного-трех часов. В случае происшествий на окраинах города и на территории садовых участков, где объекты энергоснабжения находятся в собственности, например, садовых товариществ и малых сетевых организаций, проблемы иногда возникают, – уточнил Артем Арутюнян.

Но и они, по его словам, решаются оперативно.

– По сравнению с общей массой жалоб, которые поступают в Роспотребнадзор, коммунальных претензий не так много. И это отрадно. В основном жителей Ростовской области волнует качество оказываемых коммунальных услуг. Также вопросы вызывает начисление платы за них. Зачастую потребители не согласны с выставленным счетом, например, за свет или воду и обращают к нам за помощью, – отметил представитель управления Роспотребнадзора по Ростовской области Александр Мелкумов.

Пятница, 22 ноября 2024 года
№86 (26719)
WWW.MOLOTRO.RU

Состоялось заседание ученого совета ДГТУ, приуроченное ко Дню преподавателя высшей школы России. – В ДГТУ молодому поколению передают свои знания и бесценный опыт 1948 преподавателей. Из них более 200 имеют ученую степень доктора наук или звание профессора, 26 – почетные звания работников и деятелей науки РФ. Благодаря такому профессорско-преподавательскому составу наша молодежь занимается внедрением инновационных разработок и новых технологий. Это формирует кадровый резерв, определяющий будущее нашего региона и всей страны, – отметил в своем поздравлении первый заместитель губернатора **Игорь Гуськов**.

Уникальную операцию на надпочечниках провели в Ростовской областной клинической больнице. От опасного заболевания надпочечников – двусторонней феохромоцитомы – избавили 36-летнюю жительницу Азова. По словам ведущего хирурга-эндокринолога РОКБ Олега Зинкевича, правый надпочечник с более крупным пятисантиметровым новообразованием пришлось удалить полностью. Опухоль в левом надпочечнике оказалась в два с половиной раза меньше, и хирургам-эндокринологам удалось сохранить орган. – Прооперированный нами надпочечник может вернуться к нормальной гормональной деятельности, и пациентка забудет о давлении за 200, тахикардии, головных болях, внезапных приступах озноба и немотивированного страха, – поясняет Олег Зинкевич.

6 **Молот**

■ **НОВОСТИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

1. Азов

Выставка, приуроченная к 85-летию со дня рождения известного поэта Юрия Ремесника, начала работать в Азовском музее-заповеднике. Поэт ушел из жизни в конце 2022 года. «Церемония открытия получилась очень трогательной. Юрий Петрович дружил с музеем, в городе очень много почитателей его творчества, он – почетный гражданин Азова», – рассказала «Молоту» Лариса Мазурчик, специалист по связям с общественностью музея. Название выставке дало одноименное стихотворение Ремесника «И придет мой ноябрь». Большой друг поэта певец и композитор Вячеслав Малежик недавно написал на текст этого стихотворения песню.

2. Волгодонск

Музыкальный спектакль по мотивам сказки «Волшебное кольцо», который стал квинтэссенцией большого фольклорного проекта для ребят «Академия сказки», покажут 25 ноября в городском Центре народного творчества «Сказочная Русь». Начиная охватили детей и подростков в возрасте от шести до 15 лет. «Ребята учились народным вокалу и танцу, игре на народных музыкальных инструментах – гусях, лире, ложках, постигали азы народных промыслов – гончарного мастерства, росписи по дереву», – рассказала редакции руководитель проекта Елена Кононенко.

3. Ростов-на-Дону

Огромное новообразование сумели удалить 58-летней женщине врачи Ростовской областной клинической больницы (РОКБ). «Мы выявили гигантскую злокачественную опухоль левого яичника. Ее кистозный компонент содержал 12 л жидкости, а плотная часть была размером с голову новорожденного», – пояснила онколог, акушер-гинеколог Центра хирургии и координации донорства РОКБ Людмила Голотина.

4. Аксайский район

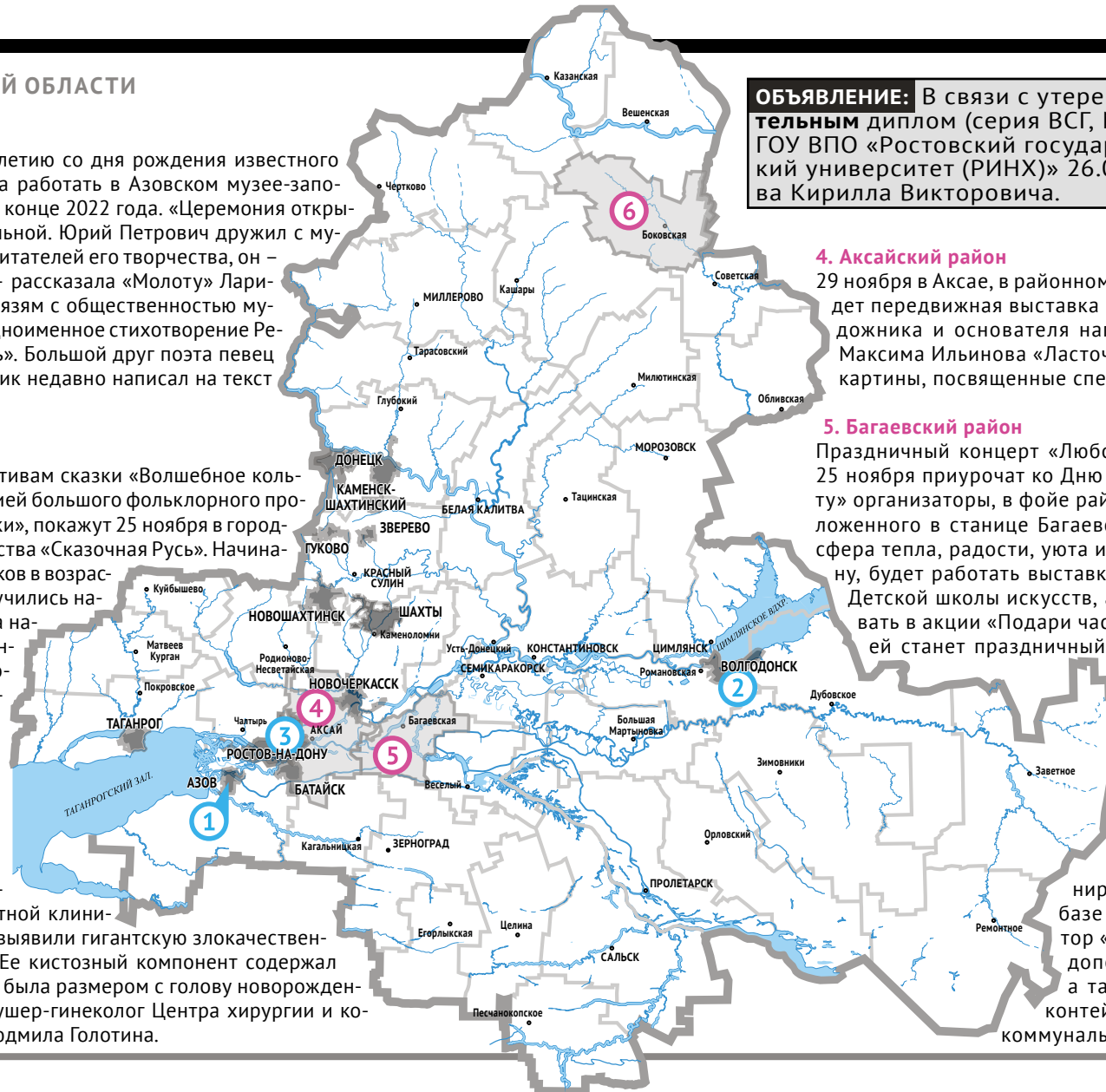
29 ноября в Аксае, в районном доме культуры «Факел», пройдет передвижная выставка работ известного донского художника и основателя направления «казачий поп-арт» Максима Ильинова «Ласточка мира». Публике представят картины, посвященные специальной военной операции.

5. Багаевский район

Праздничный концерт «Любовью матери наш мир согрет» 25 ноября приурочат ко Дню матери. Как сообщили «Молоту» организаторы, в фойе районного Дома культуры, расположенного в станице Багаевской, будет властвовать атмосфера тепла, радости, уюта и добра. Там обустроят фотозону, будет работать выставка изобразительного искусства Детской школы искусств, а еще можно будет поучаствовать в акции «Подари частичку счастья». А кульминацией станет праздничный концерт с участием солистов и хореографических коллективов, а также юных жителей района.

6. Боковский район

Новую технику приобрели для МУП «Водник» за счет регионального бюджета. В частности, удалось купить комбинированную дорожную машину на базе самосвала КамАЗ-65115, трактор «Беларус 320.4М» с навесным и дополнительным оборудованием, а также дизельные генераторы и контейнеры для накопления твердых коммунальных отходов.



ОБЪЯВЛЕНИЕ: В связи с утерей считать **недействительным** диплом (серия ВСГ, № 2647440), выданный ГОУ ВПО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)» 26.06.2008 на имя Смирнова Кирилла Викторовича.

Движение вверх

■ **ИНВЕСТИЦИИ**

АВТОР: Сергей ПЕТРОВ
Фото: администрация Октябрьского района

В конце года в Ростовской области названы лучшие муниципалитеты по привлечению инвестиций. Одним из лидеров стал Октябрьский район.

За 10 месяцев 2024 года на территории Октябрьского (сельского) района введено в эксплуатацию 33 292 кв. м индивидуального жилья, построено 270 жилых домов.

– Инвестиционная политика Октябрьского района строится в соответствии со Стратегией развития района на период до 2030 года, – отметила **Людмила Овчинева**, глава администрации Октябрьского района. – Стратегия направлена на реализацию инвестиционных возможностей по двум основным направлениям: продвижение в приоритетных отраслях экономики и создание привлекательных условий для инвестирования и ведения бизнеса.

Сегодня Октябрьский район занимает второе место в рейтинге эффективности деятельности муниципальных образований по привлечению инвестиций за 2023 год среди районов Ростовской области. За последние пять лет в развитие экономики района вложено 26,4 млрд рублей. Создано более 4000 новых рабочих мест. Общий объем инвестиций по итогам 10 месяцев текущего года составил более 5,32 млрд рублей. Наибольшая доля инвестиций приходится в сферу промышленности района – 853,6 млн.

Инвестиции направлены на строительство второй очереди завода газобетонных блоков, строительство цеха по производству минераловатных сэндвич-панелей и приобретение оборудования для предприятий района.

700 млн рублей направлено в сферу сельского хозяйства, в том числе на модернизацию предприятия по производству мяса индейки и приобретение сельскохозяйственной техники сельхозпредприятиями района.

425,3 млн рублей направлено в развитие торговли и сферы услуг.

486 млн рублей бюджетных инвестиций направлено на развитие социальной сферы района, в том числе 208,1 млн – в развитие спорта. Ведется строительство модульного плавательного бассейна в поселке Персиановском и реконструкция физкультурно-оздоровительного комплекса в хуторе Ильичевка.

Более 70 млн рублей инвестиций предоставлено в качестве субсидий на обеспечение жильем молодых семей, предоставление жилых помещений детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, обеспечение мероприятий по переселению граждан из многоквартирного аварийного жилищного фонда.

36,7 млн рублей направлено в здравоохранение района, 32,6 млн рублей – в сферу образования.

Привлечение инвестиций в экономику района позволяет достичь динамичного социально-экономического развития территории.

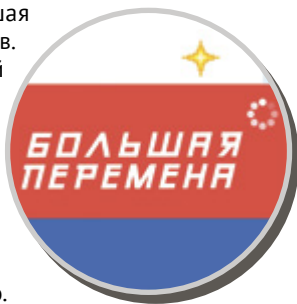


■ **Инвестиции направлены в сферу сельского хозяйства, в том числе на приобретение сельскохозяйственной техники сельхозпредприятиями района**



■ **Наибольшая доля инвестиций приходится в сферу промышленности района. Например, на строительство второй очереди завода газобетонных блоков, строительство цеха по производству минераловатных сэндвич-панелей и приобретение оборудования для предприятий района**

Победителями и призерами всероссийского конкурса «Большая перемена» стали 27 студентов донских колледжей и техникумов. – Победители среди студентов выпускных курсов колледжей получат по 1 млн рублей, выпускники-призеры – по 200 тысяч рублей. Также денежные призы получат победители и призеры среди студентов младших курсов. Педагоги-наставники победителей будут отмечены премиями в размере 150 тысяч рублей и пройдут образовательную программу от партнеров «Большой перемены», а педагоги, подготовившие призеров, – по 50 тысяч рублей, – отметила министр общего и профессионального образования **Тамара Шевченко**.



В патриотическом центре «Победа» прошел цикл патриотических акций, посвященных Дню матери. О своей матери рассказал юным ростовчанам председатель городской организации ветеранов **Валентин Гербач**. Он родился в партизанском отряде в Белоруссии в августе 1944 года. «Мой отец был разведчиком, мама – связной. Когда партизанам пришлось уходить от врага, мама несла меня, пока не вышли к своим, и спасла. Я вырос, окончил военное училище, прошел путь от лейтенанта до полковника». Слова особой благодарности прозвучали в адрес матерей, чьи сыновья сейчас участвуют в СВО, защищая Россию.

Пятница, 22 ноября 2024 года
№86 (26719)
WWW.MOLOTRU.RU

Особенный театр

■ ДОСТУПНАЯ СРЕДА

АВТОР: Вера ВОЛОШИНОВА

Фото из архива Эльхана Алекперова

В Новошахтинске уже долгие годы работает особенный театр, о котором знают немногие, но узнав, не перестают восхищаться его актерами, так как они – незрячие и слабовидящие.

Простому обывателю это может показаться невероятным. Но, по словам председателя Новошахтинской местной организации Всероссийского общества слепых Игоря Седова, началась эта история давно, еще в 1970-х годах, когда в городе работало предприятие ВОС. Тогда появилось здание его клуба, где в полную силу начали работать кружки художественной самодеятельности. И в 1970-х же появился драматический кружок. С тех пор он работал постоянно.

Средство реабилитации

– Но как незрячие актеры работают на сцене – слышать-то они друг друга слышат, но как передвигаются?

Игорь Николаевич даже немного обижается: мол, многие думают, что инвалиды по зрению в чем-то ущербны. Тут пришлось растеряться корреспонденту «Молота»: «Но разве это не так? Отсутствие зрения все-таки отнимает у человека некоторые возможности...»

– Так-то оно так, – соглашается Седов, – но отсутствие зрения не самый главный недостаток человека. Есть вещи, которые более серьезны. Допустим, когда нет рук, ног... Хотя и с этими недостатками люди живут и занимаются творчеством. То есть потеря зрения для человека – это не настолько сильный недостаток. Конечно, есть и такие люди, которые, потеряв зрение, просто ничего не делают. Их надо водить за ручку и так далее. Моя позиция другая. В нашей организации я как председатель отвечаю за всестороннюю реабилитацию.

Стало быть, театр – не только, как говаривал Гоголь, кафедра, с которой можно сказать много добра, но и средство реабилитации?!

– Конечно, – соглашается Игорь Николаевич и проводит пример Ольги Берюлиной.

Молодая девушка потеряла зрение и замкнулась в себе. У нее была жуткая депрессия, и ему как председателю организации ВОС пришлось взять на себя и задачу вытащить ее из этой депрессии: «Олечка, давай к нам на учебу, давай к нам в общество!» И ее вытащили в театральный коллектив.

Слышать друг друга

Дружеское участие, взаимопомощь – это, конечно, хорошо. Но сцена предъявляет к тому, кто на нее выходит, определенные требования.

– Как вы взаимодействуете друг с другом в спектаклях, на репетициях? – спрашиваю Игоря Николаевича, – Вы же не видите друг друга...

– Но мы же слышим, – возражает многоопытный народный артист.

– Разговор на сцене идет не все время. Нужно передвигаться, соблюдать мизансцены, предложенные режиссером. Как это происходит? – опять же спрашиваю у Седова. – У вас есть какие-то микрофоны, наушники?

– Да нет, – отвечает тот. – Единственное, что нам помогает, – расстеленный на сцене ковер. Это единственный наш ориентир на сцене, чтобы не уйти далеко, чтобы было какое-то ограничение для действия. А так ничем – ни наушниками, ни тростями, ни чем-либо другим – мы не пользуемся. Тем не менее у людей нет впечатления, что на сцене работают незрячие. За это спасибо нашему режиссеру. Конечно, у нас тренировки проходят, и по речи, и по движению, и дыхательные, и физические, чтобы можно было чувствовать себя свободным на сцене. И мы живем на сцене так же, как и в жизни.

Так родилось «Многоточие»

Талантливым актерам помогает государственная программа «Доступная среда», которая реализуется в Ростовской области с 2011 года. Помещение для репетиций незрячим и слабовидящим городская администрация выделила в Центре досуга и творчества. Члены организации отремонтировали его своими руками. Депутат Госдумы РФ **Екатерина Стенькина** помогла со световым оборудованием. После представления спектакля «Не покидай меня» по пьесе белорусского драматурга



■ Все исполнители спектакля вместе у коврика, который ограничивает пространство передвижения

Алексея Дударева на сцене Новошахтинского драматического театра городская администрация подарила медиапроектор.

А название «Многоточие» родилось так: в 2014 году студия ездила на фестиваль «Волгодонская весна», и в заявке вместо названия Оксана Второва, которая тогда была руководителем, поставила три точки, потому что его тогда еще не придумали. Члены жюри на этом фестивале посчитали, что коллектив так и называется – «Многоточие». Так родилось название особенного театра.

Театральная студия «Многоточие», ведущая отсчет своим годам от драмкружка, существует с 1978 года, с 2012-го под руководством Оксаны Второвой обрела свое нынешнее название. А с 2023 года коллектив возглавляет Эльхан Алекперов. Театральная студия «Многоточие» – участник и победитель многих областных и всероссийских фестивалей, лауреат I степени VII Фестиваля самодеятельного народного творчества инвалидов по зрению ВОС «Салют Победы» (2024), на I Всероссийском многожанровом фестивале-конкурсе театрального искусства «Тайна образа» в Тамбове (2023) награждена дипломом I степени в номинации «Видеопрезентация «Создание образа», дипломом II степени в номинации «Драматическое искусство и театральный костюм», специальным дипломом в номинации «Творчество без границ».

Главное – внутренняя свобода

В особом театре с особыми артистами сегодня работает режиссер Эльхан Алекперов.

– Первую работу театра как таковую сделала Оксана Второва, а я ее доработал, это постановка пьесы Островского «Счастливый день». А в прошлом году мы впервые выехали на фестиваль, где были не только инвалиды, а именно любительские театры с обычными здоровыми людьми. Выступать там было очень почетно, так как отобрали всего семь коллективов более чем из 500 заявивших. Мы там заняли второе место. Для студии это был, конечно, настоящий прорыв.

С 2011 года на Дону работает государственная программа Ростовской области «Доступная среда», которая помогает жить полноценной жизнью людям с ограниченными физическими возможностями. Благодаря поддержке творческих коллективов сообществ инвалидов этим людям становятся доступными не только достижения общероссийской культуры, но и возможность самим создавать произведения искусства.

– Но они же не профессиональные актеры, – спрашиваю. – Не говоря о том, что незрячие и слабовидящие. Как вы с ними работаете?

– У меня нет деления на профессионалов и любителей. Потому что любитель может сыграть так, как не каждый профессионал это сделает, – отвечает Эльхан. – Но при этом разница в том, что любитель второй раз может не сыграть, как в первый, то есть у него нет техники, нет стабильности результата. Поэтому я работаю в двух основных направлениях: это энергетика и психология. Говорите, они незрячие, но вот Игорь Седов абсолютно слепой, однако для него ориентация в пространстве – на самом деле, самое простое. А с остальными мы проводим тренировки, специальные разминки. Я разработал свою методику, которую называю тренингом внутренней свободы. Он направлен не столько на то, чтобы учить их правильно говорить, правильно двигаться, правильно что-то делать, а на раскрытие их внутреннего потенциала, который есть в любом человеке, не только в инвалиде.

– А как они запоминают мизансцены, как общаются друг с другом?

– У каждого есть свои методы, – отвечает Эльхан. – Скажем, Игорь свой текст набирает азбукой Брайля. То есть он руками может спокойно читать и благодаря опыту знает, что, как и где. У других по-другому, кто-то им помогает, что-то мы учим прямо в студии. И мы больше работаем со смыслами. Да, они где-то могут чуть-чуть задержаться, не там выйти. Но когда они понимают, кто их персонаж, зачем они существуют на сцене, получается хороший результат. И в принципе, это уже мало отличается от профессиональной работы с обычными актерами.

Театр «Многоточие» пригласили выступить в Гукове.

Отправлена заявка на Всероссийский театральный фестиваль Победы, где будут участвовать все крупнейшие театры, и любители в том числе. Будем надеяться, что и особенный театр «Многоточие» из Новошахтинска – тоже.



■ В спектакле принимают участие и дети «народных» актеров

Новое утреннее шоу уже в декабре можно будет услышать у наших коллег – на волнах «ФМ-на Дону», радиоканала, который, как и «Молот», входит в холдинг «Дон-медиа».



Шоу дали емкое, но броское название – «Послушайте!», что любителям поэзии наверняка напомнит хрестоматийное стихотворение Маяковского.

– Название мы утвердили. Так что совершенно точно могу сказать, что в эфире «ФМ-на Дону» со 2 декабря с 07:00 до 09:00 можно будет знакомиться с нашей новинкой «Послушайте!» – утренним шоу с Андреем Мелиховым. Андрей уже начал работу, но многие нюансы додумываются. Мы надемся, что наконец нашли в лице такого высокого профессионала, как Андрей Мелихов, человека для подобного шоу, который возьмет на себя внушительный объем работы – от разработки идей до продюсирования. А еще и он, и мы убеждены: наше утро сделает ваш день! – поделилась с «Молотом» главный редактор радиоканала «ФМ-на Дону» Анастасия Челокьян. Музыкальная программа по заявкам, которая в последние два года шла в утренние часы, теперь будет в эфире «ФМ-на Дону» с 12:00 до 13:00. Главред анонсировала и еще некоторые изменения в радионной сетке, но уже с января.

Без паники

■ БЕЗОПАСНОСТЬ

АВТОР: Надежда АЙРУМОВА

На территории Тульского спасательного центра МЧС России прошел конкурс «Лучший пиротехник спасательных воинских формирований МЧС России». Третье место занял наш земляк Дмитрий Лихачев, представляющий Донской спасательный центр МЧС. Он рассказал «Молоту» о необходимой подготовке и буднях сапера.

Не разочаровался в выборе

Стать сапером Дмитрий решил, еще когда учился в военном учебном заведении, а после распределения в часть сначала попал в автомобильную роту. Через полгода перевелся в группу разминирования, в которой проходит службу уже четвертый год.

– Я учился в Академии гражданской защиты МЧС России. Учеба длилась пять лет, было интересно. Не могу сказать, что очень сложно, но некоторые взгляды на жизнь поменялись, – отметил Дмитрий.

По его словам, в последнее время отбор на конкурс пиротехников не проводится, потому что большое количество личного состава группы оторвано от пункта постоянной дислокации, находится в служебных командировках. Участников определяют заранее, и они сразу начинают готовиться к соревнованиям.

– Они идут около недели, включают в себя несколько этапов по теоретическим и практическим дисциплинам: первая помощь, радиационная, химическая и биологическая защита, инженерная и специальная подготовка, военная топография и другие. По ним сдаются нормативы, которые касаются нашей деятельности, то есть разминирование полосы, надевание защитной одежды, стрельба, сборка и разборка автомата и пистолета, ориентирование на местности, – рассказал Дмитрий Лихачев. – Наш рабочий день проходит согласно распорядку дня, утвержденному в части. Мы проводим занятия с военнослужащими, работающими по контракту, а также реагируем на заявки по обезвреживанию опасных предметов, которые приходят по Южному и Северо-Кавказскому федеральным округам, занимаемся физической подготовкой.

Самое сложное в работе пиротехника – найти время, чтобы совмещать семейную жизнь и службу, всегда быть готовым к выполнению задач. Примерно раз в неделю у спасателей бывают вызовы по югу России и Северному Кавказу на обезвреживание предметов времен Великой Отечественной войны или оставшихся от северокавказских и нынешнего конфликтов. Такая работа занимает от двух до пяти дней.



Фото из личного архива героя публикации

■ **Страх – это естественно, считает Дмитрий Лихачев (на фото слева)**

Противовзрывная работа

– Как справляемся со страхом? Думаю, страх должен быть просто естественным чувством, которое помогает соблюдать осторожность, все остальное – это знания, навыки и упорные тренировки, позволяющие понимать принципы действия тех или иных боеприпасов, разбираться, как они работают. Только это и есть залог спокойствия при работе. Гражданским же людям при обнаружении подозрительного предмета необходимо не приближаться к нему, при возможности сфотографировать и передать его местоположение в

спецслужбы. Желательно как-то обозначить предмет, например, положить рядом яркую ленту и предупредить окружающих. Если все-таки кто-то пострадал, нужно всеми подручными средствами остановить кровотечение и следить за дыханием, – подчеркнул Дмитрий.

При различных катастрофах самое главное – не поддаваться панике, трезво рассуждать и действовать. Это касается как оказания первой помощи, так и ухода с места происшествия, и может спасти жизни.

Вдохновение под диктовку

■ КУЛЬТУРА

АВТОР: Ирина ВАРЛАМОВА

Как видят мир отец и дочь, если они художники? У отца лаконичный черно-белый взгляд, у дочери – волшебный, цветной. В Ростовском музее изобразительных искусств открылась выставка «Семейный альбом» Степана и Софьи Зограбян.

У главного художника театра, лауреата Национальной театральной премии «Золотая маска» Степана Зограбяна этот год – юбилейный. Маэстро исполнилось 75 лет, он сценограф более чем 250 спектаклей в драматических и музыкальных театрах России.

– Недавно был на выставке Степана в Музыкальном театре, где были представлены его эскизы к спектаклям, думал, увижу что-нибудь подобное, и вдруг вижу совсем другие работы, – говорит друг художника, профессор математики Борис Штейнберг, который убежден, что для студентов, грызущих гранит точных наук, было бы очень полезно познакомиться с графикой Степана Зограбяна, и даже пригласил его прочитать лекцию.

В экспозиции, где представлены работы отца, – гимн контрастам: черный квадрат на белом листе, пир и чума, весна священная и зима беспутная, машина времени и корабль дураков, платок Дездемоны и космос Лира, Шекспир и Хармс.

Директор музея изобразительных искусств Светлана Крузе обратила внимание на тонкий метафорический язык гра-

фических работ Степана Зограбяна, так или иначе связанных с театром. Король Лир и Корделия, почти бесплотные Демон и Тамара... Есть целая серия кораблей-призраков (отсылка к знаменитой рок-опере «Юнона» и «Авось»), сценографию к которой Степан Зограбян придумал для Ростовского музыкального театра), есть целая галерея классиков: Пушкин – один маленький, другой зрелый, Толстой – Лев большой в крестьянской рубашке и Лев маленький в бескозырке, Булгаков с котом Бегемотом...

Удивительно, как Степану Зограбяну удается соединить реализм и свою фантазию, перемешать все это в сюрреализм, но не настолько, что как будто проваливаешься в бездну: мир на его картинах живой, динамичный, в чем-то ироничный.

– Мы, художники, всегда что-то придумываем, витаем где-то. Бывает, жена мне что-то эмоционально рассказывает-рассказывает, а потом кричит: да ты меня вообще не слушаешь! Ну да, я в это время, может быть, обдумываю творческий замысел, – объясняет художник.

Степан рассказывает, что творческий импульс приходит откуда-то извне, сверху.

– Идеи и образы проходят сквозь тебя и твой культурный опыт, как через фильтр, и во что-то выливаются под руками. Андрей Вознесенский называл эти визиты вдохновения «диктантом». В графике я не повторяю то, что уже находил в работе над спектаклями. Допустим, «Короля Лира» я оформлял для театра два раза, но там был совсем другой ракурс. В его истории есть что-то библейское, можно и блудного сына вспомнить, и заповедь о почитании отца своего, – говорит юбиляр.

У дочери художника Сони свой мир, я назвала бы его по названию одной из работ – сад затопленных грез. Ангелы, крылатый лев, поляны цветов и их обитатели – большеглазые, призрачные. Один из любимых цветов Софьи – синий, и он один из наиболее сложных. Если его не чувствовать, он легко превращается в чернильный. У Сони синий всех оттенков радости и печали, сумрака и света.

Портрет отца Соня написала яркими красками, и любопытно, что у Степана Зограбяна портрет дочери тоже цветной, тут он отступил от своего обожаемого монохрома. Соня в глазах отца – волшебница, сотканная из цветов.

Обогнали медведей

■ СПОРТ

АВТОР: Сергей БЕЛИКОВ

Жители Ростовской области приняли участие в горном трейл-марафоне, состоявшемся в селе Измайловка под Сочи.

Наши земляки завоевали немало победных и призовых мест. В состязании за звание лучшего горного бегуна боролись 250 спортсменов разного возраста из Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга, Краснодарского края, Липецка, Саратова, Челябинской, Архангельской и Мурманской областей, Республики Башкортостан и других территорий России.

Были установлены различные дистанции, от двух до 50 км. На своих дистанциях Ольга Беликова из Красного Сулина победила, а Виктория Головина из того же города стала второй. Лариса Линева из Ростова и Евгения Скорова из Таганрога заняли третьи места.

– Трейл проходил по реликтовым местам Мацесты, около водопадов, – делится впечатлениями Ольга Беликова. – Было

мокро, грязно, холодно, но при этом невообразимо красиво. Трасса сложная, много крутых подъемов и таких же спусков. Погода – нескончаемый дождь, ветер, температура – плюс три градуса...

Дистанции проходили через чайные плантации, лес, реки, два брода, горы. На дороге попадались следы медведей и диких кабанов, бегунов предупредили, чтобы были осторожнее. Организаторы даже повесили таблички «Осторожно, медведи!»

К счастью, мишки участникам марафона не попались, видимо, шум их распугал, а вот молодого дикого кабанчика спортсмены встретили. Зверь сидел в кустах и наблюдал за возмутителями его спокойствия. Хорошо, что встреча закончилась мирно, ни кабан не напугал людей, ни они его не испугали.

Организаторы угостили бегунов пловом и чаем до и после прохождения дистанции. В этом году марафон прошел в Измайловке в шестой раз.

23 ноября, суббота 12+

РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕР-ЛИГА

СМОТРИТЕ НА ОБЛАСТНОМ ТЕЛЕКАНАЛЕ

ЦСКА
Москва

РОСТОВ
Ростов-на-Дону

18.45

Прямой эфир DON 24

новости спорта

с Ренатом Дайнутдиновым

Я БОЛЕЛЬЩИК

Пятница, 22 ноября 2024 года
№86 (26719)
WWW.MOLOTRO.RU



Молот 15

Годовая засуха



■ Максим Осипенко был близок к хет-трику

■ СБОРНАЯ РОССИИ

Сборная страны по футболу обыграла в товарищеском матче команду Сирии в Волгограде со счетом 4:0.

Матч в Волгограде для ростовских болельщиков был вдвойне интересен, потому что в стартовом составе вышли два футболиста «Ростова» – полузащитник Данил Глебов и защитник Максим Осипенко (ему суждено было стать героем встречи). А вишенкой на торте стал выход в воротах ростовчанина, играющего сейчас за «Спартак»: за последний рубеж обороны в этот день отвечал Александр Максименко.

Сирия с первых минут показала, что по уровню превосходит команду Брунея. Подопечные Валерия Карпина полчаса не могли подобрать ключи к обороне противника. На помощь пришел Максим Осипенко, оказавшийся в чужой штрафной. Именно его гол и стал первым и единственным в стартовые 45 минут.

– Валерий Георгиевич всегда требует от защитников играть и в атаке, подключаться по возможности. Я сегодня много времени был впереди, Илья Самошников тоже. Так и забил, – признался Осипенко после матча.

В начале второй половины встречи Илья Самошников сделал счет 2:0. Так получилось, что

■ ЦИТАТА

Понятно, что атмосфера показывает: игры сборной людям нужны. И в Краснодаре, и в Волгограде люди пришли именно на сборную России, несмотря на соперника. Если подводить итоги сбора, то поблагодарил всех ребят. Сбор прошел идеально, и я не про результат и игру, а больше про их отношение к тренировкам, теоретическим занятиям, выполнению наших требований на поле. Сегодня 75 минут были идеальными, после 3:0 – немного подустали, возможно, чуть расслабились, допустили два удара по нашим воротам. Остальное было идеально.

Валерий Карпин, главный тренер сборной России

первые голы сборной России в этом матче забивали защитники.

На 66-й минуте приехавший из США Алексей Миранчук сделал счет разгромным – 3:0. Кстати, именно он вывел команду на поле с капитанской повязкой. В MLS Миранчук отправится в хорошем расположении духа.

Довершил разгром Осипенко, оформивший дубль на 84-й минуте. Судья назначил пенальти, а защитник «Ростова» уверенно его исполнил.

Сборная России за год не пропустила ни одного мяча. Команда Карпина в последних матчах одержала победы с общим счетом 34:0.

Но есть и ложка дегтя: стало известно, что национальную команду не допустят к жеребьевке отборочного турнира чемпионата мира 2026 года. Сам турнир стартует в марте. Без жеребьевки в него попасть практически невозможно. Скорее всего, команда Карпина в США, Мексику и Канаду не поедет.

Ход с конём

■ Ростовчане готовились к игре без главного тренера



■ ФУТБОЛ

Футбольный клуб «Ростов» в 16-м туре чемпионата России на выезде сыграет с московским ЦСКА.

Чемпионат возобновится для ростовчан сразу же статусным поединком. При этом стоит отметить, что шансы на успех у «желто-синих» есть, и довольно большие. Потому что ЦСКА в последнее время игрой болельщиков не радовал, а «Ростов», кажется, начал приближаться к тому идеалу, который хочет видеть Валерий Карпин.

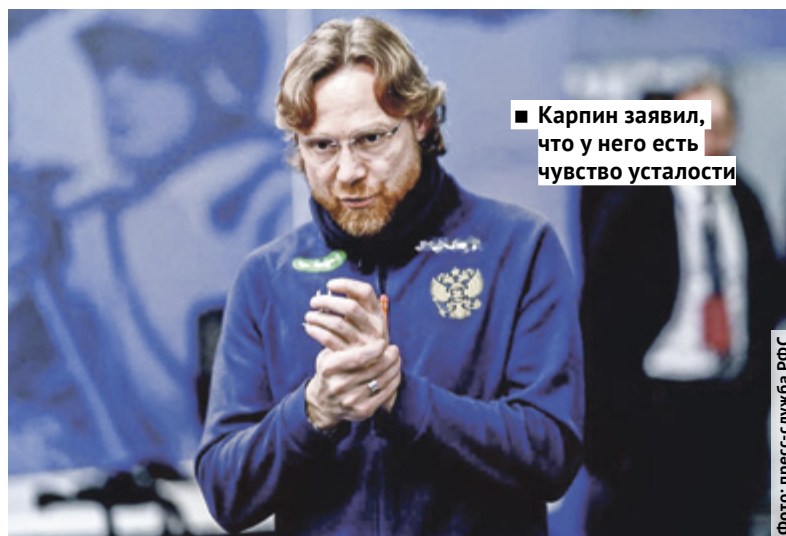
Однако пауза на матчи сборных может запутать все расклады. За

эти полторы недели Марко Николич мог внести какие-то правки в игру команды, но все же глобальных изменений ждать не стоит.

23 ноября в Москве ростовчане встретятся с командой, которая хоть и идет в лидирующей группе, но испытывает серьезные проблемы в атаке. «Ростов» же, если не будет играть в Деда Мороза, должен спокойно играть в свой футбол, который против такого ЦСКА должен принести результат.

ЦСКА с 27 очками идет шестым, «Ростов» расположился на восьмой строчке и имеет на 10 баллов меньше.

И вновь об уходе



■ Карпин заявил, что у него есть чувство усталости

■ ТРАНСФЕРЫ

Главный тренер «Ростова» и сборной России Валерий Карпин в очередной раз ответил на вопрос о возможном уходе со своих постов.

Год назад тренер заявил, что в момент усталости задумывается о конце карьеры. Теперь у журналистов стало традицией спрашивать Карпина о будущем. На этот раз это произошло после товарищеского матча с Сирией.

– Думаю, как и у всех, усталость присутствует. Но могу ли я покинуть один из постов? Один из них – точно нет. Покинуть сборную нет

варианта. «Ростов»? Не задумывался и не хочу сейчас забивать голову этим, потому что смысла нет. Когда начинаю думать об этом, то теряю концентрацию. Закончим последний матч сезона, тогда подумаем, время будет, – сказал Карпин в эфире «Матч ТВ».

Из ответа следует, что один из постов Карпин покинуть не может. Скорее всего, тренер так играет с журналистами, накидывая завесу тайны на свое будущее. В середине сезона он куда не уйдет. Но не стоит забывать и о совмещении постов. В другом клубе такое будет запрещено. Делаем вывод: из «Ростова» Карпин уходить не собирается.

Россия – Сирия – 4:0 (1:0)

Россия: Максименко, Горшков (Адамов, 75), Осипенко, Солдатенков (Морозов, 64), Самошников, Батраков, Глебов, Фомин (Карпукас, 75), Пиняев (Садулаев, 64), Тюкавин (Мусаев, 81), Миранчук (Мостовой, 75).

Сирия: Мадания, Абрахам, Амор, Фака (Аль-Мидани, 87), Матер (Ханан, 87), Альсахеди, Крума (Аль-Халляк, 89), Абрахам (Наиф, 77), Аль-Мавас (Осман, 65), Рамадан (Аль-Асвад, 65), Саббаг.

Голы: Осипенко, 33 (1:0); Самошников, 52 (2:0); Миранчук, 66 (3:0); Осипенко, 81 (пенальти, 4:0).

Предупреждение: Морозов, 90+3.



■ Сборную России прорвало во втором тайме



Напечатано в «Молоте»

Газета «Молот» холдинга «Дон-медиа» предлагает свои площади для размещения рекламы. Тираж издания – 10 тысяч экземпляров, газета выходит по вторникам и пятницам.

За последние годы газета «Молот» значительно расширила свою читательскую аудиторию. Издание дает цельную картину жизни региона и предоставляет только проверенную информацию.

Напомним, с 1 января 2023 года в соответствии с областным законом от 22 ноября 2022 года информационно-аналитическая газета «Молот» стала официальным публикатором, то есть определена как информационный источник опубликования официальных документов донского края.



T.ME/GAZETAMOLOT



VK.COM/GAZETA_MOLOT

Реклама
8-863-201-79-00

Подписка
8-863-210-75-68
Почта России
по Ростовской области

8-800-200-58-88
Горячая линия Почты России



КРОССВОРД

Кроссворд: 30r.biz

Ответы на сканворд из № 84 (15.11.2024)

Г И С
Т Р А К Т И Р
Я А Т
П У Д А Р Н И К
К У М Г А Н Ю И
Л Л С Т А Х А Т
Л Я П И С С У
Е М С Е Т И
К А С Т Е Т Г К
Ф Т О Р П Е Р О
О С Т Е А Р И Н
С Н Ы Т Ь Т Ь М А

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Водоплавающая птица. 8. Крупное воинское соединение. 9. Узкая горная тропа, тропа альпинистов. 10. Музыка, стилизованная под народные мелодии. 11. Враг бемоли и диеза. 14. Бомбейская пенка. 17. Тип кузова автомобиля. 20. Анатомический орган. 21. Злак, корм, трава. 22. Лубяной сундук. 23. Участок реки, на котором располагаются сооружения, регулирующие подъем воды. 24. Прочная хлопчатобумажная ткань. 25. Его делают себе, чтобы стать знаменитым. 26. Антипод добру. 27. Роман Теодора Драйзера. 30. Общее у маляра и винограда. 31. Длительный период времени. 36. Высыпания на губах. 37. Одежда древних греков, род мантии без рукавов с застежкой на плече. 38. «Каток» для теста. 39. Образование на стенках давно не мытого чайника.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Острый край ножа. 2. Вид лесного орешника. 3. Два друга – мороз да ... 4. Отсутствие веселья, занимательности. 5. Распределение транспортных расходов между продавцом и покупателем. 6. Теплица для подснежников. 11. Пучок цветов. 12. Драгоценная единица веса. 13. Драгоценный камень красного цвета, прозрачная разновидность корунда. 14. Брус дверной рамы. 15. Крыша на столбах. 16. Вездеход шахматной доски. 17. Лодка индейцев Северной Америки. 18. Недочет в кассе. 19. Вотчина Одиссея. 28. Какую собаку нюх кормит? 29. Запаянная стеклянная трубочка, используемая для хранения стерильного лекарства. 32. Металлические щипцы для завивки. 33. Изба-развалюха. 34. Награда американской киноакадемии. 35. Высокое строение.

Гости из Авлабара

ПРЕМЬЕРА

Вера ВОЛОШИНОВА

В Таганрогском драматическом театре имени А.П. Чехова премьера. Какая по счету «Ханума» представилась публике на донской сцене, и сосчитать трудно!

Эта замечательная пьеса Владимира Константинова и Бориса Рацера, написанная по мотивам другой пьесы грузинского актера и драматурга Авксентия Цагарели в XIX веке, пользуется популярностью у режиссеров, актеров и зрителей из-за искрометных диалогов, ярких характеров, неожиданных поворотов сюжета.

Так случилось и в Таганроге. Распределение ролей в таганрогской труппе иначе как идеальным не назовешь. Особенно хорошо режиссером Анной Фекетой построены отношения слуг и хозяев. Разорившегося старого князя Палиашвили играет Сергей Баринов, его слугу Тимоте – Роман Пылаев, который хозяину и помощник, и советчик, и отрезвляющее начало.

Почти его ровесником смотрится на сцене армянский богатый купец Микич Котрянц (з. а. РФ Сергей Герт). С помощью женитьбы на его юной дочери Соне (Юлия Пану) планирует поправить свои финансовые дела князь. И Микичу очень хочется стать обладателем княжеского титула, сделав свою дочь княгиней. А помогает и одновременно мешает ему в этом деле приказчик Акоп (Денис Иванов), с которым у этого хозяина также весьма дружеские отношения. И если Тимоте – ловкий невысокий молодой человек, то Акоп чуть что хватается за кинжал. Они являют собой столь резкое различие, несмотря на схожесть функций, что когда сходятся вместе, без смеха смотреть на это невозможно.



■ Ханума (Ольга Билинская) делает счастливыми молодых героев, а старого князя женит «на приданом»

Хороши и две свахи-соперницы, правда, Кабато (Татьяна Алексеева) более женственна. Она почти обходится без резких жестов, иллюстрирующих якобы кавказский темперамент, и искренне хочет проявить себя профессионалом в деле сватовства. Ханума Ольги Билинской, правящая рынком женихов и невест Авлабара (армянский район Тбилиси, где проживают герои пьесы), уж слишком резка, защищая свои интересы. Правда, к финалу спектакля, почувствовав ответную любовь, она сама становится красавицей-невестой. Словом, финал делает счастливыми всех – и зрителей, судя по овациям, тоже.

ОТ ПАЛЬМИРЫ ДО ЧАЛТЫРЯ

В историко-этнографическом музее Мясниковского района открылась персональная выставка художника и архитектора Игоря Лозинского.

– С детства, сколько себя помню, я непрерывно рисовал, чему способствовала моя мама, начавшая водить меня в музей практически сразу, как только я научился ходить, и отец, незаурядные способности которого к рисованию прорывались в виде веселой игры со мной, – рассказывает о себе Игорь Захарович.

Далее были изостудия в детском лагере и художественная школа, которую юный художник окончил с отличием. Высокий уровень базовой подготовки сделал учебу студента Лозинского в Московском архитектурном институте удивительно интересной и захватывающей.

А потом была Греция, где Игорь вместе с семьей прожил с 1991-го по 1994 год, рисуя портреты и расписывая храмы. Это пригодились ему, когда с 1995-го по 2005-й он работал в «Моспроекте-2», участвуя в проектировании многих объектов, в том числе храма Христа Спасителя и резиденции Патриарха.

Побывал художник и в экспедиции в Пальмире, так что пришедших на его выставку в Чалтыре не должно удивлять разнообразие тем и яркость красок его работ, с которыми можно познакомиться до 28 ноября.

Автор: Вера Волошинова

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА ВЫХОДНЫЕ (23-24 НОЯБРЯ)

Погода	Температура	Ветер	Давление	Влажность
Ростов-на-Дону ПАСМУРНО	+16°C Ночью +2°C	5,6 м/с, ЮВ	750 мм рт.ст.	49%
Шахты ПАСМУРНО	+14°C Ночью +2°C	7,5 м/с, ЮВ	747 мм рт.ст.	59%
Сальск ПАСМУРНО	+13°C Ночью +8°C	7,6 м/с, ЮВ	755 мм рт.ст.	66%
Таганрог НЕБОЛЬШОЙ ДОЖДЬ	+15°C Ночью +2°C	6,6 м/с, Ю	753 мм рт.ст.	59%
Волгодонск ПАСМУРНО	+13°C Ночью +9°C	9,8 м/с, ЮВ	754 мм рт.ст.	68%
Миллерово НЕБОЛЬШОЙ ДОЖДЬ	+13°C Ночью +1°C	8,9 м/с, ЮВ	743 мм рт.ст.	66%
Заветное НЕБОЛЬШОЙ ДОЖДЬ	+12°C Ночью +9°C	9,1 м/с, ЮВ	755 мм рт.ст.	79%
Вешенская ПАСМУРНО	+12°C Ночью +4°C	9,4 м/с, ЮВ	750 мм рт.ст.	73%

Главный редактор:
Стрельцова Каролина Владимировна.
E-MAIL: K.STRELTSOVA@DON.MEDIA

Учредители: Правительство Ростовской области, АО «Дон-медиа».

Рег. ПИ № ТУ61-01324 от 06 июня 2018 г.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.

Редакция и издатель: Акционерное общество «Дон-медиа».

Тираж – 10 000 экз.

Адрес редакции:
344006, г. Ростов-на-Дону,
ул. Суворова, 23.

Адрес издателя:
344006, г. Ростов-на-Дону,
ул. Суворова, 26.

Приемная:
тел./факс: 8 (863) 201-79-00,
E-MAIL: OFFICE@DON.MEDIA

Наш деловой партнер: Почта России.

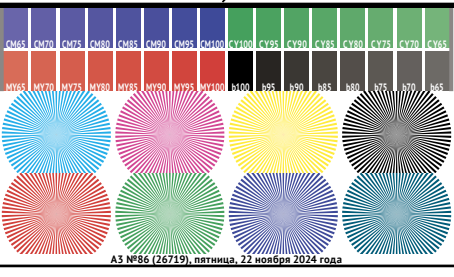
Цена свободная.

Завотделом «Политика»:
Виктория Головки.

Завотделом «Экономика»:
Елена Бондаренко.

Завотделом «Общество»:
Ирина Варламова.

Корреспонденты:
Вера Волошинова,
Александр Оленев,
Надежда Айрумова,
Ренат Дайнутдинов.



Отдел верстки: Николай Трегубов, Екатерина Гречко.
Ответственный секретарь: Елена Мещерякова.

Отдел корректуры: Игорь Седелкин.
Отдел распространения и подписки: Анаит Восканян, E-MAIL: A.VOSKANYAN@DON.MEDIA

Отдел дизайна: Андрей Бамбура.

Рекламный отдел: 8 (863) 201-79-00.

Бухгалтерия: гл. бухгалтер Ольга Логвин, тел. 8 (863) 201-70-43.

Время подписания в печать: по графику – 18:00, фактически – 18:00. Заказ № 840.

Редакция не обязательно разделяет мнение авторов публикаций. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Молот» обязательна.

Отпечатано в ООО «Типография «Молот».

Адрес: 344039, г. Ростов-на-Дону, ул. Тамбовская, 30

Наш партнер: ПОЧТА РОССИИ

Наш подписной индекс: П2774

