



■ **НОВОСТИ**

Тамара Шевченко

Столовая Песчанокопской школы № 1 победила во всероссийском конкурсе  
**стр. 3**



■ **БЕЗОПАСНОСТЬ**

Вадим Артемов

Из акватории Таганрогского залива вытралено более 450 незаконных орудий лова  
**стр. 14**

■ **СОБЫТИЕ**

Юрий Слюсарь

Нужно приглашать участников СВО в школы на «Разговоры о важном»



**стр. 2**

WWW.MOLOTRO.RU

пятница, 15 ноября 2024 года  
№84 (26717 со дня первого выпуска)



выходит с апреля 1917 года

# МОЛОТ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ТВ**  
программа

**16+**



**стр. 4**

# Дело было в Египте

**В Ростовском музтеатре впервые поставили «Аиду»**

Фото: Ростовский государственный музыкальный театр



**ПОДПИСКА**  
на 1-е полугодие 2025 года

стоимость подписки на ПЕЧАТНУЮ версию газеты  
на 1 месяц, **141,08 руб.**  
на 6 месяцев **846,48 руб.**

подписной индекс **П2774**

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
**Молот**  
ЧИТАЙТЕ СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

стоимость подписки на электронную версию газеты (PDF) на 6 месяцев **300 руб.**



ПОДПИСКА.MOLOTRO.RU

ПОДПИСКУ МОЖНО ОФОРМИТЬ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ ИЛИ В РЕДАКЦИИ ■ 20% СКИДКА - ВЕТЕРАНАМ И УЧАСТНИКАМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ИНВАЛИДАМ ■ ПОДРОБНОСТИ ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ 8 800 500 95 53

Пятница, 15 ноября 2024 года  
№84 (26717)  
WWW.MOLOTRO.RU

2 **Молот**

# Код нации

■ СОБЫТИЕ

АВТОРЫ: Виктория ГОЛОВКО,  
Вера ВОЛОШИНОВА

**Уже полюбившиеся в регионе Дмитриевские образовательные чтения в этом году впервые пополнили новым слагаемым – большим концертом духовной музыки русских композиторов.**

Площадкой стал музыкальный театр донской столицы, а перед слушателями выступили ведущие хоровые коллективы региона. Как рассказал митрополит Ростовский и Новочеркасский **Меркурий**, инициатором дополнения программы нынешних, XXIX Дмитриевских образовательных чтений такой мощной музыкальной подборкой стал спикер облпарламента **Александр Ищенко**.

– Если мы говорим о воспитании подрастающего поколения, то должны руководствоваться не только языком педагогических текстов, но и языком культуры. И цель концерта как раз в этом, поэтому такая инициатива замечательна. А в целом духовная музыка – это неотъемлемая составляющая воспитательного и образовательного процесса и для педагогов, и для учащихся, и для всех нас, – отметил митрополит **Меркурий**.

А Александр Ищенко напомнил, что Дмитриевские чтения ежегодно проходят в конце осени, это крупнейший духовно-просветительский форум. Чтения включают тематические дискуссии, конференции, круглые столы, на этот же раз важным слагаемым стал и концерт духовной музыки.

– Дмитриевские чтения позволяют участникам обмениваться мнениями, обсудить темы, которые объединяют церковь и общество. Говорить о духовно-нравственных вопросах всегда не просто, поскольку существуют разные точки зрения. Но есть то, что нас объединяет, и это в том числе музыка, – акцентировал Александр Ищенко.

А одной из однозначных доминант концерта стало исполнение Большим митрополичьим хором духовенства Ростовской-на-Дону епархии гимна Ростовской области.

Торжественное закрытие прошедших на Дону XXIX Дмитриевских образовательных чтений «80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений» собрало участников на шести диалоговых площадках. В дни чтений были проведены областная учительская конференция, встречи, мастер-классы, семинары на базе учреждений образования культуры, казачества, Ростовской-на-Дону епархии.



## Цитата

Ростову-на-Дону принадлежит слава первого удара в 1941 году. На Дону успешно проходит увековечивание памяти героев Великой Отечественной. В школах открыто более 500 парт героев, установлено более 400 памятных досок.

**Юрий Слюсарь, врио губернатора Ростовской области**

О тяжелейшем испытании для страны, с честью вышедшей из самой страшной войны в истории человечества, напомнил врио губернатора Ростовской области **Юрий Слюсарь**. Достоянными продолжателями славных дел своих предков он назвал героев специальной военной операции, предложив приглашать участников СВО в школы на «Разговоры о важном».

Замгубернатора Ростовской области **Михаил Корнеев** встретился с семьей Владимира Журавлева – уроженца Чертовского района, погибшего при выполнении боевого задания в зоне проведения специальной военной операции. Михаил Корнеев и глава Чертовского района **Ольга Подгорная** обсудили с родственниками погибшего своевременность предоставления мер поддержки, а также определили, какая еще помощь требуется. – Региональное правительство и руководство муниципальной администрации Чертовского района, не оставляют без внимания ни одно обращение членов семей участников СВО, – отметил Михаил Корнеев.

■ АКЦЕНТЫ

## Достижение целей

**Владимир Путин** провел рабочую встречу с главой фракции партии «Единая Россия» в Государственной Думе **Владимиром Васильевым**.

В Думе сейчас рассматриваются важнейшие законопроекты, призванные в том числе обеспечить достижение национальных целей развития, реализовать новые нацпроекты. Рассматривается бюджет на следующий год и долгосрочный период.

Партия взяла на себя важную роль по претворению государственных программ в жизнь: на местах единосроссы контролируют строительство школ, социальных объектов, ремонт объектов ЖКХ, благоустройство территорий. Собранная в регионах информация быстро передается наверх, что позволяет оперативно решать проблемы.

## Волонтерство – в крови!

По данным ВЦИОМ, семь из десяти работников готовы принять участие в волонтерских программах, организуемых работодателем.

подавляющее большинство (90%) среди тех, кто уже участвовал в корпоративных волонтерских программах, желают повторить этот опыт. Участие сотрудников компаний в социальных проектах – важная составляющая корпоративной социальной ответственности бизнеса. Эта деятельность принимает различные формы: люди участвуют в экологических акциях, становятся донорами, поддерживают образовательные инициативы, даже помогают животным.

## ВВП растёт

Несмотря на беспрецедентное внешнее давление, в 2024 году рост ВВП России по итогам трех кварталов превысил 4%.

По этой динамике Россия значительно превосходит страны, которые ввели против нее санкции. Это важный показатель устойчивости нашей экономики. Для достижения определенных президентом целей предлагается использовать многоуровневую систему управления и контроля, чтобы финансовые ресурсы расходовались с максимальной эффективностью.

В ближайшие три года на реализацию нацпроектов предусмотрено почти 19 трлн рублей. План по достижению национальных целей свяжет 19 нацпроектов, более 40 госпрограмм, отраслевые и региональные стратегии, дорожные карты и инвестиционные программы госкорпораций.

Подготовил Александр Оленев

# Культурный шаг

■ ПОЛИТИКА

АВТОР: Елена БОНДАРЕНКО

**Временно исполняющий обязанности губернатора Юрий Слюсарь планирует встретиться с народными избранниками до наступления нового года.**

Об этом он заявил на первом для себя внеочередном заседании Законодательного собрания Ростовской области. Инициатором будущей встречи депутат **Адам Батажев**, который взял слово вне повестки, заявив, что парламентарии в большей степени, чем члены правительства, осведомлены о том, что происходит в регионе.

– Не знаю, принято ли это, но хотелось бы провести полупоформальную встречу, чтобы мы могли поговорить. Я услышал бы ваши мысли, предложения и пожелания. Это ведь не запрещено культурой, традициями и законами Ростовской области? – поинтересовался **Юрий Слюсарь** у председателя Заксобрания **Александра Ищенко**.

На что спикер парламента, улыбаясь, ответил: «Вы же традиции донского края знаете? Все правильно!»

А поводом для внеочередного заседания донского парламента стало письменное заявление депутата Заксобрания **Николая Беляева** о досрочном сложении его полномочий с 13 ноября.

– Депутатский стаж Николая Федоровича – это более чем 30-летняя история нашего Законодательного собрания, ведь он избирался еще в советское время. Он был депутатом всех созывов с первого по седьмой, занимался построением законодательного процесса Ростовской области. При его самом непосредственном участии было организовано принятие базовых законов, которые и сегодня стоят в основе нормативно-правового устройства донского края: это и устав, и законы о гербе, гимне и флаге Ростовской области, – перечислил Александр Ищенко, назвав Беляева парламентским патриархом.



■ **Юрий Слюсарь подчеркнул, что рассчитывает на плодотворную работу органов власти в интересах жителей Ростовской области**

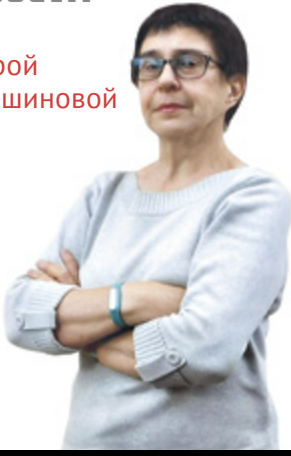
Важно, что он остается в команде Заксобрания и будет советником председателя парламента.

– У него будет свой круг задач, который он будет решать. И, конечно, к его мнению и его профессиональному опыту мы обязательно будем обращаться, – подчеркнул спикер Заксобрания.

Депутатам предстоит принять областной бюджет на 2025-й и плановый период 2026 и 2027 годов. Первое заседание состоится 19 ноября, второе – 20 декабря.

фото: donland.ru

с Верой  
Волошиновой



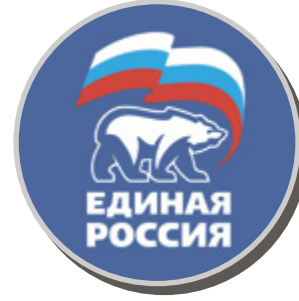
## Партия сказала: «Надо»

«Единая Россия» предложила **Василию Голубеву** мандат депутата Заксобрания. Об этом «Молоту» сообщили в пресс-службе донского отделения «Единой России».

12 ноября президиум Ростовского регионального политсовета партии решил передать вакантный мандат в региональном Заксобрании члену Высшего совета «ЕР» Василию Голубеву.

– На выборах в донской парламент он возглавил общеобластную часть партийного списка кандидатов-единороссов, – уточнили в пресс-службе.

Когда верстался номер, стало известно, что президиум Генсовета партии «Единая Россия» согласовал передачу мандата депутата областного парламента Василию Голубеву.



Пятница, 15 ноября 2024 года  
№84 (26717)  
WWW.MOLOTRU.RU

Молот 3

## Поддержать большую семью

Не учитывать доход семьи при принятии решения о выплате регионального материнского капитала – такую поправку в областной закон внес на рассмотрение депутатов Законодательного собрания региона врио губернатора **Юрий Слюсарь**.

«Принятие законопроекта направлено на поддержку многодетных семей при рождении в семье третьих и (или) последующих детей», – сказано в пояснительной записке к документу.

В случае принятия законопроекта донские семьи независимо от дохода при рождении с 1 января 2025 года третьего и (или) последующих детей будут получать региональный материнский капитал. В 2025 году его размер составит 150 842 рубля.

## Уголь – на юг и восток

За первые девять месяцев этого года угледобывающими компаниями донского края экспортировано 1,16 млн т угля, что на 50% больше, чем за аналогичный период прошлого года.

Предприятия успешно переориентировали сбыт в страны Северной Африки (Алжир, Египет, Марокко) и Юго-Восточной Азии (Индия, Таиланд, Вьетнам), увеличился объем поставок в Турцию.

– Для развития угольной отрасли минпромэнерго предложил федеральным властям исключить каменный уголь из позиций товаров, на которые установлена ставка вывозных таможенных пошлин, а также оптимизировать работу железнодорожного транспорта, учитывая принятие энергетической стратегии РФ до 2050 года, – отметил замглавы региона **Игорь Сорокин**. – За последние пять лет на поддержку угольной отрасли на Дону из областного бюджета направлено 705 млн рублей.

## Лучшая столовая

Награждены победители всероссийского конкурса «Лучшая школьная столовая – 2024».

Лучшими признаны столовые школ и гимназий Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Сочи, Киришей и села Песчанокосского Ростовской области.

Всего в федеральном финале участвовали 110 команд из 75 регионов России.

– Песчанокосская школа № 1 имени Г.В. Алисова заняла первое место в номинации «Лучшая столовая сельской школы», – уточнила министр общего и профессионального образования Ростовской области **Тамара Шевченко**.

## Даже детям понятно

■ ПЕРСПЕКТИВЫ

АВТОР: Елена БОНДАРЕНКО

**В проекте главного финансового документа Ростовской области на ближайшую трехлетку к первому чтению еще нет межбюджетных трансфертов.**

– Когда во втором чтении будет принят федеральный бюджет, мы увидим полное распределение средств, хотя по отдельным направлениям у нас уже есть информация. Мы предусматриваем доходы областного бюджета с ростом относительно аналогичного периода прошлого года к первому чтению на 25%. 83% всех доходов – наши собственные, – объяснила журналистам заместитель губернатора – министр финансов **Лилия Федотова**.

■ ФАКТ

На развитие сферы образования в 2025 году запланировано 86,9 млрд рублей, на социальную политику – 83,5 млрд, на национальную экономику – 47,2 млрд, на здравоохранение – 36 млрд, на жилищно-коммунальное хозяйство – 16,9 млрд рублей.

Речь идет как о налоговых, так и неналоговых источниках.

– Надеемся, что ко второму чтению по результатам работы с налоговой службой доходы увеличатся, – отметила **Лилия Федотова**.

По последним данным, доходы казны на 2025–2027 годы составят 341,3 млрд рублей, а расходы – 332,6 млрд. Такие параметры главного финансового документа донского региона на ближайшую трехлетку были оглашены на публичных слушаниях.

– Публичные слушания – это традиционное мероприятие, однако в этот раз мы впервые решили провести его не так, как обычно. Ранее мы объявили конкурс среди детей и подростков на лучшую презентацию бюджета для граждан в доступной форме. Было очень много участников, очень отрядно, что интерес к главному финансовому документу Ростовской области есть и у детей, – подчеркнула замглавы региона.

По словам спикера донского парламента **Александра Ищенко**, публичные слушания – это важный этап принятия пакета бюджетных документов. Они всегда проходят с участием руководителей различных организаций и общественных объединений, что позволяет



Фото: Анатолий Карбачев

■ **Лилия Федотова наградила Сашу Воронцова, самого юного победителя конкурса проектов по презентации бюджета для граждан в доступной форме**

сформировать сбалансированную финансовую модель стратегического развития Ростовской области на ближайшие три года.

– Это очень важная часть длительного масштабного процесса принятия бюджета, которая позволяет учесть максимум территориальных и отраслевых особенностей, – подчеркнул **Александр Ищенко**.

Важная особенность: бюджет на 2025-й к первому чтению сформирован с профицитом 8,7 млрд рублей.

– Больше 80% всех доходов – это собственные налоговые и неналоговые поступления бюджета. Что же касается расходов, то во главе угла стоят те амбициозные цели развития страны, которые озвучил наш президент **Владимир Путин**. И действительно, все направлено не только на благосостояние людей, укрепление здоровья, поддержку семей с детьми, улучшение среды проживания людей, безопасность, но и на развитие экономики, – заявила **Лилия Федотова**.

## Со взрослым настроением на победу

■ МОЛОДЕЖЬ

АВТОР: Виктория ГОЛОВКО

**Больше трех часов продолжался в минувшую субботу увлекательный и эмоциональный детский турнир по настольному теннису, где совсем юные участники показали себя по-взрослому зрелыми и волевыми людьми, способными упрямо биться за победу.**

Это открытое первенство по настольному теннису среди мальчиков и девочек 2014 года рождения и младше на призы всероссийской политической партии «Единая Россия» организовали в Первомайском районе Ростова-на-Дону, приурочив к прошедшему Дню народного единства. Претворить идею в жизнь и провести достаточное представительное состязание удалось благодаря помощи Штаба общественной поддержки в Ростовской области. Кроме того, этот праздник настольного тенниса стал на Дону частью федерального партийного проекта «Детский спорт», среди глобальных задач которого сохранение и укрепление



■ Юные спортсмены по-взрослому бились за каждое очко в игре

здоровья детей и подростков, формирование у юных россиян культуры здорового образа жизни, приобщение их к активным занятиям физкультурой.

В качестве площадки для баталий за теннисными столами была выбрана спортивная школа № 3, расположенная на территории 18-го округа Первомайского района донской столицы. Ну и, конечно, что же за турнир без наград! Покупку медалей и наградных кубков

для победителей взял на себя секретарь Первомайского местного отделения партии «Единая Россия», депутат Ростовской-на-Дону городской Думы **Виктор Чигвинцев**.

А еще он выступил перед юными теннисистами и их терпеливыми наставниками с приветственным словом. И особо поблагодарил директора спортшколы № 3 **Людмилу Бугольцеву**, тренерский и судейский составы этого

турнира за популяризацию настольного тенниса среди ребят, за внесенную ими лепту в патриотическое воспитание и формирование здорового образа жизни у подающих надежды спортсменов.

Стоит отметить и то, что состязания вчерашних малышей обернулись вполне серьезной борьбой. Участники разделили на подгруппы, а финальная часть турнира проходила по олимпийской системе с розыгрышем всех мест. Причем эти теннисные сражения продолжались больше трех часов, и буквально каждый поединок оказался по-настоящему увлекательным, сложным, эмоциональным и динамичным.

► Больше фотографий с мероприятия смотрите по ссылке ▼




ДРУГИЕ ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ НОВОСТИ

ЧИТАЙТЕ  
В НАШЕМ  
ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛЕ



**НАРОДНЫЙ ФРОНТ**  
РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

*Все для победы!*



POBEDA.ONF.RU

**ПОДДЕРЖКИ БОЙЦОВ НА ПЕРЕДОВОЙ!**

Благотворительный фонд «Народный фронт. Все для Победы», 119285, г. Москва, ул. Мосфильмовская, д. 40, ИНН 7729452720, ОГРН 1147799011766, 8-495-901-56-99

**Донское красное – лучшее**

В Гамбурге (Германия) прошел конкурс Europe Wine Awards, созданный для определения лучших образцов винодельческой и алкогольной индустрии. В конкурсе рассматривали образцы из 48 стран, в состав международного жюри вошли 92 эксперта. Победителей определяли по критериям, включающим оценку качества, органолептические характеристики, дизайн упаковки. По итогам международного конкурса высшую награду – тройное золото – получило одно из донских красных вин 2017 года, выдержанное в дубе.

– Ростовская область обладает необходимым потенциалом для развития отрасли. У нас сохранены автохтонные сорта винограда – визитная карточка донского виноделия, – прокомментировал победу замгубернатора – министр сельского хозяйства и продовольствия **Константин Рачаловский**.

**Спас на крови**

**СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

АВТОР: Надежда АЙРУМОВА

Фото из личного архива героини публикации

**На просьбу сделать фотозону для привлечения доноров в Волгодонске откликнулась художник, занимающаяся росписью стен.**

Она помогла бесплатно, взяла деньги только за материал. Так на одной из стен города атомщиков появился Витязь с надписью «Донор – наш герой». Об этом «Молоту» сообщила руководитель проекта «Доноры Волгодонска», тренер по плаванию Анаида Коломиец.

– У меня накопился хороший опыт взаимодействия с детьми разного возраста, с разным уровнем мотивации, различными особенностями. Оказалось, что в бассейне, куда я пришла работать, это очень ценно, – рассказала Анаида. – Я стала ездить на различные курсы, мастер-классы, покупала вебинары, ходила на семинары. И в настоящий момент около половины всех моих пловцов – это нейроотличники (имеющие синдром дефицита внимания или гиперактивности, дислексию, биполярное расстройство) ребята.

Анаида впервые сдала кровь в 18 лет. Сейчас популяризирует донорство, в профильной группе «ВКонтакте» состоят почти 1380 человек.

– Для Волгодонска это потрясающий результат! Начинать мы втроем, с моими друзьями. Но все быстро меняется, и сейчас вокруг меня есть люди, которые помогают разово, не на постоянной основе. Есть чаты, в которые я могу написать, например, что нужно сбегать в типографию, и обязательно кто-нибудь откликнется, – отметила Анаида.

Координируют работу четыре человека. Однажды возникла идея сделать фотозону для привлечения доноров, координаторы сразу начали искать по городу художников, которые могли бы красиво ее расписать. Ответила одна девушка, занимающаяся росписью стен. Она сказала, что готова помочь бесплатно. И вот на одной из стен Волгодонска появился Витязь с надписью «Донор – наш герой». Через пару недель его фотография попала на официальную страницу министерства здравоохранения Ростовской области.

Также администраторы сообщества написали несколько писем с просьбой о поддержке волгодонским компаниям, которые могли бы делать скидки или проводить акции для доноров.

И около 20 организаций согласились. Каждый сдавший кровь или ее компоненты получает справку, на ее копии ставят печать, и по ней донор получает различные скидки и бонусы.

Кроме популяризации донорства крови администраторы группы еще активно рассказывают и о донорстве костного мозга. Благодаря сообществу не менее 30 человек вступили в регистр.



**Анаида Коломиец стала донором в 18 лет**

**факт**

Рубрика «Кровные узы» появилась в нашей газете с началом пандемии. По итогам первых трех месяцев ее существования число доноров на Станции переливания крови выросло на 15%. Летом этого года в Ростовской области по инициативе нашей газеты было учреждено звание «Почетный донор Ростовской области».



**ПОДДЕРЖКА БУДУЩИХ МАМ**

ЖДИТЕ ПРИБАВЛЕНИЯ!  
СОЦИАЛЬНЫЙ ФОНД РОССИИ ПОДДЕРЖИТ ВАС

**Пособие по беременности и родам**

ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ трудоустроенным женщинам по месту работы Женщины, уволенные в связи с ликвидацией организации, могут оформить пособие на портале госуслуг  
Выплата однократная за весь период декретного отпуска

**Единовременное пособие при рождении ребенка**

ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ по выбору маме или папе Выплачивается в течение 10 дней со дня поступления в Социальный фонд данных о рождении ребенка  
Для неработающих граждан пособие назначается по заявлению при обращении не позднее 6 месяцев с даты рождения ребенка

**Единовременное пособие беременной жене военнослужащего по призыву**

Поддержка женщин, чьи мужья служат в армии по призыву (мобилизации) либо учатся на первом курсе военного профессионального или высшего учебного заведения  
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ будущим мамам со сроком беременности не меньше 180 дней

**Единое пособие для беременных**

В помощь семьям с невысоким доходом  
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ женщинам, зарегистрированным в медицинской организации в ранние сроки беременности. Обратиться с заявлением на оформление пособия можно после 12 недели беременности



Ваш фонд в социальных сетях



SFR.GOV.RU  
Официальный портал  
Социального фонда России

**Дело было в Египте**

**КУЛЬТУРА**

АВТОР: Ирина ВАРЛАМОВА

**Ростовчане наконец узнают, как Джузеппе Верди отомстил, написав «Аиду». В Музыкальном театре впервые поставили бессмертный шедевр композитора.**

В репертуаре театра есть «Кармен», «Травиата», «Волшебная флейта», «Паяцы», «Пиковая дама», много других великих произведений, а вот «Аиду» почему-то не ставили долгие 25 лет. Хотя зритель пришел бы уже на само название.

Как объяснил художественный руководитель театра Вячеслав Кушев, это было сознательное решение. А сегодня звезды сошлись: солисты, хор, оркестр, балет, даже акустика в зале и производственные цеха.

В спектакль введены четыре Аиды, два Радамеса и две Амнерис, и все они – артисты театра, приглашенных нет. И тот факт, что в таком филигранном, сложнейшем произведении, как «Аида», обошлись своими силами, говорит о высоком классе местных исполнителей.

А опера ох какая непростая! – Одна из тех сложнейших опер, где не спрячешься за постановкой, где на первый план выходит качество исполнения – певцов, оркестра, хора и балета, – говорит режиссер-постановщик Павел Сорокин, напомнив, что композитор не хотел заниматься египетским заказом, по сути, эту оперу ему навязали.

И Верди как будто отомстил за это. Не зрителям, тут все прекрасно.

«Отомстил», сочинив партитуры, подвластные лишь певцам очень высокого класса, и придумав закулисные хоры и три хора, поющие на сцене одновременно. При этом опера весьма монументальная, пышная, но и глубоко интимная с личными переживаниями главных героев, которые и сегодня кажутся не далекими египтянами, а живыми людьми.

– Мы думали, как уйти от туристических картинок Египта: пирамид, сфинксов, того, что в первую очередь показывают гостям этой страны... И вот в нашем спектакле история любви разворачивается под ногами огромных холодных статуй древних богов Египта, – рассказывает художник-постановщик Сергей Новиков.

Эффект потрясающий: на фоне гигантских исполинов люди кажутся маленькими и беззащитными. На сцене бушуют страсти, страдает несчастная Аида (за кого молиться, за отца – правителя Эфиопии или за возлюбленного Радамеса, возглавившего войско Египта и несущего погибель родной стране?). Между долгом и любовью к Аиде разрывается сердце Радамеса. Сходит с ума от любви и ревности принцесса Амнерис.

**факт**

Финалом оперы Верди делает сокровенный дуэт заточенных заживо в склепе Аиды и Радамеса. Именно любовь дает им возможность обрести вечный покой. И души влюбленных летят в небо, оставляя внизу даже фигуры богов.

В Ростовской области все муниципальные библиотеки и две государственные активно работают по федеральной программе «Пушкинская карта». Мероприятия, которые можно посетить при поддержке государства, молодежи предлагает и Донская государственная публичная библиотека. Пользуются популярностью такие форматы, как квесты, квизы, лектории, деловые и интеллектуальные игры, образовательные мероприятия с элементами театрализации. Одним из мероприятий стала иммерсивная экскурсия «Гамлет» в рамках проекта «Бессонница». Для гостей организаторы создали атмосферу безлюдной библиотеки, в ее локациях оживают события, происходящие в пьесе. Театрализованное представление погружает участников в атмосферу произведения, помогает ощутить себя в средневековом замке.

– Ростовская область является активным участником «Пушкинской карты» с 2021 года и вошла в число лучших регионов – участников федеральной программы. Сегодня более 700 наших учреждений и организаций культуры подключились к реализации этого полезного культурно-образовательного проекта. Более 70% молодых дончан в возрасте от 14 до 22 лет зарегистрированы в программе и могут, исходя из лимита карты, посещать мероприятия театров, кинотеатров, библиотек и музеев бесплатно, – рассказал первый замгубернатора Ростовской области **Игорь Гуськов**.



**ПУШКИНСКАЯ КАРТА**

Пятница, 15 ноября 2024 года  
№84 (26717)  
WWW.MOLOTRU.RU

**Молот 5**

**■ НОВОСТИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**1. Азов**

Старший оперуполномоченный отдела по борьбе с наркотиками Ярослав Грицаенко, выглянув из окна своей квартиры, увидел молодых людей, внимательно осматривавших автомобиль. Заподозрив неладное, а именно попытку угона, майор задержал одного из парней. В результате были выявлены все участники инцидента. Ведется следствие.

**2. Волгодонск**

21 ноября на сцене Дворца культуры «Октябрь» зрителям будет представлена концертная программа, посвященная Дню матери. В программе вокальные и хореографические композиции о любимых мамах, пронизанные беззаветной любовью к ним и благодарностью. Также в ходе концерта состоится исполнение лирической композиции с трансляцией на экране фотопроекта «Мамы героев СВО».

**3. Новошахтинск**

С 25 по 29 ноября в городе пройдет Неделя большой профилактики. Ее цели – комплексное решение проблем профилактики безнадзорности и правонарушений, вредных привычек, а также защита прав несовершеннолетних. В образовательных учреждениях пройдут просмотры профилактических презентаций, уроки здоровья, «Веселые старты», флешмобы, правовые лекции с участием инспекторов отдела МВД России по Новошахтинску, специалистов детской городской больницы и центра «Успех».

**4. Аксайский район**

В станции Грушевской ведутся работы по обустройству дренажных каналов с укладкой труб для отвода грунтовых вод. Работы проводятся в целях профилактики подтоплений территории Грушевского сельского поселения. Средства на эти цели выделены из бюджета Аксайского района.

**5. Боковский район**

В районе завершена уборка поздних зерновых и технических культур, а также сев озимой пшеницы под урожай 2025 года. Хозяйствами района засеяно свыше 31 тыс. га.

**6. Матвеево-Курганский район**

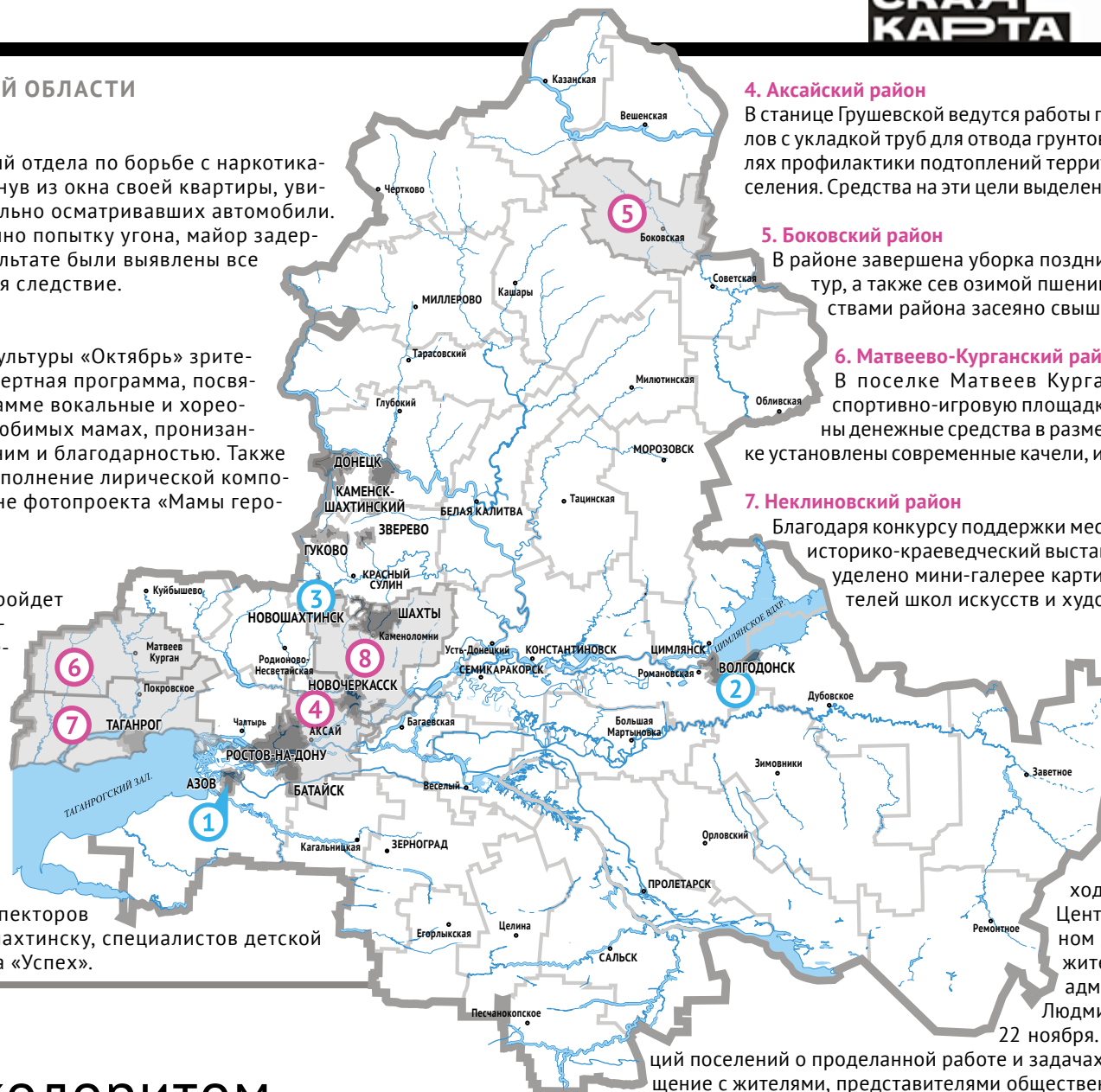
В поселке Матвеев Курган отремонтировали детскую спортивно-игровую площадку. Из местного бюджета выделены денежные средства в размере 508 тысяч рублей. На площадке установлены современные качели, игровой и спортивный комплексы.

**7. Неклиновский район**

Благодаря конкурсу поддержки местных инициатив в районе открыт историко-краеведческий выставочный зал. Отдельное внимание уделено мини-галерее картин, в которую вошли работы учителей школ искусств и художников-земляков.

**8. Октябрьский район**

В Октябрьском районе начались отчеты глав администраций 11 сельских и одного городского поселения по итогам работы за 10 месяцев 2024 года перед жителями. Это один из постоянно действующих каналов связи представителей власти и населения. Отчеты проходят в сельских домах культуры, Центре культурного развития, районном Дворце культуры. Во встречах с жителями принимает участие глава администрации Октябрьского района Людмила Овчиева. 12-й отчет пройдет 22 ноября. После отчета глав администраций поселений о проделанной работе и задачах на перспективу происходит общение с жителями, представителями общественных организаций.



**С южным колоритом**

**■ СОБЫТИЕ**

АВТОР: Сергей ПЕТРОВ

**В Октябрьский район Ростовской области съехались представители национальных культур Южного федерального округа и Крыма.**

В Ростовской области прошел праздник национальных культур «Дружная семья народов Южного федерального округа». Начался фестиваль на территории Октябрьского района во Дворце культуры поселка Каменоломни. Туда съехались творческие коллективы и артисты из

Крыма, Дагестана, а также Волгоградской и Запорожской областей.

Праздник национальных культур в Октябрьском районе стал частью фестиваля, который состоялся в Ростовской области и был приурочен ко Дню народного единства. В поселке Каменоломни, а также в Мясниковском районе и Ростове-на-Дону состоялись концерты и выставка-ярмарка мастеров декоративно-прикладного искусства.

В Октябрьском районе ежегодно проходят несколько крупных фестивалей. Летом 2024 года в хуторе Керчик-Савров

в восьмой раз состоялся фестиваль «Степь ковыльная», которому недавно был присвоен статус областного. Этот уникальный фестиваль, собирающий более 2500 гостей, наполнен духом казачества и традициями наших предков. Кроме того, Октябрьский район гордится окружным чемпионатом юга России по рубке шашкой с коня «Степная Казарла – 2024». Это захватывающее зрелищное мероприятие направлено на возрождение и популяризацию древних казачьих традиций, привлекая внимание как местных жителей, так и гостей из других регионов.

**Смуглянин-молдаванин**

**■ ФОТОФАКТ**

**Культурно-образовательный центр Молдовы открылся в Ростове-на-Дону, этому событию был посвящен вечер в окружном Доме офицеров.**

На праздник были приглашены граждане Молдовы, проживающие на донской земле, официальные лица, представители ростовской общности. Руководитель центра Анжелика Жданова сообщила, что в Ростовской области живут около 7000 молдаван и задача новой структуры – объединить этих людей. Первый культурно-образовательный центр Молдовы в РФ был создан в Москве в 2023 году. Один за другим такие центры стали открываться в других российских городах: Санкт-Петербурге, Ярославле, Воронеже, Смоленске... Сейчас в нашей стране действует более десятка молдавских центров, они образуют сеть притяжения для соотечественников.



**■ Сегодня молдаване являются частью дружной многонациональной семьи народов Дона**

С этой же целью выпущена пластиковая «Карта гражданина Молдовы в РФ» – идентификационный документ, предоставляющий его обладателю ряд возможностей, вплоть до покрытия расходов при репатриации. – Уверен, что работа культурно-образовательного центра в Ростове послужит делу укрепления дружественных связей между Россией и Молдовой, – сказал в приветственном слове представитель министерства региональной политики и массовых коммуникаций Ростовской области Павел Чернов. Концерт открыл знаменитый вальс композитора Евгения Дога из фильма «Мой ласковый и нежный зверь». Культурно-образовательный центр Молдовы в Ростове будет работать на улице Таганрогской, 33.

Автор: Александр Оленев. Фото автора



**■ На сцене статные красавицы и смелые джигиты**

Фото: администрация Октябрьского района





Пятница, 15 ноября 2024 года  
№84 (26717)  
WWW.MOLOTRO.RU

В Ремонтненском районе по нацпроекту «Безопасные качественные дороги» завершен ремонт участка автодороги регионального значения Элиста – Ремонтное – Зимовники (от границы Калмыкии). По этой дороге проходят маршруты общественного транспорта и два школьных маршрута, связывающие населенные пункты Ремонтное, Новопривольный и Привольный. В ходе ремонта были выполнены работы по укладке выравнивающего и верхнего слоев асфальтобетона, проведена планировка обочин и нанесена дорожная разметка для повышения безопасности дорожного движения.

– В Ростовской области в этом году по нацпроекту работы завершены на 151 объекте, более чем на 30 из них – досрочно, – рассказал замгубернатора Ростовской области – министр транспорта **Виталий Кушнарев**.

БЕЗОПАСНЫЕ  
КАЧЕСТВЕННЫЕ ДОРОГИ  
НАЦИОНАЛЬНЫЕ  
ПРОЕКТЫ  
РОССИИ

В Ростовской области проходит ежегодная профориентационная декада для школьников и молодежи. Мероприятия организованы органами службы занятости совместно с педагогами школ, работодателями, представителями организаций профессионального образования. – Старшеклассники и молодежь в дни декады больше узнают о рынке труда и востребованных в регионе профессиях, посещают учебные заведения, знакомятся с условиями получения профессионального образования, получают ответы на интересующие их вопросы. Это помогает молодым людям правильно выбрать свой профессиональный путь, – комментирует заместитель губернатора Ростовской области **Андрей Пучков**.

# Ростов и голуби

## УВЛЕЧЕНИЯ

АВТОР: Александр ОЛЕНЕВ. ФОТО АВТОРА

Почетный знак «Заслуженный голубевод России» вручен Александру Половинко. Таким образом Федерация голубеводов РФ выразила признательность 82-летнему ростовчанину, который посвятил свою жизнь разведению этих птиц. С этой наградой Александра Григорьевича поздравила и газета «Молот».

## Подарок мамы

В 1949 году, когда Саше исполнилось семь лет и он с пятерками окончил учебную четверть, мама повела его на Старый базар. Время было послевоенное, голодное и хулиганское. Чтобы уберечь сына от влияния уличной шпаны и заставить больше времени проводить дома, мама купила ему чижику и голубя.

– С той поры птицы сопровождают меня всю жизнь, – рассказал «Молоту» заслуженный голубевод Александр Половинко.

Ростов издавна считался городом голубеводов. Недаром один из наших героев Витя Черевичкин изображен с голубем в руке. А песня про белоснежных птиц стала всенародно любимой.

Вплоть до конца 1980-х годов практически на каждой улице стояли домики на высоких опорах – голубятни, с торчащей над ним высокой перекладиной – колкой. Резко «подрывать» в небо свою стаю, размахивая длинным шестом с привязанной сверху тряпкой, было любимым занятием многих ростовчан самых разных возрастов и профессий.

Ростовских голубятников хорошо знали во всем Советском Союзе. Недаром именем нашего города названы сразу три голубиные породы: это ростовские белогрудые, ростовские

чижики-чижики (белоснежные с розовыми лапками) и ростовские цветные.

Голуби были не только увлечением, но и предметом заработка. Высшим шиком считалось поймать «залетного». Как только в небе появлялся чужак, все окрестные голубятники немедленно подрывали своих птиц. Крылатый гость присоединялся к какой-нибудь стае, садился на колку, где специально для такого случая были прилажены хитрые петли. Потом на мопеде приезжал владелец голубя, начинался торг за выкуп. Если не сходились в цене, голубь оставался у нового хозяина, таковы были правила.

Известных голубятников знал весь Ростов: Страдивари, Вова Таксист, Федя Чебурашка, Саша Колыша... Александра Половинко прозвали Собаковод, потому что он 26 лет возглавлял клуб служебного собаководства в областном ДОСААФ.

## Небесная красота

Настоящий голубевод содержит определенную породу. У каждой – своя манера полета. Например, турманы словно кувыркаются в воздухе. Бойные усиленно бьют воздух крыльями. Половинко отдает предпочтение николаевским голубям, их еще называют серпасто-выворотными. Название такое они получили за необычную геометрию крыла в полете. Забравшись в высоту, они парят на месте в потоках ветра, выставив крылья «серпом» вперед. Получается очень красиво!

Серпастых вывели в Николаеве, две пары таких птиц стоили 200 рублей. Для сравнения: месячный оклад Половинко тогда составлял 145 рублей. Чтобы собрать свою стаю, Половинко потратил 12 тысяч рублей – огромные по тем временам деньги, оставшиеся после продажи дома родителей. Он объездил Николаев, Краматорск, Дружковку – скупал самых породистых птиц.

Свое голубиное хозяйство Александр Григорьевич оборудовал на крыше дома, где он живет, с согласия остальных жильцов. Половинко заново перекрыл и даже усилил крышу.

Здесь он проводит все дни напролет. На крыше чистый воздух, крепкий горячий кофе, воркование и хлопанье крыльев: одним словом, настоящий рай среди голубей!

Серпастые любят ветер. Когда он дует с севера, наступает время тренировки. Половинко подбрасывает птиц и с наслаждением эстета наблюдает за их полетом. Южный ветер для голубей опасен: их может снести в балку, где течет Темерник, а там их заклюют прямо в воздухе хищный ястреб-кобец или всеядные вороны, жадно высматривающие добычу с деревьев. Если нельзя летать, голуби просто воркуют на крыше рядом с хозяином.





На Дону завершает свою работу фестиваль «Прекрасен наш союз», посвященный 85-летию со дня рождения Ростовского областного отделения Союза композиторов России. Уже состоялась международная научно-практическая конференция «Композитор в современном мире», а в большом зале филармонии прошел концерт с участием Ростовского академического симфонического оркестра и творческого объединения «Классик-концерт». В юбилейной концертной программе прозвучала музыка как признанных ростовских авторов, так и молодых композиторов.

– Такие проекты ярко демонстрируют стремление к творческому поиску, смелым экспериментам, вносят вклад в преумножение и сохранение культурного наследия, – отметил первый замгубернатора Ростовской области **Игорь Гуськов**.

Семинар «Комплексные решения по импортозамещению в сфере теплоэнергетики и котельного оборудования» собрал в донской столице производителей теплового оборудования из Ростовской области, ДНР, ЛНР, Краснодарского края и Республики Дагестан. Участники познакомились с новинками и инновациями производственных линий компаний-производителей.

– Ростовский завод котельного оборудования прошел региональный этап нацпроекта, в рамках которого были реализованы инструментальные бережливого управления, а команда предприятия обучена принципам постоянных улучшений для компаний с выручкой от 100 млн рублей в год, – отметил первый замгубернатора Ростовской области **Александр Скрыбин**.

Пятница, 15 ноября 2024 года  
№84 (26717)  
WWW.MOLOTRO.RU

**Молот** 9



### Всем сердцем

Внезапная беда случилась в октябре 2006-го, во время очередного сбора голубятников на крыше у Половинко. У Александра Григорьевича случился приступ сердечной болезни – пароксизмальной тахикардии. Это тяжелое нарушение сердечного ритма, которое оставляет мало шансов выжить...

Слух о том, что Половинко находится при смерти, словно на крыльях разнесся среди голубеводов России и Украины. На очередной выставке голубей в украинском (тогда еще) Донецке собрали сумму, которой хватило на приобретение дорогого импортного кардиостимулятора. Деньги давали голубеводы Николаева, Одессы, Запорожья, Екатеринбург, Иркутска, Старого Оскола...

Но не все было так просто. Когда врачи узнали, что в нескольких метрах от голубятни, где проводит время их пациент, проходит линия электропередачи высокого напряжения, они пришли в ужас. Тот тип кардиостимулятора, на который были собраны деньги, не работает в зоне сильного электромагнитного излучения. Доктора сказали категорически: на крышу ни ногой! Но расставаться со своими голубями Половинко отказался наотрез, даже под страхом смерти от нового сердечного приступа.

Более совершенный кардиостимулятор, способный работать вблизи линии электропередачи, стоил в два раза дороже того, на который были собраны деньги!

Александр Григорьевич решил, что все должно идти своим путем. Проживет, сколько сможет, но при голубях. Как честный человек, он захотел вернуть друзьям те деньги, что они собрали на кардиостимулятор. Но ни один не согласился взять деньги обратно!

И опять голубеводы пустили шапку по кругу. За короткое время друзья Половинко – Владимир Ермолаев, Николай Ильенко и Николай Канин – собрали в Ростове, на Украине и в Краснодарском крае недостающую немалую сумму.

Александр Григорьевич по-прежнему неразлучен со своими голубями. Первый кардиостимулятор проработал восемь лет, сейчас сердцу помогает биться второй по счету прибор.

– Голуби продлевают мне жизнь. Пока я с ними, мне хорошо, – признается ветеран.

Каждый день при любой погоде он забирается на крышу и проводит время со своими питомцами.



### Символ мира

Чтобы вручить награду Половинко, в донскую столицу приехал руководитель отделения Федерации голубеводства РФ по ЮФО Александр Недугов. Собрались заводчики голубей из Ростова, Аксая, Батайска.

– Наша федерация вошла в список социально ориентированных организаций, определенных Минэкономразвития РФ. Мы проводим общественно значимую работу. К примеру, все средства, вырученные на недавней ярмарке голубей в Липецке, были направлены на помощь бойцам СВО. А главная наша задача – сохранить в России вековые традиции голубеводства. Этим птиц недаром считают символом мира, – сказал «Молоту» Александр Недугов.



■ Заслуженный голубевод России ростовчанин Александр Половинко и его крылатые питомцы





Одна из участниц фестиваля донских брендов «Мой бизнес. Наши маркет» (в сентябре 2024 года он прошел в четвертый раз) – индивидуальная предприниматель Екатерина Копанева из Ростова-на-Дону. Она изготавливает модели платков, сумочек, кокошников под брендом «Роскошград». По словам Екатерины, в данный момент она находится на финальном этапе оформления собственной торговой марки.

– Поддержка и продвижение донских товаропроизводителей – важная задача для Правительства Ростовской области. Благодаря масштабной программе по поддержке местных брендов сформирован и постоянно дополняется публичный реестр местных брендов, в котором сегодня 72 компании, – отметил замминистра экономического развития Ростовской области **Сергей Кононенко**.



До 21 ноября продолжается народное голосование, которое определит победителей международной премии #МЫВМЕСТЕ.

– 2024-й в Ростовской области объявлен Годом добрых дел. И символично, что в финале премии – три наших проекта, причем один из них – Ростовская область как самый добрый регион. В номинации «Муниципальное образование» участвует город Шахты. Уверен, что жители нашего региона активно поддержат номинантов. Быть добру на Дону! – подчеркнул председатель комитета по молодежной политике Ростовской области **Александр Никиточкин**.

Награждение победителей и призеров состоится в декабре в рамках международного форума гражданского участия #МЫВМЕСТЕ.

# Верим в зелёное будущее Ростова

## ■ ИННОВАЦИИ

АВТОР: Ирина ВАРЛАМОВА

**Нейросеть рисует Ростов-на-Дону с куполами, путая наш город с Ростовом Великим.**

На градозащитном фестивале «Несносный город» попытались заглянуть в будущее донской столицы при помощи современных технологий.

### В идеале – башни, деревья, купола

– Нейросети актуальны во всех контекстах, но я хотел понять, как они рисуют будущее и какие возможности и инструменты у них сейчас имеются. Я говорю о своем личном опыте исследования работы с искусственным интеллектом. Существует большое количество нейросетей и сервисов, работающих как через веб-интерфейс, так и локально, – рассказывает организатор фестиваля архитектор Александр Ломтев.

Чтобы добиться от искусственного интеллекта более или менее внятного отклика, Александр много экспериментировал. Одного текстового запроса,

даже подробного, нейросети мало. Нужны еще эскизы, фотографии, несколько вариантов изображений. На одном фото отдельно контуры объекта, другое будет говорить о том, какой объект ближе, какой дальше. И есть особенность, которую надо принимать во внимание.

– Если нейросеть «обучалась» на изображениях другой культуры, она вас «не поймет», – говорит Александр Ломтев. – Когда я старался давать запросы, связанные с объектами в России или с нашими традиционными символами, бывало, мне выдавались курьезные изображения. Я попытался проверить, какое изображение выдаст нейросеть на основании запроса «Дед Мороз и Колобок стоят на Красной площади в Москве в зимний день». На мой взгляд, Дед Мороз похож на Санта-Клауса да и Колобок тоже, только он поменьше. Экспериментируя, вы сами поймете, какие есть нюансы...

Можно проверять нейросети на знание архитектурных стилей и известных архитекторов. Когда Александр выбрал советский конструктивизм, то изображения получил довольно футуристичные. Ну и конечно, архитектор не удержался и поинтересовался мнением нейросети по поводу будущего Ростова.

Судя по изображениям, в центре будут стоять башни, но радуется, что зелени останется много. Просто бальзам для тех, кто в это

еще верит и пытается бороться за зеленые насаждения. Когда архитектор ввел запрос на расчет идеального мастер-плана для Ростова-на-Дону, Москвы и Санкт-Петербурга, то пришел к выводу, что нейросеть знает российские города, но Ростов-на-Дону путает с Ростовом Великим, поэтому на изображении идеального генерального плана Ростова-на-Дону на многих зданиях появлялись купола. Красиво. Но то, что Санкт-Петербург и Москва – это разные города, нейросеть знает точно.

### Фантазии на тему ОКН

Можно ли при помощи нейросети спроектировать фасад здания, построить планировку, внутренние интерьеры? Если да, представляете, сколько времени это сэкономило бы архитекторам?

– С точными текстовыми запросами нейросеть не работает. Искусственный интеллект, например, путает этажность, хотя в запросе четко сказано: семь этажей. Возможно, нужна подсказка в виде изображений. Дополнительно к текстовому заданию я вводил контур здания и окон, но и в этом случае изображение получалось нелогичным, – говорит Александр.

Нужен был жилой дом, а нейросеть в некоторых случаях выдавала совсем уж не то: то мрачный замок, то храм с воительницей на крыше.



Фот. playground.com

### ↓ факт

Одно из сгенерированных изображений гостиницы «Якорь» на набережной архитектор ласково назвал «Моя заброшка». Вывод, который показал эксперимент, таков: при умелом использовании нейросети сэкономят время, выполняемая рутинная работа, но генератором жизнеспособных идей быть не могут.

– В принципе, интерьер спланировать возможно, но надо будет потратить много времени на подбор запросов. Я не сразу получил все, что попросил. Что еще можно сделать быстро? Разрабатывать персонажей в разных стилях, обрабатывать фотографии. Я пробовал разные варианты, которые могут быть с нашими ОКН, – шутит Александр Ломтев.

# Под крылом профессора Ивановского

## ■ ВОЗВРАЩАЯСЬ К ТЕМЕ

АВТОР: Ирина ВАРЛАМОВА

**В Ростове намерены сохранить от разрушения дом основоположника вирусологии Дмитрия Ивановского.**

Здание находится на улице Социалистической, 87, это памятник истории и архитектуры регионального значения. Предложение о выделении средств на консервацию исторического особняка будет рассмотрено на очередном заседании Ростовской-на-Дону городской Думы. Затем здание планируется реставрировать.

Внимание к архитектурной болевой точке привлек городской фестиваль «Квартальный ангел», на котором многие ростовчане впервые узнали, что в Ростове жил ученый с мировым именем. А теперь бывший дом, куда Дмитрий Ивановский поселился после переезда из Варшавы,



Фот. Марина Натальян

### ■ После пожара в доме Ивановского – черные дыры

находится в аварийном состоянии. После пожара в 2023 году окна здесь зияют черными дырами, а внутри – обгоревший хлам и частично обвалившиеся перекрытия.

«Прививка памяти», сделанная градозащитниками, вызвала большой общественный резонанс. Гости фестиваля даже готовы выйти на субботник и вынести из сгоревших квартир горы мусора.

Тем временем у «Квартального ангела» уже имеется четкая концепция новой функции «Дома И.». При бережной реставрации он мог бы выглядеть весьма респектабельно. Архитекторы из «Квартального ангела» для наглядности нашли на юге России прекрасный пример реставрации особняка подобного объема – Национальный музей во Владикавказе.

### ! КСТАТИ

В Ростове в ближайшем будущем собираются отремонтировать и законсервировать несколько знаковых исторических зданий. В 2025 году запланирован капремонт доходного дома Е.М. Шпильрейн на улице Пушкинской, 83. Здание является объектом культурного наследия регионального значения. Управление ЖКХ Кировского района Ростова объявило конкурс на разработку проекта консервации двух исторических зданий в центре города – доходных домов Галкина и Рындзюн. Максимальная стоимость контракта – 993 тысячи рублей.

В Ленинском районе определились с подрядчиком, который законсервирует доходный дом наследников Максимовых, известный как «Дом с ангелами». Это также объект культурного наследия регионального значения, он расположен на улице Московской, 72. Стоимость контракта составляет почти 1,27 млн рублей. Большая часть средств – более 1,18 млн – будет направлена на строительные-монтажные работы.

– Идея приспособить исторические здания лишь под музей, на мой взгляд, не совсем дееспособна, – говорит организатор фестиваля и экскурсовод Марина Натальян. – Мы рассмотрели комплексный подход к использованию этого двухэтажного особняка. Предлагаем сохранить планировочное решение здания и разместить на втором этаже мемориальный музей профессора Ивановского, научно-популярный центр и книжный магазин. В музее нужно воссоздать кабинет ученого с фотографиями и реликвиями, которые до сих пор сохранились в Академии биологии и биотехнологии им. Д.И. Ивановского. В научно-популярном центре можно проводить лекции, лаборатории, мастер-классы, презентации, воркшопы. Как показала практика, формат научпопа очень востребован в Ростове. Дом имеет узкое дворовое пространство и идеально подходит для ботанической станции. На первом этаже можно разместить кофейню.

В Мартыновском районе прошел фестиваль национальных культур Дона, в котором приняли участие почти 500 человек из разных районов юго-востока области. Мероприятие организовано министерством региональной политики и массовых коммуникаций Ростовской области. В рамках работы тематических площадок этнокультурных организаций региона участники фестиваля познакомились с многонациональным колоритом региона, продегустировали блюда национальных кухонь, посетили тематические фотозоны, выставку музеев и спортивные состязания. Завершился фестиваль концертной программой.

– Проведение подобных мероприятий способствует укреплению межэтнических и культурных связей между народами, – отметил замминистра региональной политики и массовых коммуникаций Ростовской области **Максим Даниленко**.

120 тысяч донских мальчишек и девчонок приняли участие в Спартакиаде школьников в текущем году. Спартакиада – самое масштабное детское спортивное мероприятие в области, которое проводится с 2018 года среди учащихся шестых-девятых классов по шести спортивным дисциплинам. Количество участников спартакиады увеличилось с 70 тысяч в 2018 году до 120 тысяч в 2024-м. В финальном этапе приняли участие 36 команд муниципальных образований, победивших на зональном этапе в различных видах программы.

– Сегодня в Ростовской области в занятия физкультурой и спортом вовлечено почти 58% населения, – отметил министр физкультуры и спорта **Самвел Аракелян**.

Пятница, 15 ноября 2024 года  
№84 (26717)  
WWW.MOLOTRU.RU

Молот 13

# Эффект «гранатовой бомбы»

СОБЫТИЕ

АВТОР: Виктория ГОЛОВКО

**Попробовать источающий головокружительно аппетитный дух азербайджанский хан-плов, традиционно запекающийся в тесте, полюбоваться детскими рисунками и даже симпатичным декоративным мечом с изображением плодов граната...**

Все это стало реальностью благодаря организованному на площадке ростовского исторического парка «Россия – моя история» под эгидой Ростовской региональной общественной организации «Азербайджанская национально-культурная автономия» Празднику граната.



Победу в кулинарном поединке одержал нежный торт, который испекла Фидан Габиева

## Сладкие узы

Нынешний праздник в честь этого кисло-сладкого плода – отголосок аналогичного торжества, пропавшегося в Азербайджане в XXI столетии.

– И в Азербайджане, и на Дону это торжество – молодое, но явно набирающее популярность. В Азербайджане праздник зародился в городе Гейчае и окрестностях, где сосредоточено гранатоводчество Азербайджана и выращивают много сортов этих плодовых растений. И в какой-то момент местные фермеры решили:

«А почему бы не организовать праздник в честь такого короля фруктов, как гранат, который приносит достаток и экономическую выгоду всему государству?». В 2006 году они впервые попробовали претворить свою идею в жизнь, и все получилось: событие стало фееричным, очень красивым, превратилось там в масштабный гастрофестиваль. Мы посмотрели на это дело, и в 2018-м впервые провели торжество в честь граната на Дону – в «Шолохов-центре» Ростова, и нас тоже ждала удача. Поэтому мы продолжаем эту тра-

дицию. Причем организуя это торжество в Ростове, мы видим в нем еще и символ многонациональных мира и согласия, царящих в донском крае. Зернышки граната под кожей этого плода – олицетворение народов, собравшихся и живущих на Дону, – поделилась с «Молотом» Карина Мустафаева, представитель Азербайджанской национально-культурной автономии.

Программа была разноплановой. Например, организаторы предложили ученикам донских школ как-либо отобразить гра-

нативную тему или культуру, архитектуру Азербайджана в рисунках или в изделиях декоративно-прикладного искусства. Работами можно было полюбоваться, убедившись в богатстве фантазии ребят. Цветами и плодами гранатовых деревьев они украсили даже кухонные доски и самодельный меч, смастерили рукотворные бордово-красные и будто надрезанные плоды-кружляши (с виднеющимися тугими зернышками), предложили на суд жюри елочные игрушки в виде граната и даже шитую трикотажную куклу, дав ей в руки самодельный бордовый фрукт.

## Всё дело в 12 слоях

А еще можно было попробовать азербайджанские блюда, куда участницы женского клуба «Ханымлар» добавили гранатовые зернышки. Посетителям предложили, к примеру, салаты и пирожки из тонкого теста – кутабы; хан-плов; любопытное блюдо из города Ленкорань – кургранги

(в его основе – фаршированная грецкими орехами, луком и зернами граната курица, к которой подается рис); азербайджанскую 12-слойную пахлаву; гранатовые варенье и конфитюр. Дегустация одновременно была и нелегким кулинарным поединком, победу в котором одержал нежный бисквитный торт «Гранатовая бомба».

Прозвучало видеоприветствие депутата Госдумы ФС РФ от донского региона **Ларисы Тутовой**, а затем на сцену пригласили многонациональную семью Дона – руководителей различных национально-культурных автономий региона.

– Посмотрите, какая большая палитра национальных культур на Дону! Это наши богатство и ценность, их нужно беречь, – акцентировал председатель реготделения всероссийской организации «Ассамблея народов России» Владимир Некрасов.

Следом публику ждал большой концерт.



## КСТАТИ

«А еще посетители смогли забрать с собой листовку с рецептом азербайджанского гранатового соуса наршараб. Его рецепт можно увидеть в телеграм-канале нашего издания, пройдя по QR-коду.

# От болтовни до «печи-кучи»

ТЕНДЕНЦИИ

АВТОР: Виктория ГОЛОВКО

**Большой экран и два чемодана – строгий современный и обаятельный желтый ретровариант с широкими ремнями-хлястками – стали слагаемыми увлекательной филологической лекции.**

А слушатели смогли, к примеру, выяснить, понимают ли они, что за диковинные звери слова «печа-куча» или «кастдев», в чем прелесть «фейл-конференции» и надо ли расстраиваться, если в ресторанном меню взгляд падает на напитки с «ботаникалами». Все это стало возможным благодаря лекции «Чемодан слов: лингвистические истории о новой и старой лексике и популярных ошибках в выборе словесного гардероба», явившейся частью продолжающегося сейчас в Ростове фестиваля-марафона «Слово-на-Дону».

А прочтала лекцию, переросшую в приличную череду вопросов и реплик слушателей, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка ЮФУ Наталья Марченко.

## «Расскажу о своих неудачах...»

Первым делом лектор открыла, фигурально выражаясь, чемодан новых слов. Речь зашла о таком термине, как «перфолекция».

– Тем самым подразумевается лекция-спектакль. Такой формат сейчас очень популярен в Ростове, к нему прибегают, рассказывая об известных литераторах. Но это слово вряд ли закрепится в речи уже даже из-за его неблагозвучия, – отметила Наталья Марченко.

Обсудили и языковые новинки, под которыми сегодня подразумеваются всевозможные форматы мероприятий.

– Отчасти это явление объясняется тем, что люди устали от слов «мероприятие», «обсуждение», «литературная гостиная». Кроме работы в ЮФУ я – сотрудник центральной библиотечной системы Ростова. Часто вижу, как неохотно посетители идут на «мероприятие», людям хочется новых, интересных, нетривиальных форматов, – объясняет лектор.

Тренд и породил популярность понятий вроде «мигап», «хака-тон», «печа-куча». И если два первых аудитории были понятны, то суть слова «печа-куча» пришлось растолковывать: подразумевается гибрид вечеринки и конференции, где выступающие демонстрируют строго фиксированные по времени, короткие презентации смелых проектов. Этот занятый термин произошел от японского слова, которое можно перевести, как болтовня, «бла-бла-бла». Растет число сторонников и у формата, названного заимствованным из английского языка термином «фейл-конференция»: на таком форуме участники рассказывают не о своих успехах, а о провалах и ошибках.

– Конечно, закрепляются в речи прежде всего заимствования, не имеющие эквивалента в русском языке, – констатировала Наталья Марченко.

## «Дамочка очень авантажная»

Зашла речь и о других любопытных новых терминах. Например, «кастдев» подразумевает улучшение качества продукции, в основе которого – учет мнений потребителей. Слово «ботаникал» взяли на вооружение в общепите, имея в виду широкий перечень ягод, трав, лепестки цветов, специи, отвары растений.



А еще Наталья Марченко цитировала Льва Толстого, Отара Кушанавили и Ксению Собчак, приводила выдержки из произведений Чехова, Куприна и Саши Черного

Но налицо и другой процесс: второе дыхание порой обретают слова, уже вышедшие было из языкового «рациона». Фанаберия (высокомерие и спесь), авантажный (привлекательный), эскапада (забавная проделка), да даже одно из любимых слов Салтыкова-Щедрина ламентация (жалоба, сетование) получили сегодня новую жизнь, хотя, конечно, используются не повально всеми.

Как относиться к нередкому заимствованию иностранных слов? – Ответ далещ Лев Толстой, сказавший, что если человеку хочется показаться умнее, он обязательно щегольнет иностранным словечком. И это действительно так. Порой мы стремимся выглядеть

прогрессивнее, динамичнее, поэтому используем заимствования, – размышляет Наталья Марченко. – Но в этом нет чего-то ужасного. Заимствований было много и в XIX, и в XX веках. Не так давно мы проводили литературный квиз, приуроченный к 225-летию со дня рождения Пушкина, и одна гостья возмутилась словом «квиз». Однако сам Пушкин писал в «Евгении Онегине»: «Но панталоны, фрак, жилет – всех этих слов на русском нет». Лингвисты убеждены, что русский язык тяготеет к гомеостазу – саморегуляции, сохранению себя и обогащению через заимствования. Какие-то из них забудутся, другие закрепятся.

## ФАКТ

Фестиваль «Слово-на-Дону» проходит в художественной галерее «Ростов» при поддержке регионального минкультуры и одного из банков, вход бесплатный.

Подведены итоги образовательных заездов арт-кластера «Таврида. АРТ» текущего сезона. Их состоялось восемь: «Таврида-АРТ – только в России», «Заезд имени Гагарина», «Русское лето», «Большая чаша театра» и другие. Площадку арт-кластера посетили 83 делегата от Ростовской области.

Образовательные заезды прошли по федеральному проекту «Молодежь России» нацпроекта «Образование».

– Гордимся тем, что из года в год площадку всероссийского арт-кластера посещают молодежь донского края. Здесь творческие молодые люди прокачивают профессиональные навыки и налаживают полезные связи с творцами из всех уголков России, – подчеркнул председатель комитета по молодежной политике Ростовской области Александр Никиточкин.

## Форма духов

### ■ ИСТОРИЯ

АВТОР: Вера ВОЛОШИНОВА  
ФОТО: YAPLAKAL.COM

**Чего только не находят археологи, ведущие раскопки в донской столице! Летом в раскопе на улице Всесоюзной (на западной окраине Ростова) археолог Мария Завершинская подарила автору этих строк найденный в остатках бытового мусора прежних владельцев снежного здания стеклянный флакончик из-под духов.**

Маленькое стеклянное чудо так вдохновило, что пришлось обратиться к Людмиле Лисицыной, возглавляющей ростовский городской клуб «Любители парфюмерии». Он сейчас базируется в обсерватории в парке Горького. Рассказ Людмилы Павловны оказался настолько интересен, что захотелось предложить его вниманию читателей «Молота».

### Тара для душистого товара

Эксперт сразу определила возраст флакончика: по всем признакам, речь о которых впереди, он родом из 1940-х годов, а не из начала XX века, как предполагала автор этих строк.

– А вы знаете, что в России было несколько стекольных заводов, специализировавшихся на флаконах для парфюмерии? В начале XX века они выпускали такую продукцию, которая могла затмить французскую, – начала рассказ Людмила Павловна. – Даже завод в Гусь-Хрустальном выпускал в свое время флаконы для духов. И если помните, был такой Генрих Брокер, основатель одной из самых крупных и знаменитых российских парфюмерных фирм. Он вот что учудил в свое время: в российские флаконы налил французские духи, а во французскую тару – наши, отечественные. И российские духи (те, что были во французских флаконах) были проданы очень быстро. Его уловка раскрылась буквально на следующий день, и сотрудники Брокера, естественно, предложили покупателям вернуть флаконы с российскими духами. Однако их почти никто не принес обратно – потому что качество российских ароматов было очень хорошее! Недаром в 1900 году на Всемирной выставке в Париже Брокер получил Гран-при за свой цветочный одеколон. И это была не последняя его награда.

### Без клейма

А вот кем произведен найденный флакончик, не определить: не ставились на произведенной в России таре для душистого товара ни клейма, ни фамилии, ни название аромата, к большому сожалению. Хотя сам Брокер очень ценил красивые флаконы, говорил, что некоторые небольшие их партии он заказывал у Фаберже.

Все сведения выдавала только коробочка, поэтому для коллекционеров эта самая коробочка иногда стоит дороже флакона. По французским меркам, 60% цены духов – это стоимость содержимого, но остальные 40% – собственно флакона.

– Я считаю, что найденный флакончик – вероятно, конца 1940-х годов, не раньше, – продолжает рассказ Людмила Павловна. – Потому что тогда наша промышленность решила удешевить парфюмерную продукцию, и появились железные и пластмассовые закручивающиеся пробочки. Хотя поначалу все они у флаконов были притертые. Духи во флаконах с такими пробками ценились больше, потому что не выдыхались со временем. Причем во Франции притертые пробки делались только вручную.

Были флаконы для духов и флаконы от духов – почувствуйте разницу. Женщины раньше ставили на туалетный столик флакон для духов, куда переливались духи, купленные на розлив. Флакон же от духов использовался один раз, его содержимым пользовались очень умеренно, то есть брали немного жидкости на пробочку и наносили за ушко.

### Кадры нюхачей

Брокер в свое время вырастил двух парфюмеров. А потом эти два парфюмера на советской фабрике «Новая заря», которая образовалась в 1925 году, начали выращивать свои кадры. В Советском Союзе было много женщин-парфюмеров, тогда в мировой практике это было большой редкостью.

Во Франции у известного парфюмера Роберта Пиге была единственная женщина-парфюмер Жермена Селье, создавшая духи с названием «Бандит». Аромат появился в 1944 году, в самый расцвет эпохи женской эмансипации, и стал любимым парфюмом Лили Брик и Майи Плесецкой.

По словам Людмилы Лисицыной, парфюмер, чтобы его нос работал, не имеет права пользоваться какими-то резкими запахами, пить спиртные напитки. Но если вспомнить Эрнеста Бо (создателя «Шанель № 5»), то



■ Знаменитая «Красная Москва» разливалась в фирменные флаконы, один из вариантов которых имел форму башен Московского Кремля

Приказчик, продающим продукцию российского парфюмерного короля Брокера, было велено обращать внимание покупателей-мужчин, выходящих подарок дамам, на дорогие флаконы. Господа обычно хотели, чтобы подарок выглядел солидно, подороже.

у него был свой подвал шампанского. Константин Веригин, его помощник, вспоминал, что однажды они с семьями вошли в этот подвалчик и не смогли уйти оттуда пешком. Пришлось вызвать такси, хотя жили они очень близко. Поэтому, может быть, информация про эти запреты не совсем достоверная. Ведь хороший парфюмер должен распознавать не менее 2000 запахов, а Бо был очень хорошим парфюмером.

### Не только «пароходы и прочие дела»

– Когда я первый раз приехала в Париж, то узнала, что есть коллекционирование флаконов. С той поры я не могла выбрасывать красивые флаконы! – Людмила Павловна так увлеклась рассказом, что ее было просто не остановить. – В Париже я и купила сумасшедший флакон, который посвящен императору Николаю Второму – пустой, естественно, но очень красивый, большой, массивный. Он сделан в виде двуглавого орла, и пробочка у него закручивающаяся – на месте короны и именно в виде короны. Это был последний аромат, который выпустила английская фирма «Орлов». У нее были ароматы, посвященные разным правителям России, последний был выпущен в 1912 году.



■ Реклама фирмы Брокера всегда привлекала внимание

Вот такие воспоминания о настоящем пласте культуры, связанном с парфюмерией, позволил поднять маленький флакончик изящной формы, который археологи достали из остатков бытового мусора.

### Извещение о необходимости согласования проекта межевания земельного участка

Кадастровым инженером Агарковым Виталием Анатольевичем, почтовый адрес: 344002, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 44/1, оф.9-20; адрес электронной почты: agarkoff@bk.ru; контактный телефон 8(928)226-86-85, Номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность 1498, выполняются кадастровые работы по выделу земельного участка в счет земельной доли из земельного участка с кадастровым номером 61:03:0600005:171, расположенного по адресу: Ростовская обл., р-н Багаевский.

Заказчиком кадастровых работ является Трофименко Андрей Геннадьевич, почтовый адрес: Ростовская область, Багаевский р-н, ст-ца Маньчская, ул. Мичурина, д. 23, тел. 8(863)-322-03-87.

Ознакомиться с проектом межевания земельных участков и направить обоснованные возражения относительно размера и местоположения границ выделяемого в счет доли или земельных долей земельного участка, а также направить предложение о доработке проекта межевания земельного участка после ознакомления с ним, можно в течение 30 дней со дня опубликования извещения по адресу: Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 44/1, оф.9-20, 20а, при наличии правовых документов на земельную долю в исходном земельном участке.

### Информация

Кадастровым инженером Пуц Николаем Александровичем, почтовый адрес: 346580, Ростовская область, Родионово-Несветайский район, сл. Родионово-Несветайская, ул. Шахтерская, д. 17, телефон 8-938-123-64-44; адрес электронной почты: ki@ki-puts.ru, СРО «Кадастровые инженеры Юга», выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ земельного участка с кадастровым номером 61:33:0070301:12, расположенного: Ростовская обл., р-н Родионово-Несветайский, х. Ивановка, ул. Волкова, 8.

Заказчиком кадастровых работ является: Третьяков Николаевич Николаевич, адрес: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, пер. Белоусова, д. 14, стр. 1, кв. 406, тел. 89885110659.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы:

61:33:0070301:27, расположенный: Ростовская обл., р-н Родионово-Несветайский, х. Ивановка, ул. Волкова, 6,

61:33:0070301:26, расположенный: Ростовская обл., р-н Родионово-Несветайский, х. Ивановка, ул. Волкова, 10,

С проектом межевого плана можно ознакомиться в течение 30 дней со дня опубликования данного уведомления по адресу: 346580, Ростовская область, Родионово-Несветайский район, сл. Родионово-Несветайская, ул. Пушкинская, 35, каб. №6, пн-пт с 10-00 до 15-00. Обоснованные возражения относительно местоположения границ и требования о проведении согласования местоположения границ с установлением таких границ на местности в течение 30 дней со дня опубликования данного уведомления направлять по адресу: 346580, Ростовская область, Родионово-Несветайский район, сл. Родионово-Несветайская, ул. Шахтерская, д. 17.

Собрание о согласовании местоположения границ состоится 16.12.2024 г. в 12.00, по адресу: 346580, Ростовская область, Родионово-Несветайский район, сл. Родионово-Несветайская, ул. Пушкинская, 35. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

### Извещение об ознакомлении и о согласовании проекта межевания

Кадастровым инженером ООО «Бюро оценки и проектирования» Разиньковым Александром Алексеевичем, номер квалификационного аттестата кадастрового инженера 61-11-376, реестровый номер 12809, зарегистрированный: 346407, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Желязова, 59, e-mail: san11091984@mail.ru, контактный телефон: 8-904-440-03-02 изготовлен проект межевания земельного участка, выделяемого в счет земельной доли размером 1/4 от 3,76 га в праве общей долевой собственности на земельный участок с кадастровым номером 61:02:0000000:295

Заказчик работ по подготовке проекта межевания – Ким Михаил Юрьевич, зарегистрированный по адресу: Ростовская обл., г. Азов, пер. Западный, д. 6, кв. 12 контактный телефон 89281910555

Кадастровый номер исходного земельного участка 61:02:0000000:295, расположенного по адресу: Ростовская обл., р-н Аксайский, в границах плана ТОО КСП «Пригородное»

Местоположение выделяемого земельного участка в следующих границах: Ростовская обл., р-н Аксайский, в границах плана ТОО КСП «Пригородное»

Каждое заинтересованное лицо может лично ознакомиться с проектом межевания земельного участка по адресу: Ростовская область, Аксайский район, г. Аксай, ул. Буденного, 136, к.27, ООО «Бюро оценки и проектирования», с понедельника по пятницу с 9-00 до 16-00 часов в течение 30 дней с момента опубликования данного извещения.

В течение 30 дней со дня опубликования настоящего извещения на имя кадастрового инженера, изготовившего проект межевания, заинтересованное лицо вправе направить обоснованные возражения или требования о доработке проекта межевания относительно размера и местоположения границ выделяемого в счет земельной доли земельного участка по адресу: 346720, Ростовская область, Аксайский район, г. Аксай, ул. Буденного, 136, к.27, ООО «Бюро оценки и проектирования», san11091984@mail.ru.

**Футбольный клуб «Ростов» примет участие в Зимнем кубке РПЛ. Он пройдет в Абу-Даби.**

Соперниками «желто-синих» станут «Зенит», «Краснодар», «Спартак», «Динамо» и ЦСКА. Набор команд серьезный. Игры с такими соперниками зимой должны помочь подопечным Валерия Карпина лучше подготовиться ко второй части сезона.

Отдельно стоит сказать, что ожидать зрелищной игры от команд в ОАЭ не приходится. Каждый тренер будет стараться наигрывать в связи, а не показывать результат. Поэтому, например, вывеска ЦСКА – «Спартак» может быть громкой, но вот ее содержание оставит желать лучшего.

Каких-то трансферных слухов вокруг «Ростова» пока нет. Возможно, что в ОАЭ за «желто-синих» будут играть потенциальные новички команды. Но это не говорит о том, что они обязательно подпишут контракт. Яркий пример этого – Денис Глушаков, тренировавшийся прошлой зимой с «Ростовом».



с Ренатом Дайнутдиновым

Пятница, 15 ноября 2024 года  
№84 (26717)  
WWW.MOLOTRU.RU



Молот 15

# Загадочный соперник

■ ФУТБОЛ

**Сборная России по футболу под руководством Валерия Карпина 15 ноября сыграет товарищеский матч с командой Брунея. Встреча пройдет в Краснодаре.**

Многие рассматривают матч против Брунея как возможность установить рекорд результативности сборной России. Самая крупная победа на данный момент – 9:0 (над командой Сан-Марино).

– Надо сыграть на ноль и забить как можно больше. Искусственно ограничивать никого не буду. 10:0 – значит, 10:0, – сказал главный тренер сборной России Валерий Карпин о задачах на матч против Брунея.

Сборная этой страны не относится к грандам даже азиатского футбола. Скорее всего, 99% болельщиков в России не назовут ни одного ее игрока. Тем не менее к матчу национальная команда относится серьезно. Валерий Карпин даже не стал вызывать Артема Дзюбу, которому осталось забить один мяч, чтобы побить рекорд по количеству голов за сборную. Этим решением он, кажется, открыл новый виток своего конфликта с футболистом, который на этой неделе дал большое интервью «Матч ТВ». Кажется, что в нем



■ Алексей Миранчук прилетел в сборную из США

Фото: пресс-служба РФС

нападающий «проехался» абсолютно по всем. Досталось и Карпину.

– Не удивился. Думаю, что шансов мало, но время покажет. Когда мы говорим про сборную, кто-то говорит, что нельзя искусственно вызвать в сборную... Посмотрите сейчас: люди или не играют вообще в РПЛ, или вызываются очень странно. С «Ростова» человек семь вызываются, а команда шла ниже «Акрона». Поэтому, когда говорят, кто достоин или нет, это очень спорное заявление. Когда туда вызыва-

ются игроки, которые находятся на последнем месте или в зоне вылета, о чем говорить? Всегда считал, что сборная – место, куда вызываются сильнейшие, независимо от возраста. Сейчас, к сожалению, в сборную вызываются не все. Вот это расстраивает, – заявил нападающий.

Отдельно Дзюба признался, что не готов позвонить Карпину ради вызова в сборную. Затаил обиду на тренера? Тем интереснее будет посмотреть на их противостояние во втором круге чемпионата России.

# Вызов к лучшим

■ ГАНДБОЛ

**Две гандболистки «Ростов-Дона» получили вызов в национальную команду.**

На сбор отправятся вратарь Анастасия Казьменко и левая полусредняя Дарья Стаценко. Интересно, что на этот раз в национальную команду вызваны и гандболистки, играющие в зарубежных чемпионатах. В команду приедет и Анна Вяхирева.

– Мы не собирались в оптимальном составе практически три года. Причина понятна – от-

сутствие официальных матчей. Учитывая специфику текущей ситуации, мы ставили цель расширить список кандидатов в сборную. Считаю, что выполняем ее достаточно успешно. При этом все равно думали о том, чтобы пригласить в команду всех сильнейших. Именно сейчас, когда в рамках сбора запланированы товарищеские матчи, предоставилась такая возможность, – заявила главный тренер сборной России Людмила Бодниева.

26 и 27 ноября сборная России сыграет в Минске против команды Беларуси.



■ Анастасия Казьменко будет защищать ворота сборной России

Фото: пресс-служба ГК «Ростов-Дон»

## Извещение о проведении аукциона в электронной форме по продаже арестованного имущества в ходе исполнительного производства

Организатор торгов - Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Ростовской области сообщает о проведении торгов по продаже арестованного имущества в форме электронного аукциона (открытого по составу участников и открытого по форме подачи предложений по цене имущества). Торги проводятся на электронной торговой площадке «РТС-тендер» по адресу в сети интернет <https://www.rts-tender.ru> (далее - ЭТП), размер, условия, порядок оплаты вознаграждения которой установлены Соглашением о гарантийном обеспечении, размещенным на сайте ЭТП.

**Лот №1:** квартира площадью 47,3 кв.м, кадастровый №61:55:0030201:126; (находится в залоге), должник Администрация г. Новочеркасска РО (Поручение ТУ Росимущества в РО от 30.10.2024 №61-1497-У). Адрес (местоположение): Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Искра, 9А, кв.46. Начальная цена 1 626 767,38 рублей. Сумма задатка 81 338,00 рублей

**Лот №2:** квартира площадью 91,4 кв.м, кадастровый №61:21:0000000:3076; земельный участок площадью 641 кв.м., кадастровый №61:21:0010117:85(находится в залоге), должник Трoutвайн В.Н. (Поручение ТУ Росимущества в РО от 30.10.2024 №61-1556-У). Адрес (местоположение): Ростовская область, М-Курганский район, пос. Матвеев-Курган, ул. Украинская, 25, 1. Начальная цена 2 270 000 рублей. Сумма задатка 113 500,00 рублей

**Лот №3:** Жилой дом площадью 85,4 кв.м, кадастровый №61:18:0030102:326; земельный участок площадью 1700+/29 кв.м, кадастровый №61:18:0030102:18 (находится в залоге), должник Николаенко Р.А. (Поручение ТУ Росимущества в РО от 30.10.2024 №61-1496-У). Адрес (местоположение): Ростовская область, х. Гуково, ул. Краснопартизанская, 150. Начальная цена 837600,00 рублей. Сумма задатка 41880,00 рублей

**Лот №4:** квартира площадью 68,5 кв.м, кадастровый №61:56:0080203:184; (находится в залоге), должник Соляник Е.А. (Поручение ТУ Росимущества в РО от 30.10.2024 №61-1516-У). Адрес (местоположение): Ростовская область, г. Новошахтинск, уд. 4-я Пятилетка, 21-а, кв.8. Начальная цена 1 433 677,60 рублей. Сумма задатка 71683,00 рублей

**Лот №5:** квартира площадью 37,30 кв.м, кадастровый №61:44:0010303:8385; (находится в залоге), должник Мальцев Е.В. (Поручение ТУ Росимущества в РО от 30.10.2024 №61-1476-У). Адрес (местоположение): Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Орбитальная, 44, кв.50. Начальная цена 1 400 000,00 рублей. Сумма задатка 70 000,00 рублей

**Лот №6:** жилое помещение площадью 50,7 кв.м, кадастровый №61:44:0010312:6101; (находится в залоге), должник Дударенко Е.С. (Поручение ТУ Росимущества в РО от 14.10.2024 №61-1345-У). Адрес (местоположение): Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, б. Комарова, 24, кв.15. Начальная цена 3839200,00 рублей. Сумма задатка 191960,00 рублей

**Лот №7(вторичные):** квартира площадью 44,1 кв.м, кадастровый №61:45:0000295:1846 (находится в залоге), должник Авраменко С.В. (Поручение ТУ Росимущества в РО от 20.08.2024 №61-1160-У). Адрес (местоположение): Ростовская область, г. Азов, ул. Васильева, 81 А, кв.53. Начальная цена 2138600,00 рублей. Сумма задатка 106930,00 рублей

**Лот №8(вторичные):** нежилое помещение площадью 44,9 кв.м, кадастровый №61:49:0010405:1466 (находится в залоге), должник Хопрячкова С.Н. (Поручение ТУ Росимущества в РО от 04.09.2024 №61-1208-У). Адрес (местоположение): Ростовская область, г. Гуково, ул. Карла Маркса, д. 107, пом. 49. Начальная цена 1299480,00 рублей. Сумма задатка 64974,00 рублей

**Лот №9(вторичные):** Жилой дом площадью 141,80 кв.м, кадастровый №61:44:0082502:89; земельный участок площадью 300 кв.м, кадастровый №61:44:0082502:91 (находится в залоге), должник Мещерякова Л.П. (Поручение ТУ Росимущества в РО от 19.08.2024 №61-1153-У). Адрес (местоположение): Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Созидания, 64. Начальная цена 3 342 200,00 рублей. Сумма задатка 167110,00 рублей

**Лот №10(вторичные):** Жилое помещение площадью 21,5 кв.м, кадастровый №61:47:0000000:2969 (находится в залоге), должник Губарьков А.Г. (Поручение ТУ Росимущества в РО от 27.05.2024 №61-873-У). Адрес (местоположение): Ростовская область, г. Белая Калитва, ул. Л. Толстого, д. 6, кв. 108. Начальная цена 598 850,16 рублей. Сумма задатка 29942,00 рублей

Заявки на участие в аукционе принимаются с 15.11.2024г. в 18.00 ч. (МСК) до 06.12.2024г. в 08.00 ч. (МСК). **Торги состоятся: 09.12.2024г. в 09.00 ч. (МСК).** Шаг аукциона – 3 % от начальной цены лота. Задаток должен поступить не позднее 06.12.2024г. Подведение итогов приема заявок осуществляется комиссией 06.12.2024г. Место проведения торгов – ЭТП «РТС-тендер» (<https://www.rts-tender.ru>).

Адрес официального сайта по проведению торгов в сети Интернет, на котором размещена документация об аукционе, в том числе подробная информация о порядке проведения торгов, об оформлении участия в торгах, определении лица, выигравшего торги - <https://torgi.gov.ru/new>.

С дополнительной информацией об участии в торгах, претенденты могут ознакомиться на сайте ЭТП, официальном сайте Российской Федерации [www.torgi.gov.ru](http://www.torgi.gov.ru), на сайте Территориального управления <https://tu61.rosim.gov.ru>. В соответствии с действующим законодательством обязанность по организации осмотра арестованного имущества у Организатора торгов отсутствует.



## Напечатано в «Молоте»

Газета «Молот» холдинга «Дон-медиа» предлагает свои площади для размещения рекламы. Тираж издания – 10 тысяч экземпляров, газета выходит по вторникам и пятницам.

За последние годы газета «Молот» значительно расширила свою читательскую аудиторию. Издание дает цельную картину жизни региона и предоставляет только проверенную информацию.

Напомним, с 1 января 2023 года в соответствии с областным законом от 22 ноября 2022 года информационно-аналитическая газета «Молот» стала официальным публикатором, то есть определена как информационный источник опубликования официальных документов донского края.



T.ME/GAZETAMOLOT



VK.COM/GAZETA\_MOLOT

Реклама  
8-863-201-79-00

Подписка  
8-863-210-75-68  
Почта России  
по Ростовской области

8-800-200-58-88  
Горячая линия Почты России



### СКАНВОРД

Сканворд: Сканворды.нет

Ответы на кроссворд из № 82 (08.11.2024): По горизонтали: 3. Грамота. 9. Дерево. 10. Ракита. 11. Номинал. 12. Вади. 13. Игра. 15. Вязка. 19. Топливо. 21. Наливка. 24. Дебют. 25. Оса. 26. Амо. 27. Рис. 28. Нал. 29. Права. 30. Авоська. 32. Клинкер. 34. Джолт. 37. Люкс. 41. Слив. 42. Лечение. 43. Рокада. 44. Корень. 45. Щекотка. По вертикали: 1. Лекало. 2. Вещи. 3. Гонг. 4. Армия. 5. Очник. 6. Арль. 7. Акри. 8. Старик. 14. Тиканье. 15. Водопад. 16. Забрало. 17. Антракт. 18. Хлястик. 19. Тропа. 20. Плато. 22. Веник. 23. Аллюр. 31. Вьюнок. 33. Ехидна. 35. Жучок. 36. Люнет. 38. Стая. 39. Плащ. 40. Река. 41. Сера.

## И пять её дочерей

### ПРЕМЬЕРА

Вера ВОЛОШИНОВА

В Новошахтинском драмтеатре прошла премьера спектакля по пьесе Федерико Гарсиа Лорки «Дом Бернарды Альбы».

Эта пьеса – настоящий подарок испанского поэта театрам всех времен и народов: в ней 10 женских ролей и ни одной мужской. Поставила спектакль выпускница Театрального института имени Б.В. Шукина Оксана Второва.



Фото автора

Женская доля в глухих испанских деревнях сурова, об этом Бернарда постоянно напоминает своим дочерям

Первое, что восхищает в этом «Доме...», – сценография Ирины Михайловой. Ее материал для воплощения образа старого деревенского дома – легкие веревки. Они свисают с подвешенных палок, образуя «стены», которые постепенно исчезают, намекая на разрушение семьи. Образованные из веревок арочные своды вроде бы легки и изящны, но к финалу спектакля они уже смотрят как своды низких потолков, буквально раздавливающие запертых в доме девушек. А им, дочерям умершего отца, сидеть взаперти восемь лет: столько продлится траур, наложенный суровой матерью на несчастных дочерей и фактически рушащий их судьбы.

Только для Бернарды (Ирина Григоренко) важнее продемонстрировать деревне высшую нравственность, царящую в своем доме, нежели счастье девушек. Резкий тон, постоянно сурово сдвинутые брови и черные одежды – она само воплощенное следование традициям матриархата. Но ее дочерям не до традиций, они хотят жить. В спектакле есть лишь намеки (а хотелось бы более пространной истории) на то, что все они так или иначе влюблены в некоего Пепе Римлянина, который посватался к старшей, 39-летней Ангустиас (Ольга Мошмян). Она настолько не блещет красотой и, естественно, молодостью, что все понимают: будущая жена – только из-за тех денег, которые ей оставил отец, первый муж Бернарды. Напряжение в доме нарастает, сестры ссорятся по пустякам: в ход идут и нарядные вопреки трауру платья, и косметика на лице Ангустиас. А уж разговоры у окна с Пепе длятся всю ночь.

Одна из лучших ролей в спектакле – у Марины Кожушко (Понсии, служанки и внебрачной дочери отца Бернарды), которая всеми силами стремится предотвратить трагедию. Но и та в определенный момент ломается, понимая, что благими пожеланиями суровой нрав хозяйки не перешибешь.

### В ДЫМКЕ ПАМЯТИ

В выставочном зале Союза художников России проходит персональная выставка живописца и искусствоведа Петра Жайворонского, члена СХР и Творческого союза художников России, с которой можно познакомиться до 21 ноября.

Зампредседателя Ростовского отделения СХР, заслуженный художник России Алексей Курманаевский отметил, что это уже не первая персональная выставка художника. На что сам творец ответил: «Картинам жить в мастерской тесно и скучно, их нужно «выгуливать».

И автор прав: на выставке можно познакомиться не только с пейзажами и портретами, но и с графикой, причем портреты, выполненные в этой технике, удивляют своей глубиной.

Светлана Крузе, директор Ростовского областного музея изобразительных искусств, как и все присутствующие, отметила использование Петром Жайворонским такого творческого приема, как сфумато. Это особый прием живописной манеры, связанный с плавностью тональных переходов, расплывчатостью, размытостью контуров.

У Жайворонского пейзажи Херсонеса проступают словно в тумане, что придает видам развалин загадочность, нежность и очарование.

Искусствовед Ирина Гуржиева также отметила использование сфумато, заявив, что этот прием передает в пейзаже личные переживания художника. Особенно хороши созданные на полотнах с помощью сфумато старые ростовские здания, пламенеющие в уходящем солнце заката.

Автор: Вера Волошинова

### ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА ВЫХОДНЫЕ (16-17 ноября)

| Погода                                      | Температура          | Ветер       | Давление      | Влажность |
|---|----------------------|-------------|---------------|-----------|
| <b>Ростов-на-Дону</b><br>МАЛООБЛАЧНО        | +5 °C<br>Ночью 0 °C  | 3,6 м/с, СЗ | 759 мм рт.ст. | 71 %      |
| <b>Шахты</b><br>ОБЛАЧНО С ПРОЯСНЕНИЯМИ      | +4 °C<br>Ночью -2 °C | 4,5 м/с, СЗ | 754 мм рт.ст. | 70 %      |
| <b>Сальск</b><br>ОБЛАЧНО С ПРОЯСНЕНИЯМИ     | +6 °C<br>Ночью -1 °C | 4,2 м/с, СЗ | 760 мм рт.ст. | 74 %      |
| <b>Таганрог</b><br>МАЛООБЛАЧНО              | +5 °C<br>Ночью 0 °C  | 3,6 м/с, СЗ | 763 мм рт.ст. | 67 %      |
| <b>Волгодонск</b><br>ОБЛАЧНО С ПРОЯСНЕНИЯМИ | +6 °C<br>Ночью -1 °C | 3,9 м/с, СЗ | 758 мм рт.ст. | 75 %      |
| <b>Миллерово</b><br>ОБЛАЧНО С ПРОЯСНЕНИЯМИ  | +3 °C<br>Ночью -2 °C | 4,4 м/с, СЗ | 751 мм рт.ст. | 69 %      |
| <b>Заветное</b><br>ОБЛАЧНО С ПРОЯСНЕНИЯМИ   | +5 °C<br>Ночью 0 °C  | 5,0 м/с, СЗ | 756 мм рт.ст. | 85 %      |
| <b>Вешенская</b><br>ОБЛАЧНО С ПРОЯСНЕНИЯМИ  | +3 °C<br>Ночью -2 °C | 4,6 м/с, СЗ | 755 мм рт.ст. | 65 %      |

Источник: «Видеас. Погода»

Главный редактор:  
Стрельцова Каролина Владимировна.  
E-MAIL: K.STRELTZOVA@DON.MEDIA

Учредители: Правительство Ростовской области,  
АО «Дон-медиа».

Рег. ПИ № ТУ61-01324 от 06 июня 2018 г.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.

Редакция и издатель: Акционерное общество «Дон-медиа».

Тираж – 10 000 экз.

Адрес редакции:  
344006, г. Ростов-на-Дону,  
ул. Суворова, 23.

Адрес издателя:  
344006, г. Ростов-на-Дону,  
ул. Суворова, 26.

Приемная:  
тел./факс: 8 (863) 201-79-00,  
E-MAIL: OFFICE@DON.MEDIA

Наш деловой партнер: Почта России.

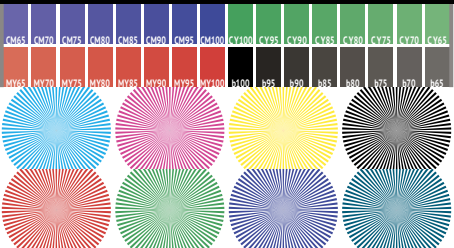
Цена свободная.

Завотделом «Политика»:  
Виктория Головки.

Завотделом «Экономика»:  
Елена Бондаренко.

Завотделом «Общество»:  
Ирина Варламова.

Корреспонденты:  
Вера Волошинова,  
Александр Оленев,  
Надежда Айрумова,  
Ренат Дайнутдинов.



Отдел верстки: Николай Трегубов, Екатерина Гречко.

Ответственный секретарь: Елена Мещерякова.

Отдел корректуры: Игорь Седелкин.

Отдел распространения и подписки: Анаит Восканян, E-MAIL: A.VOSKANYAN@DON.MEDIA

Отдел дизайна: Андрей Бамбура.

Рекламный отдел: 8 (863) 201-79-00.  
Бухгалтерия: гл. бухгалтер Ольга Логвин  
тел. 8 (863) 201-70-43.

Редакция не обязательно разделяет мнение авторов публикаций.

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

При перепечатке ссылка на «Молот» обязательна.

Отпечатано в ООО «Типография «Молот».

Адрес: 344039, г. Ростов-на-Дону, ул. Тамбовская, 30

Наш партнер: ПОЧТА РОССИИ

Наш подписной индекс: П2774

Время подписания в печать: по графику – 18:00, фактически – 18:00. Заказ № 821.