



■ ЮБИЛЕЙ

Сергей Урсуляк

С огромной нежностью вспоминаю работу с замечательными артистами, с которыми встретился на Дону  
стр. 5



■ КУЛЬТУРА

Наталья Калинина

Роман «Цыган» Анатолия Калинина перевели на цыганский язык  
стр. 11

■ АКТУАЛЬНО

Василий Голубев

Для выполнения поручения Президента РФ я возглавил в донском регионе призывную комиссию по мобилизации граждан

стр. 2

ТВ

программа

Нам 105 лет!

пятница, 23 сентября 2022 года  
№69 (26511 со дня первого выпуска)

WWW.MOLOTRO.RU



Выходит с апреля 1917 года

# МОЛОТ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

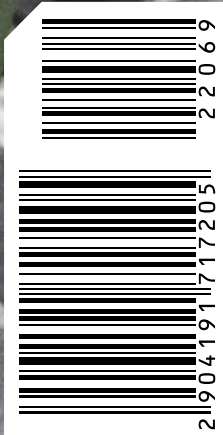


16+



# Подписан Указ о частичной мобилизации

стр. 2



**ПОДПИСКА**  
НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2022 ГОДА

стоимость подписки на печатную версию газеты на 1 месяц, руб.

117,43

подписной индекс  
**П2774**

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
**МОЛОТ**  
ЧИТАЙТЕ СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

стоимость подписки на электронную версию газеты (PDF) на 6 месяцев 300 руб.



ПОДПИСКУ МОЖНО ОФОРМИТЬ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ ИЛИ В РЕДАКЦИИ ■ 20% СКИДКА - ВЕТЕРАНАМ И УЧАСТНИКАМ ВОВ, ИНВАЛИДАМ ■ ПОДРОБНОСТИ ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ 8 800 500 95 53

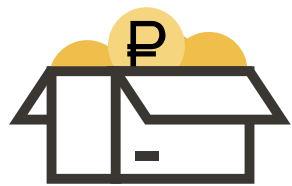
Цифры  
недели

12

педагогов из Китая  
придут обучение  
в аспирантуре ДГТУ

Более

700

общественных территорий  
благоустроены на Дону  
за последние пять лет

По

600

тысяч рублей получат  
дополнительно тяжелора-  
ненные участники СВО  
из донского региона

1700

га леса будет высажено  
на Дону в 2022 году

Более

20

тысяч юношей и девушек  
Дона состоят в рядах  
«Юнармии»

25 сентября в России отмечают День машиностроителя.

**Работников донского машиностроительного комплекса с праздником поздравляют губернатор Ростовской области Василий Голубев и председатель донского Законодательного Собрания Александр Ищенко.**

«Машиностроительные предприятия области составляют крупный, уверенно развивающийся многоотраслевой комплекс. В компаниях идет планомерное техническое перевооружение. Перед отраслью стоят серьезные задачи по дальнейшей модернизации и выпуску высокотехнологичной продукции для российской экономики. Дорогие друзья! Благодарим вас за добросовестный труд, эффективную реализацию производственных проектов и социальных программ. Желаем вам здоровья, добра и новых достижений во имя Ростовской области!» – сказано в поздравлении.

## Невзирая на обстрелы и минные поля

■ ИСПЫТАНО НА СЕБЕ

Виктория ГОЛОВКО  
V.GOLOVKO@DON.MEDIA

**Д**оставляя гуманитарные грузы на Донбасс, депутату донского парламента Максиму Геласу довелось увидеть учебники, по которым детей на Украине планомерно готовили к боевым действиям, а также накачивали русофобией.

### Слёзы счастья мариупольской семьи

С начала спецоперации Максим Гелас поучаствовал уже более чем в десятке рейдов на Донбасс. Доставлял гуманитарные грузы (питьевую воду, муку, крупы, макароны, консервы и другие необходимые товары, медикаменты), собранные на Дону с помощью фракции «Единая Россия» в региональном парламенте, а также вместе с депутатами Госдумы от Ростовской области, благодаря другим энтузиастам и неравнодушным людям.

– Во время первой нашей поездки в Луганск удалось доставить 20 т гуманитарных грузов, – поделился Максим Гелас. – Побывали в правительстве республики, пообщались с Денисом Мирошниченко, председателем Народного совета ЛНР. Посетили первую открывшуюся в Луганске приемную партии «Единая Россия», побывали на особом объекте – Аллее памяти погибшим детям. Мы почтили память этих ребят, принесли цветы. И приняли для себя решение, что мы с республиками Донбасса навсегда. Стараемся раз в две недели бывать там, чем-либо помогая.

Нередко речь идет не только о сборе и доставке гумгрузов.

– О первой поездке в ЛНР мы рассказали в соцсетях, и пришло много откликов. А вскоре с нами связались коллеги-депутаты из Пензенской области, – объясняет Максим Гелас.

Как выяснилось, помощь требовалась семье из Мариуполя, состоящей из четырех представительниц прекрасного пола – бабушки, ее дочери, внучки и правнучки. Когда город освободили российские военные, бабушка упростила семью срочно эвакуироваться в Россию. Но у нее были проблемы со здоровьем, из-за которых она физически не могла долго ехать, поэтому осталась... Семья в итоге осела в ПВР Пензенской области, и теперь три женщины умоляли разыскать их близкого человека.

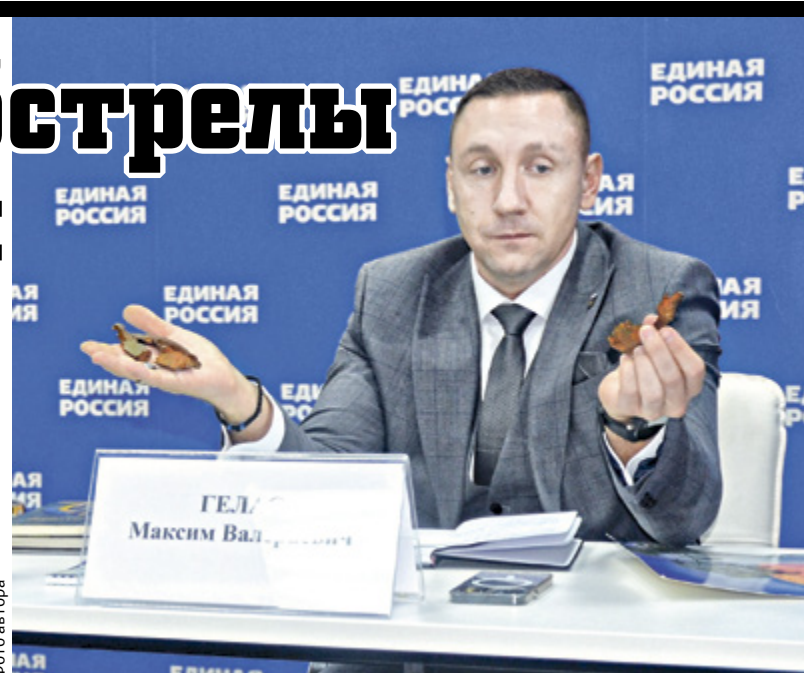
– Мы подключили механизм «депутатского треугольника», начали экстренный розыск пожилой женщины, в придачу оставшейся без документов, – вспоминает парламентарий. – В конце концов нашли, бойцы вывезли ее под бомбежками на БТР. А мы отправились забирать ее из Донецка. А так как пустыми на Донбасс никогда не ездим, собрали гуманитарный груз.

### факт

В одну из поездок, как рассказал журналистам Сенек Аванесян, помощник депутата Госдумы Виктора Водолацкого, участники миссии еще и доставили в 6-й казачий полк имени Матвея Платова освященный флаг с ликом Дмитрия Донского, а также награды для особо отличившихся бойцов.

## Своих не бросаем

Участники автопробега в поддержку специальной военной операции побывали в Ростове-на-Дону, где их торжественно встретили у стены «Город воинской славы». Организаторами мероприятия выступили ДОСААФ России вместе с Союзом городов воинской славы. Экипажи начали движение 11 сентября на Поклонной горе и совершают остановки в городах-героях и городах воинской славы: Москве, Туле, Орле, Курске, Белгороде, Старом Осколе, Воронеже, Ростове-на-Дону, Анапе, Керчи, Феодосии. Общая протяженность маршрута составит 2670 км, время в пути – 11 суток. По замыслу организаторов, автопробег пройдет по территории Северо-Западного, Центрального, Южного и Северо-Кавказского федеральных округов, а также Донецкой и Луганской народных республик.



■ В районе Рубежного машина гуманитарной миссии попала под обстрел украинских боевиков, Максим Гелас показал осколки снарядов

Когда были в Донецке, начался обстрел, прилетели три снаряда со стороны Авдеевки. Мы вывозили бабушку через промзону – уходили от обстрелов. Доставили ее в Ростовскую область, посадили в поезд. А уже в Пензенской области ее встретили местные депутаты и волонтеры. И сколько же слез счастья было, когда семья воссоединилась!

### Накачка ненавистью

Максим Гелас с другими донскими единороссами побывали в Лисичанске, Северодонецке, Попасной, Рубежном, Стаханове.

– Мы всегда везем груз не только в гуманитарные центры «Единой России», но и в отдаленные микрорайоны и населенные пункты. Скажем, в Северодонецке, а это второй по величине город в ЛНР, в июле часть груза доставили в пункт «ЕР», а остальное развозили по дворам, раздавали в руки жителям, – объясняет парламентарий.

В июле в районе Рубежного машина попала под обстрел украинских боевиков. К счастью, никто не пострадал. В следующую поездку

за Северодонецком двигались по минным полям. А однажды местный житель подсказал якобы верный путь, заведя тем самым миссию в тупик в лесополосе с четырьмя растяжками взрывных устройств.

Сильное впечатление производят и комиксы для малышей, а также учебники «Защитник Отчизны», обнаруженные в одной из библиотек Лисичанска. Ничем, кроме как сознательной накачкой ненавистью к российским военным, эти комиксы назвать нельзя.

– Там написано: «орк – это русский боевик». Российские военнослужащие представлены с бутылкой водки, сигаретой, планируемыми обидеть детей, собак и кошек, – поясняет Максим Гелас.

Даже поверхностный анализ учебников говорит о том, что подростки планомерно готовили к военным действиям. Описаны нюансы оказания первой помощи в лесах, виды ранений и ожогов, детали того, как выдергивать чеку из гранаты, пользоваться современными рациями, спецприборами.

## Подписан Указ о частичной мобилизации

■ АКТУАЛЬНО

Виктория ГОЛОВКО  
V.GOLOVKO@DON.MEDIA

**Донской регион включился в мероприятия, связанные с частичной мобилизацией, объявленной на этой неделе.**

Напомним, соответствующий указ 21 сентября подписал глава государства Владимир Путин, а в телеобращении к нации он подробно остановился как на том, чем обусловлено проведение референдумов для жителей Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей, так и на причинах решения о частичной мобилизации.

– Речь идет именно о частичной мобилизации, то есть призыву на

военную службу будут подлежать только граждане, которые в настоящий момент состоят в запасе, и прежде всего те, кто проходил службу в рядах Вооруженных сил, имеет определенные военно-учетные специальности и соответствующий опыт. Призванные на военную службу перед отправкой в части в обязательном порядке будут проходить дополнительную военную подготовку с учетом опыта специальной военной операции, – подчеркнул президент РФ.

«Для выполнения поручения Президента РФ я возглавил в донском регионе призывную комиссию по мобилизации граждан», – сообщил в своем телеграм-канале губернатор Василий Голубев. Как он пояснил, на Дону во взаимодействии с органами муниципальной власти в полном объеме развернута работа по оказанию содействия военным комиссариятам в проведении частичной мобилизации. В Ростове организовали восемь призывных комиссий по частичной мобилизации, их возглавили главы администраций районов города.

О своих решениях в связи с указом президента РФ уже высказались и несколько депутатов Госдумы ФС РФ, избранных с Дона. Например, Екатерина Стенькина в своем телеграм-канале рассказала, что записа-

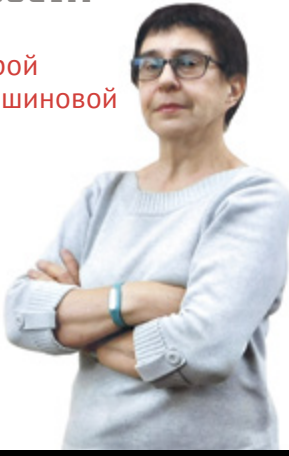
лась на курсы сестринского дела, приняв такое решение сразу после обращения президента. «Я просто не могу оставаться в стороне от того, что происходит. И буду стараться всеми силами помочь моей стране и тем, кто встал на ее защиту!» – призналась парламентарий.

«Предвосхищая вопрос «А сам готов?» – готов! Лично готов защищать свою семью, свою страну, Родину, так как сам являюсь офицером запаса», – поделился в телеграм-канале Антон Гетта.

А на сайте Госдумы ФС РФ привели разъяснения спикера Вячеслава Володина. По поводу того, что касается статуса депутатов ГД, спикер сообщил, что те, кто соответствует требованиям частичной мобилизации, должны помочь своим участием в СВО. «Никакой брони у депутатов нет. В Донбассе с момента начала СВО находятся Адам Делимханов, возглавляя добровольцев Чеченской Республики, Дмитрий Саблин, Виктор Водолацкий, Ахмед Догаев и другие», – отметил председатель ГД.

Тем временем на Дон вернулись сотрудники Росгвардии, участвовавшие в СВО. Выполнять боевые задачи они отправились три месяца назад. От имени губернатора бойцов за выполнение воинского долга поблагодарил замглавы региона Михаил Корнеев.

с Верой  
Волошиновой



## От науки к практике

В Ростове-на-Дону прошла XXX конференция с международным участием «Диагностические центры и трансляционная медицина: от науки к практике». Медики России и Белоруссии обсудили передовые технологии в работе центров, актуальные вопросы диагностики и клинической практики, среди которых – цифровизация здравоохранения и опыт внедрения искусственного интеллекта в медицинскую практику.

– В диагностических центрах сегодня сконцентрированы высококвалифицированные кадры и высокотехнологичное оборудование, постоянно внедряются передовые технологии, – отметил, обращаясь к участникам, замгубернатора Ростовской области **Андрей Пучков**.

В этом году Диагностическая медицинская ассоциация отмечает 30-летие.

– В ее состав входят 35 диагностических центров в России и за рубежом, работают более 12 тысяч сотрудников, которыми движет любовь к профессии и науке. И этот путь можно назвать путем трансляционной медицины, – подчеркнул президент Диагностической медицинской ассоциации, главный врач Областного консультативно-диагностического центра Ростовской области, д.м.н. Дмитрий Бурцев.

Пятница, 23 сентября 2022 года  
№69 (26511)  
WWW.MOLOTRU.RU

### Голоса учтут

Вынужденные переселенцы с территории Донбасса и Украины, живущие сейчас в донском регионе, смогут отдать голоса на референдуме о вхождении в состав РФ на участках в Ростовской области.

Об этом сообщили в региональном избиркоме, отметив, что потенциально речь идет о десятках тысяч человек. Напомним, плебисциты о присоединении к России ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областей пройдут с 23 по 27 сентября. Уже известно, что на Дону для проведения референдума задействуют 135 участков.

– Избирательная комиссия Ростовской области в рамках своих полномочий и международных договоренностей ЦИК России окажет содействие избирательным комиссиям ЛНР, ДНР, Херсонской и Запорожской областей в организации работы участков на территории региона, – дополнили в избиркоме области.

### Наш уголь – стране и миру

На Дону объем добычи угля за восемь месяцев составил приблизительно 4 млн т, что соответствует запланированным на этот год показателям.

Об этом сообщил замгубернатора Игорь Сорокин.

– В этом году объем добычи сократился на 19,3% в связи с горно-геологическими нарушениями в очистных забоях на шахтах «Дальняя» и «Садкинская», – отметил Игорь Сорокин. – Но донские компании продолжают поставлять уголь как на российский рынок, так и экспортировать его. Кроме того, на шахте «Садкинская» сегодня в работу ввели очередную лаву с объемом запасов 550 тыс. т, что позволит нарастить ежегодную добычу на 4000–6000 т.

В настоящее время на шахте в работе две лавы, а для проходческих работ используется в основном оборудование российского производства.

### Оптимальная логистика

Каменский завод транспортного машиностроения вступил в девятую волну нацпроекта «Производительность труда» с планом оптимизации производства электромагнитного контактора.

Как рассказал руководитель проекта от Регионального центра компетенций **Виктор Стаценко**, в результате проведенных мероприятий время процесса производства сократилось на 71%, незавершенное производство – на 40%, выработка в месяц увеличилась на 103% (с 593 до 1204 штук).

# Донскую рыбу выведут на рынки

## ■ ПЕРСПЕКТИВЫ

Елена БОНДАРЕНКО  
E.BONDARENKO@DON.MEDIA  
ФОТО: DONLAND.RU

**Отправившись в город на Неве, донская делегация совместила приятное с полезным: сначала поучаствовала в открытии Дней культуры Ростовской области в Санкт-Петербурге, а потом презентовала свой потенциал и заключила важное соглашение.**

### Рыбное место

В конгрессно-выставочном центре «Экспофорум», что под Санкт-Петербургом в поселке Шушары, с 21 по 23 сентября развернулась выставка рыбной индустрии, морепродуктов и технологий (Global Fishery Forum & Seafood Expo Russia) и V Международный рыбопромышленный форум. Это важные мероприятия отечественной индустрии, ведь здесь обсуждаются тенденции развития отрасли и ее государственного регулирования, оптимизация деятельности рыбопромышленного комплекса, судостроения, аквакультуры и науки. Пленарное заседание форума решили посвятить «умному рыболовству» – исследованиям, промыслу и производству.

### § справка

В минувшем году на поддержку рыбной отрасли из донской казны выделили свыше 59 млн рублей. В этом году бюджетные ассигнования были практически удвоены и составили 95,8 млн рублей. Об этом сообщил Василий Голубев.

На выставке донской регион занял 66 кв. м, разместив коллективную экспозицию. На стенде представили продукцию 10 ведущих донских предприятий рыбохозяйственного комплекса, чтобы заявить об инвестиционном и экспортном потенциале региона в данной отрасли, расширить рынки сбыта продукции местных заводов и увеличить объемы продаж.

Продемонстрировала Ростовская область и производство рыбных снеков. Данный инвестиционный проект заинтересовал министра сельского хозяйства России **Дмитрия Патрушева**.

### Да будет улов

По его словам, Минсельхоз РФ продолжит поддерживать развитие российского рыбохозяйственного комплекса, развивать новые проекты и осваивать новые рынки.

– Нет сомнений, что и в этом году мы полностью насытим внутренний рынок, а также сможем и далее развивать экспортный потенциал. Хочу сказать,



■ Ежегодно на Дону выращивается более 20 тыс. т товарной рыбы, добывается более 11 тыс. т водных биоресурсов и перерабатывается около 23 тыс. т продукции

что, несмотря на санкционное давление и недружественные действия со стороны отдельных государств, Россия продолжает внешнюю торговлю рыбной продукцией. В прошлом году она поставлялась в 58 государств, сегодня уже в 60, – заявил Дмитрий Патрушев.

В целом по стране объем экспорта за семь месяцев в натуральном выражении превысил 1,1 млн т. Это почти на четверть больше, чем годом ранее.

### Учёные помогают лидерам

Ростовская область уже лидирует среди регионов по аквакультуре, выращивая каждый год более 20 тыс. т товарной рыбы. Однако донские амбиции не позволяют останавливаться на достигнутом. По словам губернатора **Василия Голубева**, есть цель выйти на 30 тыс. т.

– Аквакультура – одно из основных направлений развития нашего рыбохозяйственного комплекса. В 2021 году в донском регионе произведено 24,5 тыс. т товарной рыбы, что составляет около 8% от общероссийского производства, – сообщил Василий Голубев, признав, что регион ждет развития рыбной отрасли.

Всероссийский научно-исследовательский институт рыбного хозяйства и океанографии готов помогать. Его директор **Кирилл Колончин** и **Василий Голубев** подписали специальное соглашение о взаимодействии и сотрудничестве.

### ! кстати

В одном из главных центров музыкального искусства России – на сцене Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга открыли Дни культуры Ростовской области. Перед началом церемонии руководители двух регионов **Василий Голубев** и губернатор Санкт-Петербурга **Александр Беглов** осмотрели выставку мастеров декоративно-прикладного искусства Ростовской области «Донское ремесло», ознакомились с планшетной выставкой музеев Ростовской области «Сохранением во имя будущего», побывали на площадке Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова «Роман под открытым небом».

– Этот год для нас проходит под девизом «Ростовская область – одна такая» – любимая, родная, творческая, вольная. Надеюсь, что в эти дни жители Северной столицы прочувствуют это сполна, – сказал **Василий Голубев**.

**Александр Беглов** в свою очередь признал, что Северной столице и донской земле легко понять друг друга.

– Мы чтим одни и те же многовековые традиции. У нас общие духовные ценности, – отметил губернатор Санкт-Петербурга.

– С регионом будем работать над развитием аквакультуры, рынка рыбы, а также тем, связанных с развитием рыбалки, с туризмом, с использованием различных электронных способов, методов и программ. У нас есть много интересных программ, поэтому предстоит большая работа, – подчеркнул **Кирилл Колончин**.

### ■ цифра

Более

**400**

предприятий рыбохозяйственного комплекса работают в Ростовской области



БОЛЬШЕ НОВОСТЕЙ  
ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ

В донских школах для учеников пятых–девятых классов пройдут всероссийские проверочные работы. ВПР ребята напишут по программам прошлого учебного года. По словам министра общего и профессионального образования Ростовской области **Андрея Фатеева**, это позволит определить уровень знаний учащихся не только в рамках одной школы, но и провести сравнительный анализ качества знаний на муниципальном, региональном и федеральном уровнях, своевременно устранить пробелы в освоении знаний, которые выявляются при проведении ОГЭ и ЕГЭ. Задания всероссийских проверочных работ разрабатываются специалистами Федерального института педагогических изменений. Работы обучающихся проверяются коллегиально учителями школ по единым критериям оценивания.



В Ростовской области пройдет региональный этап всероссийского конкурса профессионального мастера «Лучший по профессии».

– Конкурсы профессионального мастерства очень нужны. Они помогают привлечь внимание общественности, в первую очередь молодежи, к востребованным специальностям, повышают престиж рабочих профессий, – отметила министр труда и социального развития Ростовской области **Елена Елисеева**.

Всероссийский конкурс профессионального мастера «Лучший по профессии» проводится уже 11 лет. В этом году лучших будут определять среди швей и медицинских сестер первичного звена здравоохранения. Финальные соревнования среди медсестер пройдут в Москве, а среди швей – в Калуге.

## Google-то знает, а ты?

### КАДРЫ

**Вера ВОЛОШИНОВА**, v.voloshinova@don.media

**Несмотря на то что в вузах России уже начался очередной учебный год, снова и снова приходится возвращаться к итогам приемной кампании. И как же не поинтересоваться «портретом» того, кто пришел учиться профессии журналиста!**

#### Факт беспрецедентный

Как сообщает Союз журналистов России, факультет журналистики и медиакоммуникаций Екатеринбургского гуманитарного университета столкнулся с серьезными проблемами при зачислении студентов. Конкурентоспособность абитуриентов в этом году сильно упала, из-за чего сократилось итоговое количество зачисленных студентов. В вузе в этом году даже всерьез обсуждали отказ от набора студентов на первый курс.

Заместитель декана факультета журналистики Елена Шлегель подтвердила, что набор «заставил попереживать».

– К нам пришло достаточное количество абитуриентов, но с зачислением возникли проблемы. Это обусловлено несколькими причинами, например неудачной сдачей ЕГЭ по литературе в этом году. Кроме того, у многих абитуриентов отсутствовало творческое портфолио из-за нескольких лет пандемии COVID и дистанта. То есть абитуриенты приходили с большим желанием, но без реальных возможностей, – пояснила Шлегель.

В вузе отмечают, что в этой ситуации есть и плюс: на журфак попадут только «лучшие из лучших».

#### А как в ЮФУ?

О том, какими оказались абитуриенты факультета журналистики Института филологии, журналистики и межкультурных коммуникаций ЮФУ, рассказала Софья Брыканова, заместитель главного редактора информационного агентства «ДОН 24» (стаж работы в приемной комиссии института – 10 лет).

По словам Софьи Брыкановой, каждый год на экзамены приходят абсолютно разные ребята. Редко кто идет с мотивацией стоять на страже справедливости – из 10 в лучшем случае два-три человека. Чаще попадают юные, очень симпатичные девушки, которые видят себя в качестве телеведущих. Ребята с аналитическим взглядом на вещи встречаются редко. Юношей вообще мало, но если сравнивать их и девушек, то процент осознанности при выборе профессии у ребят больше, что кажется странным, ведь принято

считать, что юноши взрослеют позже, чем девушки.

В основном народ идет в журналистику сразу после школы, хотя есть и те, кто «перепоступает» во второй и даже третий раз. Юношей, поступающих на факультет журналистики после армии, Софья Алексеевна не помнит.

По уровню образованности все очень разные.

– Я люблю оценивать абитуриентов через их способность мыслить, – говорит Софья Алексеевна. – Иногда задаешь вопрос и видишь, что абитуриент ответа не знает, но...

Один из последних ответов (речь шла об общей эрудиции), который меня попросту потряс: девушка сказала, что ответ на него она может «погуглить», поэтому зачем ей держать в голове эту информацию вообще, если к ней всегда есть доступ? Тем не менее при такой странной позиции рассуждала она блестяще, – смеется Софья Брыканова.

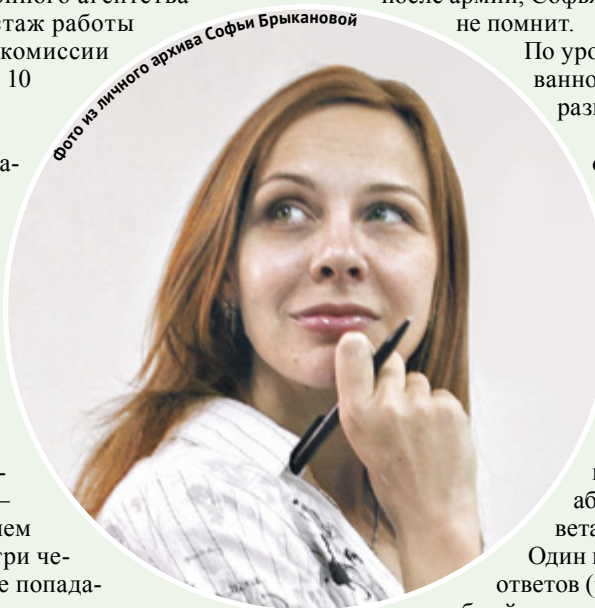


ФОТО ИЗ Личного архива Софьи Брыкановой

#### Мнение о профессии

Есть поступающие, чье представление о профессии сформировано на примере некоторых персон – например, таких как Познер. Но есть и те, кто о профессии вообще ничего не знает.

Общественно-политическую ситуацию практически все знают очень плохо: на слуху королева Елизавета Вторая в Великобритании и ситуация на Украине, а далее – почти ничего.

К пробам пера, которые должны к экзаменам предъявить будущие «акулы пера», сегодня на приемных экзаменах относятся крайне либерально: рассматриваются даже публикации в социальных сетях. Запомнился случай, говорит Софья Алексеевна, когда поступающая девушка год вела страницу в соцсетях городской думы Новочеркаска.

Кто-то ведет свой канал с молодежным контентом на YouTube, причем с большим количеством подписчиков – до нескольких тысяч. Этот случай был в прошлом году.

А вот тех, кто прикасался к журналистике непосредственно, стало очень мало. Но, повторимся, требования предоставить публикацию в зарегистрированном СМИ сегодня ушли.

#### Памятка поступающему

- Google знает многое, а сам абитуриент?
- А если завтра блэкаут, то есть глобальное отключение электричества, что сегодня уже во все не кажется невозможным. Где информацию брать будем?
- Известно ли абитуриенту, что если не загружать работу те самые «серые клеточки», о которых так любит рассуждать бельгиец Эркуль Пуаро – известный герой Агаты Кристи, то годам к 30 можно не помнить, что происходило вчера или что находится в соседней комнате?

## Стоматолог рвётся на сцену

### ИНИЦИАТИВА

**Елена БОНДАРЕНКО**  
e.bondarenko@don.media

**Октябрь обещает быть насыщенным для донской столицы, где намечается фестиваль студенческого короткометражного кино и открытие народного театра.**

#### После практики в Каннах

«Молот» уже рассказывал об идее режиссера Юрия Купавых открыть в Ростове-на-Дону детскую киностудию.

– Процесс медленно, но верно движется вперед, – рассказал нашему изданию Юрий Купавых. – Появляются соратники, помощники, финансовая поддержка пока нет, однако творческого энтузиазма достаточно.

В донской столице уже появилась альтернативная возможность научиться снимать кино под руководством актера и режиссера Юрия Маслака, прибывшего в наш город из Москвы. Сейчас он набирает свой режиссерский курс.

– 8 октября в «Арт-базаре» состоится творческая встреча с Юрием Маслаком, на которой он подробно расскажет о своем курсе и презентует свои фильмы, прошедшие отборы на кинофестивалях не только российских, но и зарубежных, в том числе в Каннах. Вместе с ним мы будем еще и плотно взаимодействовать со студентами ДГТУ, которые хотят снимать кино и учиться этому процессу, – отметил Юрий Купавых.

Для начала ребятам прочитают небольшой курс лекций, а потом им предстоит подготовить работы для фестиваля студенческого кино. Он-то и покажет, кто действительно хочет заниматься данным видом искусства. Очевидно, что творческий костяк киностудии соберется первоначально из студентов ДГТУ, но в дальнейшем ее двери будут открыты для всех.

– Скоро в «Арт-базаре» начнутся показы разных кинолент, на примере которых я буду рассказывать, что такое кино, в том числе образное, и как его снимать, – добавил режиссер.

Возобновляются и театральные постановки в отремонтированном помещении в переулке Островского, 47.

В конце сентября покажут спектакль «Мечта». Трудятся уже и над другим, однако режиссер хранит в тайне и его название, и сюжет. Известно только одно: премьера намечается в ноябре.

#### Готовы к счастью

– А еще я прорабатываю концепцию создания

народного театра, потому что есть большой запрос: люди хотят после работы заниматься театральным искусством и проявить себя на сцене. Это и учителя, и фитнес-тренер, и банковские служащие, и директора предприятий. Есть даже стоматолог, он уже пишет стихи, а сейчас изъявил желание заниматься театром. Сразу скажу, что это будет не профессиональный театр, однако помимо

желания необходимы способности, – отмечает Юрий Купавых.

Самое главное, чтобы быть на сцене, – стремление учиться и развиваться. Нужны и способности, которые можно развить. Всех желающих ждет творческий конкурс.

– Испытание будет, как в театральных вузах: прочитать стихотворение, отрывок из прозы, спеть песню и станцевать, чтобы показать пластические возможности, – уточнил Юрий Купавых.

Он собирается набрать небольшую группу, максимум 12–15 человек. Они будут заниматься три часа один раз в неделю. Планируется, что через три месяца (точнее, к Новому году) должны поставить одноактную пьесу, не обязательно посвященную всеми любимому празднику.

– Лекций много не будет, практически занятия начнутся практически сразу. Это важно, когда ты начинаешь пробовать себя, пусть и ошибаясь, и видеть возможности своего развития, – подчеркнул Юрий Купавых, уточнив, что и после Нового года учеба продолжится, а

летом покажут полноценный спектакль.

Режиссер признает, что идея дерзкая, однако были же прежде в нашей стране ТРАМы – Театры рабочей молодежи.

– Очень надеюсь, что когда увидят результат нашей работы, мы сможем получить государственную поддержку, ведь такие вещи действительно нужно развивать. При помощи города можно было бы сделать занятия бесплатными. А пока нам нужны деньги, чтобы оплачивать труд педагогов по речи, по сценическому движению, – рассказывает Юрий Купавых.

Он уверен, что потенциальные инвесторы и меценаты, готовые пожертвовать деньги на искусство, должны увидеть, во что они будут вкладываться.

– Счастье может случиться в любой момент, и нужно быть к этому готовыми. Грант одобряют или спонсор подключится, оценив нашу творческую работу. А зачастую происходит наоборот: многие приходят просить деньги только лишь с идеей, но не знают, как ее реализовать, – добавил Юрий Купавых.



#### цитата

Я всех приучаю к тому, что нет проблем, а есть задачи. И мы решаем их с творческим подходом. Этому мышлению я тоже буду обучать тех, кому интересна сцена и кино.

**Юрий Купавых, режиссер**

По данным Северо-Кавказской железной дороги, за январь – июль 2022 года вокзал Краснодар-1 обслужил больше пассажиров, чем Ростов-Главный. Как прокомментировал ситуацию «АиФ-Ростов» транспортный эксперт Travel.ru Юрий Плохотниченко, из-за закрытия аэропортов на юге страны большинство пассажиров вынуждены пользоваться поездами – и для прямых поездок, и для того чтобы добраться до ближайших работающих аэропортов. Потому скачок пассажиропотока на железнодорожном вокзале Краснодара (здесь всегда была выше доля пассажиров, пользующихся авиатранспортом) оказался больше, чем на ростовском. Эксперт отметил: когда аэропорты юга России вернутся к привычной работе, ростовский железнодорожный вокзал выйдет вперед, как это было по итогам 2021 года.



## «Тихий Дон»: перезагрузка

### ■ ЮБИЛЕЙ

Вера ВОЛОШИНОВА  
V.VOLOSHINOVA@DON.MEDIA

**В хуторе Старозолотовском Константиновского района Ростовской области прошли торжества, посвященные пятилетию этнографического музея под открытым небом «Тихий Дон».**

### Прикоснуться к истории

Музей был открыт в 2017 году. Основу экспозиций составляют курени-декорации, которые использовал во время съемок своей версии «Тихого Дона» режиссер Сергей Урсуляк. Бережно перевезенные и восстановленные объекты были капитально перестроены, и в них расположились предметы культуры и быта донских казаков начала XX века.

Каждое строение здесь дополняет облик старинного казачьего хутора. Курени и заборы выкрашены в одной цветовой гамме. Ежедневно в музее проводятся интерактивные экскурсии, этнографические

программы и мастер-классы для взрослых и детей. Работниками музея создан уникальный курс видеолекций о донских казаках. Для мастеров и художников построен выставочный павильон, проводятся тематические мероприятия.

– Сегодня мы собрались на первом юбилее этого удивительного музея, первого музея под открытым небом, где собраны исторические артефакты культуры и быта донских казаков одного из самых сложных периодов истории Российского государства – Гражданской войны, – подчеркнул во время торжественной церемонии открытия праздника первый заместитель губернатора Ростовской области **Виктор Гончаров**. – Этот музей можно назвать хранителем самой ценной реликвии – нашей истории и памяти, а также еще одной визитной карточкой нижнего Дона, точкой притяжения интереса туристов.

### Сделано с любовью

В юбилейных торжествах принял участие главный режиссер фильма «Тихий

Дон» Сергей Урсуляк и актеры, сыгравшие в фильме.

– Я с огромной нежностью вспоминаю работу с замечательными артистами и прекрасными людьми, с которыми мы встретились здесь, на Дону, – поделился Сергей Урсуляк. – Себе хочу пожелать бывать в Старозолотовском чаще, чтобы любоваться местными красотами и чувствовать здешнюю невероятную энергетику. В музее все сделано с такой любовью, что уезжать отсюда не хочется.

В 2019 году хутор Старозолотовский приняли в Ассоциацию самых красивых деревень и городков России, и он дважды подтверждал свой высокий статус.

– Мы хотим сохранить культуру и историю казачьего Дона, познакомить с бытом и традициями казаков молодое поколение, показать, насколько в те годы была интересная и насыщенная жизнь, – поделился целями создания музея донской меценат Али Узденов.

Гостей праздника ждала большая культурно-развлекательная программа на нескольких площадках, которая позволила погрузиться в атмосферу казачьей жизни начала XX века. Гости смогли увидеть джигитовку, организованную конным центром дружины Константиновского района, а также выступление донских творческих коллективов и посетить выставку «Донские художники», эксклюзивную интерактивную экскурсию в музей, фото- и артзоны.

### Красностоп в цене

На празднике состоялся первый профессиональный дегустационный конкурс виноделов «Красностоп». Комиссия определила лучшие образцы винодельческой продукции.



■ Виктора Гончарова и Али Узденова на казачьем подворье встречала самая настоящая казачка

В первой категории «Красностоп» первое место – у «Винодельни Ведерниковъ», во второй категории «Красностоп выдержанное» – также у «Винодельни Ведерниковъ». В третьей категории «Красностоп купаж» победу одержало КФХ Н.В. Молчанов.

– В этом году на первом профессиональном дегустационном конкурсе «Красностоп» эксперты продегу-

стировали 18 образцов вин из уникального донского автохтонного сорта винограда «красностоп золотовский», в том числе купажные вина, – рассказал Виктор Гончаров. – Планируется, что такой конкурс станет традиционным: ежегодно в этом аутентичном месте мы будем проводить винный фестиваль с таким же названием – «Красностоп золотовский».

## Там, где дворники – редкие птицы

### ■ БЛАГОУСТРОЙСТВО

Ирина ВАРЛАМОВА  
I.VARLAMOVA@DON.MEDIA

**Ростовчанка предложила создать сквер на «зеленой, но бесплодной территории» в микрорайоне Александровка. Обращение появилось на муниципальном сайте «Благоустройство Ростова-на-Дону».**

### Непрезентабельная «кошачья гостиница»

Речь идет о территории между домами № 67/7 и № 69/5 на проспекте 40-летия Победы.

«Перед домами хорошая зеленая территория, но она бесплодная. Можно же облагородить. За школой Самургашевых раньше была асфальтированная дорожка, теперь ее нет, с коляской пришлось идти по земле. Маленькая скудная детская площадка. А территория так и просится, чтобы ее «причесали», – обратила внимание неравнодушная жительница микрорайона и попросила придумать что-нибудь полезное, чтобы гулять было одно удовольствие.

Автор обращения абсолютно точно описала эту территорию. Здесь собирается много бездомных кошек, которых подкармливают жильцы ближайших домов. Для усадебных и полосатых даже построили из подручных материалов домики и обустроили места для кормежки. Надо сказать, что любители животных следят за порядком и убирают объедки, но выглядит «кошкина гостиница» все же непрезентабельно.

– В микрорайоне Александровка много неухоженных зеленых зон в междворовых пространствах, которые являются муниципальной собственностью. Было бы неплохо разбить сквер с зонами отдыха где-нибудь в центре Александровки. Здесь есть благоустроенная аллея в районе домов № 75/3–75/5 на проспекте 40-летия Победы, но она практически на окраине микрорайона. Что касается предложения разбить сквер между домами № 67/7 и № 69/5 – на мой взгляд, это хороший тенистый уголок, больших вмешательств тут не требуется, можно с самими жителями придумать, как сделать это пространство более уютным, установить скамьи, например. А если что-то благоустроить, то лучше территорию, заросшую

бурьяном. Собственно, аллея в районе домов №№ 75/3–75/5 как раз и появилась на месте мусорки и ночлежки бомжей, – говорит директор общественной организации РРОО «Экоправо», биолог Ирина Черкашина.

На сайте благоустройства донской столицы появилось и еще одно предложение, касающееся создания зоны отдыха в Можайской роще, которую называют Александровской. Автор сообщения также обращает внимание на «огромные свалки мусора» здесь и просит организовать регулярную уборку.



■ Хорошо бы и сквер разбить, и деревья не спилить

### Дедовщина или дармовщина?

Кстати, время от времени активисты проводят в роще субботники. Возле излюбленных мест для пикников оставляют пакеты для сбора отходов, однако вскоре живописные полянки снова заваливаются пластиковыми бутылками и прочим хламом.

– Я за целенаправленное благоустройство, но только при условии, если оно делается именно для жильцов, а не так, как захотел начальник. Поэтому горожан обязательно надо знакомить с проектом благоустройства и учитывать разумные замечания, – полагает житель Александровки, биолог Александр Липкович. – Что касается привлечения самих жильцов к созданию комфортных зон, то, как правило, это ничем не заканчивается или принимает уродливые формы в виде тех же огородов, кошачьих столовых или плюшевых игрушек, рассаженных на деревьях. Кроме того, откуда у жильцов средства на регулярное содержание территории? Откуда у них уборочные машины, кто

будет проводить обрезку деревьев, куда девать собранный мусор? Мои окна как раз выходят на аллею, где предлагают создать сквер, и я наблюдаю, как время от времени жильцы сгребают сухостой, и он месяцами лежит под деревьями. Дворники, конечно, там редкие птицы. А был бы сквер – за ним бы ухаживали, может быть, установили бы камеры наблюдения. На мой взгляд, не надо перекладывать бремя ответственности за муниципальные территории на горожан. Лично мне это напоминает дедовщину. Люди мусорят-мусорят, потом активная молодежь бросает клич и устраивает экосубботники. А потом за уже повзрослевшими активистами убирают их дети. Я наблюдаю такую схему уже полвека и считаю, что это аморально. Безусловно, есть места, за которыми горожане ухаживают достойно, пример – родник возле армянской церкви Сурб-Хач, но такие случаи вызывают скорее удивление, восхищение, но не воспринимаются как само собой разумеющееся.



## У наших землячек – бронза

Открытое первенство Белореченского района по волейболу среди девушек 2006–2007 годов рождения состоялось в Белореченске. В соревнованиях приняли участие шесть команд из Ростовской области, Краснодарского края и Республики Адыгея. Донской регион представила спортивная школа «Ника» из Красно-го Сулина.

– В полуфинале мы встретились с командой из Геленджика, которой уступили со счетом 1:3. Этой команде в итоге досталось серебро, а золото взяли хозяева, – рассказал «Молоту» тренер «Ники» Николай Маматченко. В матче за третье место соперницами «Ники» стали спортсменки из станицы Тбилисской. Итог – 3:0. Лучшим игроком команды спортшколы «Ника» признана Дарья Волохова.

## ■ НОВОСТИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### 1. Волгодонск

Рекордными по числу участников стали для Волгодонска недавние «Кросс нации» и «Забег атомных городов». На дистанцию 2000 м вышли 2275 волгодончан – работники Ростовской АЭС, ветераны атомной отрасли, сотрудники других предприятий города, школьники, студенты, представители спортивных обществ и просто увлекающиеся бегом и легкой атлетикой горожане.

### 2. Ростов-на-Дону

12 педагогов из Китая пройдут обучение в аспирантуре ДГТУ. В сентябре они, как сообщили в информационной службе вуза, начали обучение по программе подготовки научно-педагогических кадров по специальности «Общая педагогика, история педагогики и образования». Обучение будет проходить на двух языках – английском и русском (с переводчиком), как в дистанционном, так и в очном форматах.

### 3. Заветинский район

Завершили капремонт площади и пешеходных дорожек в селе Тюльпаны. В общей сложности на преобразование села затратили свыше 1,2 млн рублей, в том числе из областного бюджета – 884 тысячи. Ремонт проводили по госпрограмме «Комплексное развитие сельских территорий».

### 4. Неклиновский район

ЦРБ получила два специализированных автомобиля. Транспорт приобрели по нацпроекту «Здравоохранение». Машины будут использовать в отдаленных территориях – в Лакедемоновской врачебной амбулатории и Веселовской участковой больницы. Их задействуют для доставки врачей к пациентам и для других нужд при оказании амбулаторно-поликлинической помощи.

### 5. Ремонтненский район

В селе Киевка после капремонта открыли памятник «Погибшим воинам Великой Отечественной войны». На ремонт потребовалось более 8,6 млн рублей. Подрядчиком выступила компания «Мемориал». Что тоже существенно, мемориальный объект не только преобразили внешне, но и дополнили перечень погибших бойцов. Теперь на памятнике увековечены 176 имен.



ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА РОСТОВСКОГО И НОВОЧЕРКАССКОГО МЕРКУРИЯ

**21-26 СЕНТЯБРЯ**

**ДОН ПРАВОСЛАВНЫЙ**

**ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА**

- ювелирные изделия
- монастырские продукты
- лечебные травы, мед, свечи
- православная литература
- облачения

**ИКОНА С МОЩАМИ ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО**

Нагибина, 30 ☎ (863)268-77-94; donexprocentre.ru

На правах рекламы 0+

## Хот-дог с нардеком

### ■ НАУКА

Виктория ГОЛОВКО, v.golovko@don.media

Одним из самых древних злаков, которые начал использовать в пищу человек, было сорго. Получается, пшеница – среди краугольных камней нашей цивилизации.

Частью двухдневного фестиваля уличной еды, организованного в парке «Левобережный» Ростова, стала и обширная просветительская программа. На левом берегу Дона, у воды, установили сцену. Желающие могли послушать бесплатные лекции, поучаствовать в интеллектуальных играх и посмотреть кино (подробнее о гастрономической части фестиваля см. на стр. 11).

В секции «Наука» о пищевых пристрастиях наших древних предков рассказал археолог из Ижевска Александр Митряков. Речь зашла, например, и о методике «пустынных коршунов» – одном из ранних способов ограничивать диких животных в передвижениях, что аукнулось одомашниванием. Устраивали загоны с очень длинными каменными стенами, которые постепенно сужались. Охотники гнали зверей в загоны, а потом вход в «горлышко» закрывался. Рассказали на лекции и о кипячительных камнях – сегодня схожий принцип используют в русской бане: наливая воду на камни, их заставляют отдавать жар. Наши предки опускали раскаленные кипячительные камни в сосуд с готовящейся пищей.

– А первым злаком, который имел большую популярность в Западной Евразии, стало сорго. Пшеница – один из самых древних видов каш, которые люди ели на этой территории, – рассказал Александр Митряков.

### ■ Александр Митряков рассказал, что было источником пищи сотни лет назад

Очень любопытным пунктом программы стал и показ фильма «В поисках вкуса: Ростов-на-Дону», снятого командой объединения Street Food Russia в Ростовской области. В фильме приводятся слова Александра Исаева, основателя проекта Street Food Russia, о том, что Ростов-на-Дону является столицей российского общепита, так как здесь наибольшее в стране среднее число гастрозаведений на душу населения. Авторы фильма с восторгом отзывались о ростовских раках, о Центральном рынке донской столицы, побывали на винодельне Николая Молчанова в Волгодонском районе, отведали цимлянского вяленого леща с помидорами. А особенно сильное впечатление на создателей фильма произвели романовские пышки – составляющая казачьей кухни. Они даже приготовили несколько вариантов блюд для стритфуда с популярными на Дону продуктами – раковыми шейками, сузьмой, нардеком, моченым яблоком, бариной по-хазарски, арбузом и др., взяв за основу казачью пышку.



## Офис красоте товарищ



### ■ ФОТОФАКТ

#### Три ростовчанки борются за выход в финал конкурса красоты «Мисс офис – 2022».

Почаствовать в нем могут представительницы прекрасной половины человечества в возрасте от 20 до 35 лет. Прием заявок завершили в августе. По его итогам отобрали претенденток-полуфиналисток, которые и поборются за участие в финале. Сейчас информация о полуфиналистах размещена на сайте конкурса, а дальше все зависит от интернет-голосования, так что самое время отдавать голоса за наших землячек.

Ростовскую область представляют две Анастасии и Елизавета, жительницы донской столицы. В частности, борется за выход в финал 27-летняя Анастасия Артюхова (фото 1), директор по персоналу в крупном риелторском агентстве. В своей видеовизитке девушка поделилась: «Я точно знаю, серьезное движение к цели – это уже половина успеха».

Вторая донская участница в битве за корону – 31-летняя Анастасия Джинибалаева (фото 2), кредитный специалист в компании, занимающейся авторетейлом. Она рассказала, что пополнять запасы энергии ей помогают семья, йога и прогулки пешком.

Наконец, еще один наш человек – 23-летняя Елизавета Бабенко (фото 3), специалист первой категории планово-договорного отдела в департаменте автодорог и организации дорожного движения администрации Ростова. В видеовизитке девушка рассказала о выездах на дорожные объекты для проверки их на соответствие госстандартам, плавании в бассейне после трудового дня и любимом четвероном питомце Жорике.

Кроме россиянок на победу претендуют представительницы Казахстана, Беларуси, ОАЭ, Латвии, Литвы, Грузии, Армении, Китая и Швеции.

Автор: Виктория Головки. Фото: missoffice.org

■ НЕ ПРОПУСТИТЕ

**ДОН 24** Программа, отражающая информационную картину недели Ростовской области

**85 МИНУТ**  
ИТОГИ НЕДЕЛИ

**12+**

**ВЕДУЩАЯ:**  
Анастасия ЧЕЛОКЬЯН

Александра ДУРАНОВСКАЯ  
Корреспондент

Суббота – 17.00

**ДОН 24** Точка на карте

Рассказ о каждом городе и районе донского края с точки зрения туриста

**ВЕДУЩАЯ:** Алина МАЛИНИНА

ПН – 14.15, ПТ – 14.15, СБ – 09.00, ВС – 09.30  
СР – 12.45, 22.45, ЧТ – 18.30, 04.15

**12+**

**ДОН 24** Информационно-развлекательная программа

**УТРО**

Валерия ДОРОШЕНКО  
Корреспондент

ПО БУДНЯМ 06.00–09.45

**0+**

**ДОН 24** НОВОСТИ

Информационная программа

Сергей КРИКОРОВ  
корреспондент

По будням: 14.00, 17.00, 18.00, 20.00

**12+**

**ДОН 24** ПРОИЗВОДИМ НА ДОНУ

Программа о донских производствах

**ВЕДУЩИЙ:** Артем ТАРАСОВ

СРЕДА – 17.15

**12+**

**РАДИО** на Дону

Лови позитива волну

**12+**

Утреннее информационно-развлекательное шоу

**Ранняя пташка**

Оксана МИРОШНИЧЕНКО

Евгений ОВЧИННИКОВ

Программа «Ранняя пташка» разбудит вас в 7 утра и будет держать в тонусе два часа. В утреннем эфире: горячие новости, спортивные и культурные события, гороскоп, информация о пробках и многое другое.

**12+**

понеделник, 26 сентября

**ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24**

06.00 УТРО 0+  
09.45 Поговорите с доктором 12+  
10.15 Трудный возраст 12+  
10.45 Д/ц «Мечтатели» 12+  
11.30 Д/ц «Гастротур» 16+  
12.15 Нет проблем 12+  
12.30 На звездной волне 12+  
13.00 «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА» 16+  
14.00 Новости 12+  
14.15 Точка на карте 12+  
14.30 «СЕДЬМАЯ РУНА» 16+  
15.20 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+  
17.00 Новости 12+  
17.15 Жили-были-на-Дону 12+  
17.30 Разговоры у капота 12+  
18.00 Новости 12+  
18.30 Дон гостеприимный 12+  
19.00 «СВОИ» 16+  
20.00 Новости 12+  
20.30 «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА» 16+  
21.30 «СЕДЬМАЯ РУНА» 16+  
22.30 Станица-на-Дону 12+  
23.00 «КУРЬЕРСКИЙ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ» 16+  
00.45 Д/ц «Мечтатели» 12+  
01.30 Д/ц «Спутники» 12+  
02.00 «СВОИ» 16+  
02.45 Д/ц «Один день в городе» 12+  
03.15 Д/ц «Гастротур» 16+  
04.00 Д/ц «Еда здорового человека» 12+  
04.30 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 «Доброе утро» 0+  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00  
Новости

09.20 «АнтиФейк» 16+  
09.55 «Жить здорово!» 16+  
10.45, 12.15, 15.15, 18.20, 23.40,  
03.05 «Информационный канал» 16+  
21.00 Время

21.45 «СОБОР» 16+  
22.40 «Большая игра» 16+

**РОССИЯ 1**

05.00, 09.30 «Утро России»  
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время

09.55 «О самом главном» 12+  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести

11.30, 17.30 «60 минут» 12+  
14.55 «Кто против?» 12+  
16.30 «Малахов» 16+  
21.20 «ЧАЙКИ» 12+  
22.20 «Вечер» с Владимиром Соловьевым 12+  
01.00 «МОРОЗОВА» 16+  
02.50 «СРОЧНО В НОМЕР! 2» 16+

**МАТЧ ТВ**

06.00, 08.55, 12.30 Новости  
06.05, 21.45 Все на Матч! 12+  
09.00, 12.35, 04.50 «Специальный репортаж» 12+  
09.20 «САМОВОЛКА» 16+  
11.30 Есть тема! 12+  
12.55 Регби. PARI Чемпионат России. «Красный Яр» 16+  
14.55 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Спортивная гимнастика. Командное многоборье. Мужчины. Прямая трансляция из Казани 0+  
18.30, 05.05 Громко 12+  
19.25 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. ЦСКА – «Спартак» 16+  
22.30 Тотальный футбол 12+  
23.00 «РАЗБОРКИ В СТИЛЕ КИНО» 16+  
01.00 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Спортивная гимнастика. Командное многоборье. Мужчины. Трансляция из Казани 0+  
02.55 Новости 0+  
03.00 «ФАНТОМ» 12+

**НТВ**

04.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+  
06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,  
23.35 Сегодня  
08.25, 10.35 «ЛЕСНИК» 16+  
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+  
14.00 Место встречи 16+  
16.45 За гранью 16+  
17.50 ДНК 16+  
20.00 «ЛИХАЧ» 16+  
21.45 «СТАЯ» 16+  
00.00 «БАЛАБОЛ» 16+  
01.55 «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+

**ТНТ**

07.00 М/ф «Смешарики» 0+  
09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00,  
11.30, 12.00, 12.30 «УНИВЕР.  
НОВАЯ ОБЩАГА» 16+  
13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00,  
15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30  
«САШАТАНЯ» 16+  
18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ПАТРИОТ» 16+  
20.00, 20.30 «БАРАБАШКА» 16+  
21.00 «КАПЕЛЬНИК» 16+

22.00 «АФЕРА» 16+  
00.40 «ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО» 16+  
02.15 Такое кино! 16+  
02.40 Импровизация 16+  
03.30 Comedy Баттл 16+  
04.10, 05.00 Открытый микрофон 16+  
05.50, 06.40 Однажды в России. Спецдайджест 16+

**СТС**

06.00 Ералаш 0+  
06.05 М/с «Три кота» 0+  
06.15 М/ф «Страстный Мадагаскар» 6+  
06.35 М/ф «Монстры против овощей» 6+  
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+  
09.40 «БЛИЗНЕЦЫ» 0+  
11.50 «ДАМБО» 6+  
14.00, 19.00, 19.30 «КЛАССНАЯ КАТЯ» 16+  
20.00 «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ» 16+  
22.50 «НЕБОСКРЕБ» 16+  
00.50 Кино в деталях 18+  
01.45 «ДЖЕК РАЙАН. ТЕОРИЯ ХАОСА» 12+  
03.30 6 кадров 16+

**ПЯТЫЙ КАНАЛ**

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Известия 16+  
05.25, 06.10, 06.45, 07.30 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4» 16+  
08.20, 09.30, 09.50, 10.55, 11.55 «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» 16+  
13.30, 14.20, 15.20, 16.15, 17.10, 18.00, 18.30 «УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. СХВАТКА» 16+  
19.20, 20.10, 20.45, 21.35, 22.30, 00.30, 01.15, 01.50, 02.30 «СЛЕД» 16+  
23.10 «СВОИ-5» 16+  
00.00 Известия. Итоговый выпуск 16+  
03.05, 03.40, 04.10, 04.40 «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

**РЕН ТВ**

05.00 Территория заблуждений 16+  
06.00, 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+  
07.00 С бодрым утром! 16+  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00  
Новости 16+  
09.00 Военная тайна 16+  
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+  
12.00, 16.00, 19.00 112 16+  
13.00 Загадки человечества 16+  
14.00 Невероятно интересные истории 16+  
15.00 Засекреченные списки 16+  
17.00, 04.05 Тайны Чапман 16+  
20.00 «КАРАТЕЛЬ» 16+  
22.20 Водить по-русски 16+  
23.30 Документальный спецпроект 16+  
00.30 «РОБОКОП» 16+  
02.20 «РОБОКОП-2» 16+

**РОССИЯ КУЛЬТУРА**

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00,  
15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры

06.35 «Пешком...». Москва Быковских

07.05 «Невский ковчег. Теория невозможного. Николай Урванцев»

07.35 «Черные дыры. Белые пятна»

08.15, 17.20 Д/с «Забывтое ремесло. Телефонистка»

08.40 Д/с «Рассекреченная история. Латинизация языков»

09.10, 16.35 «БАЯЗЕТ»

10.15 «Наблюдатель»

11.10, 00.50 Д/ф «Ритмы джаза. Московские джазовые ансамбли»

**ВРЕМЯ – МЕСТНОЕ**

06.00 А мне охота да рыбалка 12+  
06.15 Закон и город 12+  
06.30 УТРО 0+  
10.00 Новости

10.10 «МАНЕКЕНЩИЦА» 16+  
11.05 «Календарь» 12+  
11.30 «Новости Совета Федерации» 12+  
11.45 «ДЕТИ ДОН КИХОТА» 12+  
13.00 Новости (с сурдопереводом)

13.10 ОТражение-2 (с сурдопереводом)

15.00 Новости (с сурдопереводом)

15.10 «ПЕТР ЛЕЩЕНКО. ВСЕ, ЧТО БЫЛО...» 12+  
16.00 «Вспомнить все». Программа Л. Млечина 12+  
16.30 Д/ф «Наукоград» 12+  
17.00 Новости 12+  
17.15 Третий возраст 12+  
17.30 Жили-были-на-Дону 12+  
17.45 А мне охота да рыбалка 12+  
18.00 Новости 12+  
18.30 Дон гостеприимный 0+  
19.00 Новости (с сурдопереводом)

19.20 ОТражение-3 (с сурдопереводом)

21.00 «ОСЕННИЙ МАРАФОН» 12+  
22.30 «Очень личное» с Виктором Лошаком 12+  
23.05 «ПЕТР ЛЕЩЕНКО. ВСЕ, ЧТО БЫЛО...» 12+  
00.00 Д/ф «Наукоград» 12+  
00.30 «Финансовая грамотность» 12+  
01.00 ОТражение-3 (с сурдопереводом) 12+  
02.45 «Сделано с умом». Александр Бухановский. Первый «профайлер». СССР 12+  
03.15 «Большая страна» 12+  
04.10 «Потомки». Вернадский. Эволюция разума 12+  
04.35 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 12+  
05.00 «Вспомнить все». Программа Л. Млечина 12+  
05.30 Д/ф «Легенды русского балета» 12+

12.20 Цвет времени. Владимир Татлин

12.35 «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ»

14.05 Владимир Войнович. Линия жизни

15.05 Новости. Подробно. Арт

15.20 «Агора»

16.25 Цвет времени. Иван Крамской. «Портрет неизвестной»

17.35 Легендарные дуэты. Галина Вишневская и Мстислав Ростропович

18.35, 01.55 Д/с «Как римляне изменили Галлию. Арелат – Арль»

19.45 «Главная роль»

20.05 «Правила жизни»

20.30 Георгий Рерберг. Острова

21.30 «Сати. Нескучная классика...»

22.15 «СПРУТ 2»

23.10 Цвет времени. Карандаш

23.20 «Кто мы? Философский паролод»

00.10 Д/ф «Кирилл Разлогов: жизнь в Большом Времени»

02.45 Цвет времени. Жорж-Пьер Сера

**ПЯТНИЦА**

00.10 «ЗА ГРАНЬЮ РЕАЛЬНОСТИ» 12+  
01.50 «КРОВНЫЙ ОТЕЦ» 18+  
03.10, 04.30, 05.30 «Пятница news» 16+  
03.40 «Черный список» 16+  
05.00 «Черный список-2» 16+  
06.00 «Кондитер-3» 16+  
07.00 «КОМИССАР РЕКС. СЕЗОН 2» 16+  
08.00 «КОМИССАР РЕКС. СЕЗОН 3» 16+  
10.00, 13.40 «На ножах» 16+  
12.00 «Четыре дачи» 16+  
19.00 «Битва шефов-2» 16+  
23.00 «Гастротур-2» 16+

**ТВЦ**

06.00 Настроение 12+  
08.15 Документальный сериал 12+  
08.50 «ОРЛИНСКАЯ. СТРЕЛЫ НЕПТУНА» 12+  
10.45, 00.30 Петровка, 38 16+  
10.55 Городское собрание 12+  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События

11.55 «ПРАКТИКА-2» 12+  
13.40, 05.20 Мой герой 12+  
14.50 Город новостей 16+  
15.05, 03.15 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ГОРЧАКОВА» 12+  
16.55 Прощание 16+  
18.15 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЯБЛОНЯ РАЗДОРА. МЕСТЬ ЧЕРНОБОГА» 12+  
22.40 «Специальный репортаж» 16+  
23.05 Знак качества 16+  
00.45 Д/ф «90-е. Комсомольцы» 16+  
01.30 Д/ф «Ирина Печерникова. Развивая сердца» 16+  
02.10 Д/ф «Прага-42. Убийство Гейдриха» 12+  
02.50 Осторожно, мошенники! 16+  
04.40 Д/с «Короли эпизода» 12+

**ОТР**

06.00 А мне охота да рыбалка 12+  
06.15 Закон и город 12+  
06.30 УТРО 0+  
10.00 Новости

10.10 «МАНЕКЕНЩИЦА» 16+  
11.05 «Календарь» 12+  
11.30 «Новости Совета Федерации» 12+  
11.45 «ДЕТИ ДОН КИХОТА» 12+  
13.00 Новости (с сурдопереводом)

13.10 ОТражение-2 (с сурдопереводом)

15.00 Новости (с сурдопереводом)

15.10 «ПЕТР ЛЕЩЕНКО. ВСЕ, ЧТО БЫЛО...» 12+  
16.00 «Вспомнить все». Программа Л. Млечина 12+  
16.30 Д/ф «Наукоград» 12+  
17.00 Новости 12+  
17.15 Третий возраст 12+  
17.30 Жили-были-на-Дону 12+  
17.45 А мне охота да рыбалка 12+  
18.00 Новости 12+  
18.30 Дон гостеприимный 0+  
19.00 Новости (с сурдопереводом)

19.20 ОТражение-3 (с сурдопереводом)

21.00 «ОСЕННИЙ МАРАФОН» 12+  
22.30 «Очень личное» с Виктором Лошаком 12+  
23.05 «ПЕТР ЛЕЩЕНКО. ВСЕ, ЧТО БЫЛО...» 12+  
00.00 Д/ф «Наукоград» 12+  
00.30 «Финансовая грамотность» 12+  
01.00 ОТражение-3 (с сурдопереводом) 12+  
02.45 «Сделано с умом». Александр Бухановский. Первый «профайлер». СССР 12+  
03.15 «Большая страна» 12+  
04.10 «Потомки». Вернадский. Эволюция разума 12+  
04.35 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 12+  
05.00 «Вспомнить все». Программа Л. Млечина 12+  
05.30 Д/ф «Легенды русского балета» 12+

**вторник, 27 сентября**

**ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24**

06.00 УТРО 0+
09.45 Время – местное 12+
10.00 Интересные истории 12+
10.15 История Дона 12+
10.45 Д/ц «Мечтатели» 12+
11.30 Д/ц «Погоня за вкусом» 16+
12.30 Время – местное 12+
12.45 Третий возраст 12+
13.00 «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА» 16+
14.00 Новости 12+
14.15 Жили-были-на-Дону 12+
14.30 «СЕДЬМАЯ РУНА» 16+
15.20 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+
17.00 Новости 12+
17.15 Тем более 12+
17.45 Время – местное 12+
18.00 Новости 12+
18.30 У нас в Ростове 12+
19.00 «СВОИ» 16+
20.00 Новости 12+
20.30 «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА» 16+
21.30 «НАПАРНИКИ» 16+
22.30 У нас в Ростове 12+
23.00 «КУРЬЕРСКИЙ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ» 16+
00.45 Д/ц «Мечтатели» 12+
01.15 Интересные истории 12+
01.30 Д/ц «Еда здорового человека» 12+
02.00 «СВОИ» 16+
03.30 Д/ц «Без химии» 12+
04.00 Д/ц «Один день в городе» 12+
04.30 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1**

05.00 «Доброе утро» 0+
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости
09.20 «АнтиФейк» 16+
09.55 «Жить здорово!» 16+
10.45, 12.15, 15.15, 18.20, 23.45, 03.05 «Информационный канал» 16+
21.00 Время
21.45 «СОБОР» 16+
22.45 «Большая игра» 16+

**РОССИЯ 1**

05.00, 09.30 «Утро России»
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 «60 минут» 12+
14.55 «Кто против?» 12+
16.30 «Малахов» 16+
21.20 «ЧАЙКИ» 12+
22.20 «Вечер» с Владимиром Соловьевым 12+
01.00 «МОРОЗОВА» 16+
02.50 «СРОЧНО В НОМЕР! 2» 16+

**МАТЧ ТВ МАТЧ!**

06.00, 08.30, 13.30 Новости
06.05, 15.30, 19.15, 21.45 Все на Матч! 12+
08.35 Летний биатлон. Риги Чемпионат России. Индивидуальная гонка. Мужчины. Прямая трансляция 0+
10.40 Есть тема! 12+
11.45 Летний биатлон. Риги Чемпионат России. Индивидуальная гонка. Женщины. Прямая трансляция 0+
13.35 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Спортивная гимнастика. Командное многоборье. Женщины. Прямая трансляция из Казани 0+
16.00 Смешанные единоборства. Eagle FC. Александр Шлеменко против Артура Гусейнова. Трансляция из Сочи 16+
16.55 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Салават Юлаев» 16+
19.25 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Динамо» 16+
22.30 «БЕЗЖАЛОСТНЫЙ» 16+
01.00 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Спортивная гимнастика. Командное многоборье. Женщины. Трансляция из Казани 0+
02.55 Новости 0+
03.00 «ФАНТОМ» 12+
04.50 «Специальный репортаж» 12+
05.05 Человек из футбола 12+
05.30 Главная команда 12+

**Популярно о науке**

Научно-популярный фильм «Нижний Дон. Водными дорогами комплексной экспедиции ЮНЦ РАН» принимает участие во всероссийском творческом конкурсе «Снимаем науку!». Конкурс проходит в рамках Всероссийского фестиваля науки в 2022 году при поддержке Министерства высшего образования и науки РФ, РАН. Автор фильма – географ Олег Хорошев (ЮНЦ РАН), закадровый текст прочтала Анастасия Хорошева. – Наш короткометражный фильм рассказывает о необычных видах-вселенцах (животные или растения, тем или иным путем попавшие в новые для них места обитания. – Прим. ред.) – обитателей глубин великой степной реки, о белоснежных пляжах его берегов, о ландшафтах Нижнего Дона, – рассказывает о своей работе ее автор, старший научный сотрудник ЮНЦ РАН, кандидат географических наук Олег Хорошев. – Приглашаем зрителя окунуться в экспедиционные будни команды ученых-исследователей ЮНЦ РАН, пройти вместе с нами водными дорогами нижедонской экспедиции на научно-исследовательском судне «Профессор Панов». Автор: Вера Волошинова

**НТВ НТВ**

04.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня
08.25, 10.35 «ЛЕСНИК» 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 «ЛИХАЧ» 16+
21.45 «СТАЯ» 16+
00.00 «БАЛАБОЛ» 16+
01.50 «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+

**ТНТ ТНТ**

07.00 М/ф «Смешарики» 0+
09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+
13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «САШАТАНЯ» 16+
18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ПАТРИОТ» 16+
20.00, 20.30 «БАРАБАШКА» 16+
21.00 «КАПЕЛЬНИК» 16+
22.00 «РОДНЫЕ» 16+
00.00 «НОЧНАЯ СМЕНА» 18+
01.50, 02.40 Импровизация 16+
03.25 Comedy Баттл 16+
04.15, 05.05 Открытый микрофон 16+
05.50, 06.40 Однажды в России. Спецдайджест 16+

**СТС СТС**

06.00 Ералаш 0+
06.05 М/с «Три кота» 0+
06.15 М/ф «Кунг-фу Панда. Тайна свитка» 6+
06.35 М/с «Рождественские истории» 6+
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+
09.05 «СКОРЫЙ «МОСКВА-РОССИЯ» 12+
10.55 «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ» 16+
13.35 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 12+
18.20, 19.00, 19.30 «КЛАССНАЯ КАТЯ» 16+
20.00 «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА» 12+
22.15 «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА-2» 12+
00.50 «ЗОМБИЛЭНД: КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ» 18+
02.35 6 кадров 16+

**ПЯТЫЙ КАНАЛ 5**

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Известия 16+
05.30, 06.25, 07.15, 08.10 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4» 16+
09.30, 10.20, 11.10, 12.10 «ОРДЕН» 12+
13.30, 14.20, 15.15, 16.10, 17.05, 18.00, 18.25 «УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ. СХВАТКА» 16+
19.20, 20.10, 20.40, 21.35, 22.25, 00.30, 01.10, 01.50, 02.30 «СЛЕД» 16+
23.10 «СВОИ-5» 16+
00.00 Известия. Итоговый выпуск 16+
03.05, 03.40, 04.10, 04.40 «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

**РЕН ТВ РЕН ТВ**

05.00 Территория заблуждений 16+
06.00, 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
09.00 Военная тайна 16+
10.00 Совбез 16+
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+
12.00, 16.00, 19.00 112 16+
13.00 Загадки человечества 16+
14.00 Невероятно интересные истории 16+
15.00 Засекреченные списки 16+
17.00, 04.05 Тайны Чапман 16+
20.00 «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ. ДРУГАЯ ВОЙНА» 16+
22.30 Водить по-русски 16+
23.30 Знаете ли вы, что? 16+
00.30 «В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ» 12+
02.30 «РОБОКОП-3» 16+

**РОССИЯ КУЛЬТУРА**

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры
06.35 Лето Господне. Воздвижение Креста Господня
07.05 «Легенды мирового кино»
07.35 «Как римляне изменили Галлию. Арелат – Арль»
08.40 Д/с «Рассекреченная история. Мода по плану»
09.10, 16.35 «БАЯЗЕТ»
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 00.50 XX век. «Играем джаз!.. Фестиваль в Тбилиси»
12.05 Д/ф «Франция. Замок Шамбор»
12.30, 22.15 «СПРУТ 2»
13.30 Игра в бисер. Петр Чаадаев. «Философическое письмо»
14.15 Д/ф «Сергей Лукьянов»
15.05 Новости. Подробно. Книжки
15.20 «Эрмитаж»
15.50 «Сати. Нескучная классика...»
17.25 Д/ф «Плавск. Дворец для любимой»
17.55 Легендарные дуэты. Евгений Нестеренко и Владимир Крайнев
18.35, 01.45 Д/с «Как римляне изменили Галлию. Лугдун – Лион»
19.45 «Главная роль»
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 «Искусственный отбор»
21.30 «Белая студия»
23.10 Цвет времени. Василий Polenov. «Московский дворик»
23.20 «Кто мы? Философский пароход»
00.10 Д/ф «Вадим Абдрашитов, Александр Миндадзе: 50 лет одиночества на переломе эпох»
02.40 Д/с «Первые в мире. Владимир Хавкин. Рыцарь эпидемиологии»

**ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!**

00.00 «ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ СВОБОДЫ» 18+
01.50, 02.15, 04.00, 05.40 «Пятница news» 16+
02.10, 02.30 «Инсайдеры» 16+
04.20 «Черный список-2» 16+
06.00 «Кондирер-3» 16+
08.10 «КОМИССАР РЕКС. СЕЗОН 3» 16+
10.00 «На ножках» 16+
12.10, 19.00 «Мистер X» 16+
14.10, 22.50 «Четыре свадьбы-3» 16+
15.40 «Четыре свадьбы» 16+
17.10, 21.00 «Четыре свадьбы-4» 16+

**ТВЦ ТВЦ**

06.00 Настроение 12+
08.15 Доктор И... 16+
08.50 «ОРЛИНСКАЯ. ТАЙНА ВЕНЕРЫ» 12+
10.40 Д/ф «Безумие. Плата за талант» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
11.50 «ПРАКТИКА-2» 12+
13.40, 05.20 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05, 03.15 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ГОРЧАКОВА» 12+
16.55, 00.45 Прощание 16+
18.15 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ИГОЛКА В СТОГЕ СЕНА» 12+
22.35 Закон и порядок 16+
23.10 Д/ф «Майя Булгакова. Гулять так гулять» 16+
00.30 Петровка, 38 16+
01.25 Знак качества 16+
02.05 Д/ф «Март-53. Чекистские игры» 12+
02.45 Осторожно, мошенники! 16+
04.40 Д/ф «Последняя любовь Савелия Крамарова» 12+

**ОТР ОТР**

06.00 Разговоры у камина 12+
06.30 УТРО 0+
10.00 Новости
10.10 «МАНЕКЕНЩИЦА» 16+
11.05 «Календарь» 12+
11.35 «ОСЕННИЙ МАРАФОН» 12+
13.00 Новости (с сурдопереводам)
13.10 ОТражение-2 (с сурдопереводам)
15.00 Новости (с сурдопереводам)
15.10 «ПЕТР ЛЕЩЕНКО. ВСЕ, ЧТО БЫЛО...» 12+
16.00 «На приеме у главного врача» с Марьяной Лысенко 12+
16.30 Д/ф «Наукоград» 12+
17.00 Новости 12+
17.15 Тем более 12+
17.45 Время – местное 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Проконсультируйтесь с юристом 12+
19.00 Новости (с сурдопереводам)
19.20 ОТражение-3 (с сурдопереводам)
21.00 «СНы» 16+
22.20 «За дело!» 12+
23.05 «ПЕТР ЛЕЩЕНКО. ВСЕ, ЧТО БЫЛО...» 12+
00.00 Д/ф «Наукоград» 12+
00.30 «Вспомнить все». Программа Л. Млечина 12+
01.00 ОТражение-3 (с сурдопереводам) 12+
02.45 «Сделано с умом». Андрей Сахаров. Отец водородной бомбы против ядерного оружия 12+
03.15 «Большая страна» 12+

**среда, 28 сентября**

**ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24**

06.00 УТРО 0+
09.45 Вы хотите поговорить об этом? 12+
10.15 Проконсультируйтесь с юристом 12+
10.45 Д/ц «Мечтатели» 12+
12.30 Жили-были-на-Дону 12+
12.45 Точка на карте 12+
13.00 Д/ц «Без химии» 12+
13.30 Д/ц «Еда здорового человека» 12+
14.00 Новости 12+
14.15 Д/ц «Один день в городе» 12+
15.20 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+
17.00 Новости 12+
17.15 Производим на Дону 12+
17.30 Точки над i 12+
17.45 Спорт-на-Дону 12+
18.00 Новости 12+
18.15 Закон и город 12+
18.30 Дон гостеприимный 12+
19.00 «СВОИ» 16+
20.00 Новости 12+
20.15 Закон и город 12+
20.30 «СВОИ» 16+
21.30 «НАПАРНИКИ» 16+
22.30 Точки над i 12+
22.45 Точка на карте 12+
23.00 «ЦАРВЕНА ЛЯГУШКИНА» 12+
00.45 Д/ц «Мечтатели» 12+
01.30 «НАПАРНИКИ» 16+
02.15 «СВОИ» 16+
03.45 Д/ц «Еда здорового человека» 12+
04.15 Закон и город 12+
04.30 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1**

05.00 «Доброе утро» 0+
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости
09.20 «АнтиФейк» 16+
09.55 «Жить здорово!» 16+
10.45, 12.15, 15.15, 18.20, 00.45, 03.05 «Информационный канал» 16+
21.00 Время
21.45 «СОБОР» 16+
22.45 «Большая игра» 16+
23.45 Д/ф «Закрыв глаза, остаться воином... Жизнь и смерть Дарьи Дугиной» 16+

**РОССИЯ 1**

05.00, 09.30 «Утро России»
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 «60 минут» 12+
14.55 «Кто против?» 12+
16.30 «Малахов» 16+
21.20 «ЧАЙКИ» 12+
22.20 «Вечер» с Владимиром Соловьевым 12+
01.00 «МОРОЗОВА» 16+
02.50 «СРОЧНО В НОМЕР! 2» 16+

**МАТЧ ТВ МАТЧ!**

06.00, 08.55, 12.30 Новости
06.05, 14.25, 17.00, 22.00 Все на Матч! 12+
09.00, 12.35, 04.50 «Специальный репортаж» 12+
09.20 «ЗЕМЛЯК» 16+
11.30 Есть тема! 12+
12.55 Вид сверху 12+
13.25 Смешанные единоборства. UFC. Стипе Миочич. Лучшее 16+
14.55 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. «Урал» 16+
17.25 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. «Оренбург» 16+
19.30 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. ЦСКА – «Сочи» 16+
22.50 «САМОВОЛКА» 16+
01.00 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Спортивная гимнастика. Многоборье. Мужчины. Трансляция из Казани 0+
02.55 Новости 0+
03.00 «ФАНТОМ» 12+
05.05 Наши иностранцы 12+
05.30 Футбол. Мелбет-Первая лига. Обзор тура 0+

**Раздали комплименты**

В Новочеркасске завершился международный фестиваль нестоличных театров «Комплимент» в формате онлайн. С начала сентября сайт фестиваля посетило более 30 тысяч пользователей интернета, отдали свои голоса 18 750. Решением профессионального жюри победителями международного фестиваля нестоличных театров «Комплимент» стали «Последняя жертва» Донского театра драмы и комедии им. В.Ф. Комиссаржевской («Лучший спектакль»); Дмитрий Акриш за спектакль «Фауст» в Рязанском государственном областном театре драмы («Лучший режиссер»); актеры спектакля «Левша» Донецкого республиканского академического молодежного театра («Лучший ансамбль»). Лучшая сценография – решение спектакля «Кровавая свадьба» Государственного русского театра драмы имени Фазила Искандера. Лучший дуэт – Валерий Рыжков и Роман Горбачев (Фауст и Мефистофель) в спектакле «Фауст» Рязанского государственного областного театра драмы. Лучшая женская роль второго плана – у Натальи Паламожных (образы Матери, Мефистофеля в спектакле «Фауст» Рязанского государственного областного театра драмы). Лучшая мужская роль второго плана – у Игоря Лебедева (образ Флора Прибыткова в спектакле «Последняя жертва» Донского театра драмы и комедии им. В.Ф. Комиссаржевской. Автор: Вера Волошинова

**НТВ НТВ**

04.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 Сегодня
08.25, 10.35 «ЛЕСНИК» 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 «ЛИХАЧ» 16+
21.45 «СТАЯ» 16+
00.00 «БАЛАБОЛ» 16+
01.50 «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+

**ТНТ ТНТ**

07.00 М/ф «Смешарики» 0+
09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+
13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «САШАТАНЯ» 16+
18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ПАТРИОТ» 16+
20.00, 20.30 «БАРАБАШКА» 16+
21.00 «ХОЛОП» 12+
23.15 «30 СВИДАНИЙ» 16+
01.10, 01.55, 02.45 Импровизация 16+
03.30 Comedy Баттл 16+
04.15, 05.05 Открытый микрофон 16+
05.55, 06.40 Однажды в России. Спецдайджест 16+

**СТС СТС**

06.00 Ералаш 0+
06.05 М/с «Три кота» 0+
06.15 М/с «Сказки Шрэкова болота» 6+
06.50 М/ф «Шрэк-4» 6+
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+
08.55 «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА» 12+
11.05 «ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА-2» 12+
13.40 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 12+
18.30, 19.00, 19.30 «КЛАССНАЯ КАТЯ» 16+
20.00 «2012» 16+
23.10 «СПУТНИК» 16+
01.25 «ТУРИСТ» 16+
03.05 6 кадров 16+

**ПЯТЫЙ КАНАЛ 5**

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Известия 16+
05.30, 06.25, 07.10, 08.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4» 16+
09.30, 10.20, 11.15, 12.10 «ВETERAN» 16+
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 18.00, 18.05, 19.00 «ПОДСУДИМЫЙ» 16+
20.00, 20.45, 21.35, 22.30, 00.30, 01.15, 01.50, 02.30 «СЛЕД» 16+
23.10 «СВОИ-5» 16+
00.00 Известия. Итоговый выпуск 16+
03.05, 03.40, 04.10, 04.40 «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

**РЕН ТВ РЕН ТВ**

05.00 Территория заблуждений 16+
06.00, 18.00, 02.25 Самые шокирующие гипотезы 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
09.00, 15.00 Засекреченные списки 16+
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+
12.00, 16.00, 19.00 112 16+
13.00, 23.30 Загадки человечества 16+
14.00 Невероятно интересные истории 16+
17.00, 03.15 Тайны Чапман 16+
20.00 «КОНЕЦ СВЕТА» 16+
22.10 Смотри все! 16+
00.30 «В ТИХОМ ОМУТЕ» 18+

**РОССИЯ КУЛЬТУРА**

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры
06.35 «Пешком...». Москва органная
07.05 «Легенды мирового кино»
07.35 «Как римляне изменили Галлию. Лугдун – Лион»
08.40 Д/с «Рассекреченная история. Индустриализация. Перевод с немецкого»
09.10, 16.35 «БАЯЗЕТ»
10.15 «Наблюдатель»
11.10, 00.50 XX век. «С песней по жизни. Леонид Утесов»
12.15 Дороги старых мастеров. «Береста-береста»
12.30, 22.15 «СПРУТ 2»
13.35 Д/ф «Плавск. Дворец для любимой»
14.05 Георгий Рерберг. Острова
15.05 Новости. Подробно. Кино
15.20 «Библейский сюжет»
15.50 «Белая студия»
17.20 Д/с «Забывтое ремесло. Ловчий»
17.35 Легендарные дуэты. Галина Писаренко и Святослав Рихтер
18.35, 01.55 Д/с «Как римляне изменили Галлию. Лютеция – Париж»
19.45 «Главная роль»
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
20.45 Власть факта. «Золото и доллары: история Бреттон-Вудской системы»
21.25 Дневники конкурса «Учитель года»
23.20 «Кто мы? Философский пароход»
00.10 Д/ф «Виктор Сухоруков. Перемена участи, перемена судьбы...»
02.50 Цвет времени. Микеланджело Буонарроти. «Страшный суд»

**ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!**

00.20 «ЧЕТЫРЕ РОЖДЕСТВА» 16+
01.40, 03.50, 05.30 «Пятница news» 16+
02.10 «Инсайдеры» 16+
04.20 «Черный список-2» 16+
06.00 «Кондирер-3» 16+
08.10 «КОМИССАР РЕКС. СЕЗОН 3» 16+
10.00, 15.00 «На ножках» 16+
12.00, 19.00 «Адский шеф» 16+
21.30, 23.10, 23.40 «Молодые ножи» 16+
23.05, 23.35 «РОБИН ГУД: ПРИНЦ ВОРОВ» 16+

**ТВЦ ТВЦ**

06.00 Настроение 12+
08.05 Доктор И... 16+
08.40 «ТЕННАЯ СТОРОНА СВЕТА» 12+
10.40 Д/ф «Королевы красоты. Проклятие короны» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
11.50 «ПРАКТИКА-2» 12+
13.40, 05.20 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05, 03.15 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ГОРЧАКОВА» 12+
16.55, 02.05 Прощание 16+
18.20 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОВУШКА ДИВЕРСИОННОГО ПО-ОЛЬХОВСКИ» 12+
22.35 Хватит слухов! 16+
23.10 Д/с «Советские мафии» 16+
00.30 Петровка, 38 16+
00.45 Д/ф «Битва за наследство» 12+
01.25 Д/ф «Два председателя. Остановка на пути в Кремль» 12+
02.45 Осторожно, мошенники! 16+
04.40 Д/ф «Римма и Леонид Марковы. На весах судьбы» 12+

**ОТР ОТР**

06.00 Поговорит с доктором 12+
06.30 УТРО 0+
10.00 Новости
10.10 «МАНЕКЕНЩИЦА» 16+
11.05 «Календарь» 12+
11.35 «СНы» 16+
13.00 Новости (с сурдопереводам)
13.10 ОТражение-2 (с сурдопереводам)
15.00 Новости (с сурдопереводам)
15.10, 23.10 «ПЕТР ЛЕЩЕНКО. ВСЕ, ЧТО БЫЛО...» 12+
16.00 «Свет и тени» 12+
16.30 Д/ф «Наукоград» 12+
17.00 Новости 12+
17.15 Вопреки всему 12+
17.45 Спорт-на-Дону 12+
18.00 Новости 12+
18.15 Закон и город 12+
18.30 Дон гостеприимный 12+
19.00 Новости (с сурдопереводам)
19.20, 01.00 ОТражение-3 (с сурдопереводам) 12+
21.00 «РАБА ЛЮБВИ» 12+
22.30 «История джаза. Встречи с Игорем Бутманом» 12+
00.00 Д/ф «Наукоград» 12+
00.30 «Моя история». Игорь Золотовицкий 12+
02.45 «Сделано с умом». Василий Докучаев. Создатель науки о почве, считавший, что чернозем дороже нефти 12+
03.15 «Большая страна» 12+
04.10 «Потомки». Сахаров. Человек и академик 12+
04.35 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 12+
05.00 «Дом «Э» 12+



### четверг, 29 сентября

#### ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.00 УТРО 0+  
09.45 Время – местное 12+  
10.00 Большой экран 12+  
10.15 Трудный возраст 12+  
10.45 Д/ц «Мечтатели» 12+  
12.30 Время – местное 12+  
12.45 Спорт-на-Дону 12+  
13.00 Д/ц «Один день в городе» 12+  
14.00 Новости 12+  
14.15 Закон и город 12+  
14.30 Д/ц «Мечтатели» 12+  
15.20 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+  
17.00 Новости 12+  
17.15 Закон и город 12+  
17.30 Интересные истории 12+  
17.45 Время – местное 12+  
18.00 Новости 12+  
18.30 Точка на карте 12+  
18.45 А мне охота да рыбалка 12+  
19.00 «НАПАРНИКИ» 16+  
20.00 Новости 12+  
20.30 «ЦАРЕВНА ЛЯГУШКИНА» 12+  
22.15 Большой экран 12+  
22.30 Время – местное 12+  
22.45 Интересные истории 12+  
23.00 «ЧУЖОЕ ГНЕЗДО» 16+  
00.00 Д/ц «Клинический случай» 12+  
00.30 Д/ц «Гастротур» 12+  
01.10 Д/ц «Погоня за вкусом» 12+  
02.00 «НАПАРНИКИ» 16+  
02.45 Д/ц «Один день в городе» 12+  
03.15 Д/ц «Клинический случай» 12+  
03.45 Трудный возраст 12+  
04.15 Точка на карте 12+  
04.30 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+

#### ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

05.00 «Доброе утро» 0+  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00  
Новости  
09.20 «АнтиФейк» 16+  
09.55 «Жить здорово!» 16+  
10.45, 12.15, 15.15, 18.20, 23.45,  
03.05 «Информационный канал» 16+  
21.00 Время  
21.45 «СОБОР» 16+  
22.45 «Большая игра» 16+

#### РОССИЯ 1 **1**

05.00, 09.30 «Утро России»  
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время  
09.55 «О самом главном» 12+  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 17.30 «60 минут» 12+  
14.55 «Кто против?» 12+  
16.30 «Малахов» 16+  
21.20 «ЧАЙКИ» 12+  
22.20 «Вечер» с Владимиром Соловьевым 12+  
01.00 «МОРОЗОВА» 16+  
02.50 «СРОЧНО В НОМЕР! 2» 16+

#### МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00, 08.55, 12.30 Новости  
06.05, 17.00, 22.30 Все на Матч! 12+  
09.00, 12.35, 04.50 «Специальный репортаж» 12+  
09.20 «ЗЕМЛЯК» 16+  
11.30 Есть тема! 12+  
12.55 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Спортивная гимнастика. Многоборье. Женщины. Прямая трансляция из Казани 0+  
14.55 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. «Ахмат» 0+  
17.25 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. «Факел» 0+  
19.30 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. «Спартак» 0+  
23.15 «ГЛАДИАТОР» 16+  
01.25 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Спортивная гимнастика. Многоборье. Женщины. Трансляция из Казани 0+  
02.55 Новости 0+  
03.00 «ФАНТОМ» 12+  
05.05 Третий тайм 12+  
05.30 Главная команда. U-21 12+

#### НТВ **НТВ**

04.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+  
06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35  
Сегодня  
08.25, 10.35 «ЛЕСНИК» 16+  
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+  
14.00 Место встречи 16+  
16.45 За гранью 16+  
17.50 ДНК 16+  
20.00 «ЛИХАЧ» 16+  
21.45 «СТАЯ» 16+  
00.00 ЧП. Расследование 16+  
00.35 Поздныков 16+  
00.50 Мы и наука. Наука и мы 12+  
01.45 «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+

#### ТНТ **ТНТ**

07.00 М/ф «Смешарики» 0+  
08.30 Перегрузка 16+  
09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30,  
12.00, 12.30 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+  
13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30,  
16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «САШАТАНЯ» 16+  
18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ПАТРИОТ» 16+  
20.00, 20.30 «БАРАБАШКА» 16+  
21.00 «ЯЙЦО ФАБЕРЖЕ» 16+  
22.45 «НЕПОСРЕДСТВЕННО КАХА» 16+  
01.00 «ИДЕАЛЬНЫЙ ШТОРМ» 12+  
03.05 Импровизация 16+  
03.50 Comedy Баттл 16+  
04.35, 05.25 Открытый микрофон 16+  
06.15 Однажды в России. Спецдайджест 16+

#### СТС **СТС**

06.00 Ералаш 0+  
06.05 М/с «Три кота» 0+  
06.15 М/с «Рождественские истории» 6+  
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+  
08.45 М/ф «Смешарики. Дежавю» 6+  
10.25 «2012» 16+  
13.35 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 12+  
18.30, 19.00, 19.30 «КЛАССНАЯ КАТЯ» 16+  
20.00 «ГЛУБОКОВОДНЫЙ ГОРИЗОНТ» 16+  
22.05 «ЭЛИЗИУМ» 16+  
00.20 «ТУРИСТ» 16+  
02.10 6 кадров 16+

#### ПЯТЫЙ КАНАЛ **5**

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Известия 16+  
05.25, 06.10, 06.55, 07.40 «ОРДЕН» 12+  
08.35 День ангела 0+  
09.30, 10.20, 11.10, 12.05 «ОПЕРАЦИЯ «ГОРГОНА»» 16+  
13.30, 14.25, 15.25, 16.25, 18.00, 19.00  
«ПОДСУДИМЫЙ» 16+  
19.55, 20.45, 21.35, 22.25, 00.30, 01.15,  
01.50, 02.30 «СЛЕД» 16+  
23.10 «СВОИ-5» 16+  
00.00 Известия. Итоговый выпуск 16+  
03.05, 03.40, 04.10, 04.40 «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

#### РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00 Документальный проект 16+  
06.00, 18.00, 02.25 Самые шокирующие гипотезы 16+  
07.00 С бодрым утром! 16+  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+  
09.00 Засекреченные списки 16+  
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+  
12.00, 16.00, 19.00 112 16+  
13.00, 23.30 Загадки человечества 16+  
14.00 Невероятно интересные истории 16+  
15.00 Неизвестная история 16+  
17.00, 03.15 Тайны Чапман 16+  
20.00 «ОГРАБЛЕНИЕ НА БЕЙКЕР-СТРИТ» 16+  
22.00 Смотреть всем! 16+  
00.30 «ОПАСНЫЙ БИЗНЕС» 18+

#### РОССИЯ КУЛЬТУРА **К**

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00,  
19.30, 23.50 Новости культуры  
06.35 «Пешком...». Москва. Императорские театры  
07.05 «Легенды мирового кино»  
07.35 «Как римляне изменили Галлию. Лютеция – Париж»  
08.40 Д/с «Рассекреченная история. Великий план преобразования природы»  
09.10, 16.35 «БАЯЗЕТ»  
10.15 «Наблюдатель»  
11.10, 00.50 ХХ век. «Концерт джаз-оркестра под управлением Олега Лундстрема в Доме кино»  
12.30, 22.15 «СПРУТ 2»  
13.35 «Абсолютный слух»  
14.15 Д/ф «Неугомонный. Михаил Кольцов»  
15.05 Новости. Подробно. Театр  
15.20 Моя любовь – Россия! «Бизон из Зарайска»  
15.45 «2 Верник 2»  
17.20 «Большие и маленькие»  
19.45 «Главная роль»  
20.05 Открытая книга. Илья Бояшов. «Морос, или Путешествие к озеру»  
20.35 «Театральная летопись. Юрий Каюров»  
21.30 «Энигма»  
23.20 «Кто мы? Философский пароход»  
00.10 «Кинескоп»  
02.10 Д/ф «Колонна для Императора»

#### ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**

00.20 «РОБИН ГУД: ПРИНЦ ВОРОВ» 16+  
01.40, 03.40, 05.40 «Пятница news» 16+  
02.10 «Инсайдеры» 16+  
04.10 «Черный список» 16+  
06.10 «Кондитер-3» 16+  
08.20 «КОМИССАР РЕКС. СЕЗОН 3» 16+  
10.10, 17.40 «Четыре свадьбы-3» 16+  
12.00 «Любовь на выживание» 16+  
13.30 «Четыре свадьбы» 16+  
19.00 «Новые пацанки» 16+  
22.00 «Оторвы» 16+  
23.00 «Детектор» 16+

#### ТВЦ **ТВЦ**

06.00 Настроение 12+  
08.10 Доктор И... 16+  
08.40 «ТЕМНАЯ СТОРОНА СВЕТА-2» 12+  
10.40 Д/ф «Горькие ягоды» советской эстрады» 12+  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 Со-бытия  
11.50 «ПРАКТИКА-2» 12+  
13.40, 05.20 Мой герой 12+  
14.50 Город новостей 16+  
15.05, 03.15 «СЛЕДОВАТЕЛЬ ГОРЧАКОВА» 12+  
16.55 Прощание 16+  
18.15 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. УБИЙСТВО НА ИВАНУ КАПУЛУ. КРОВЬ РИМУЕТСЯ С ЛЮБОВЬЮ» 12+  
22.35 10 самых.. 16+  
23.05 Д/ф «Актёрские драмы. Ревни-цы» 12+  
00.30 Петровка, 38 16+  
00.45 Д/ф «Битва за наследство» 12+  
01.25 Д/ф «Любовь первых» 12+  
02.05 Д/ф «Марлен Дитрих. Возвращение невозможное» 12+  
02.50 Осторожно, мошенники! 16+  
04.40 Д/с «Короли эпизода» 12+

#### ОТР **ОТР**

06.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+  
06.30 УТРО 0+  
10.00 Новости  
10.10 «МАНЕКЕНЩИЦА» 16+  
11.05 «Календарь» 12+  
11.30 «РАБА ЛЮБВИ» 12+  
13.00 Новости (с сурдопереводом)  
13.10 ОТражение-2 (с сурдопереводом)  
15.00 Новости (с сурдопереводом)  
15.10, 23.20 «ПЕТР ЛЕЩЕНКО. ВСЕ, ЧТО БЫЛО...» 12+  
16.00 «Финансовая грамотность» 12+  
16.30 Д/ф «Наукограды» 12+  
17.00 Новости 12+  
17.15 Закон и город 12+  
17.30 Интересные истории 12+  
17.45 Время – местное 12+  
18.00 Новости 12+  
18.30 Точка на карте 12+  
18.45 А мне охота да рыбалка 12+  
19.00 Новости (с сурдопереводом)  
19.20, 01.00 ОТражение-3 (с сурдопереводом) 12+  
21.00 «ПРЕДСКАЗАНИЕ» 16+  
22.50 «Моя история». Игорь Золотовицкий 12+  
00.15 «Большая страна: территория тайн» 12+  
00.30 «Дом «Э» 12+  
02.45 «Сделано с умом» Иван Мичурин. Селекционер, создавший банк растений 12+  
03.15 «Большая страна» 12+  
04.10 «Потомки». Королев. Открывший дорогу в космос 12+  
04.35 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 12+  
05.00 «Финансовая грамотность» 12+  
05.30 Д/ф «Легенды русского балета» 12+

### пятница, 30 сентября

#### ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.00 УТРО 0+  
09.45 Жили-были-на-Дону 12+  
10.00 Третий возраст 12+  
10.15 На звездной волне 12+  
10.45 Д/ц «Мечтатели» 12+  
11.30 Д/ц «Без химии» 12+  
12.00 Д/ц «Один день в городе» 12+  
12.30 Дон гостеприимный 12+  
13.00 Д/ц «Это реальная история» 16+  
14.00 Новости 12+  
14.15 Точка на карте 12+  
14.30 «ЧУЖОЕ ГНЕЗДО» 16+  
15.20 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+  
17.00 Новости 12+  
17.15 На звездной волне 12+  
17.45 Третий возраст 12+  
18.00 Новости 12+  
18.30 Станица-на-Дону 12+  
19.00 «НАПАРНИКИ» 16+  
20.00 Новости 12+  
20.30 «ИСТОРИЯ ОДНОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 12+  
22.30 Диалоги о культуре 12+  
23.00 «ЧУЖОЕ ГНЕЗДО» 16+  
00.00 Д/ц «Один день в городе» 12+  
00.30 Д/ц «Мечтатели» 12+  
01.15 Д/ц «Без химии» 12+  
01.45 «НАПАРНИКИ» 16+  
02.30 Д/ц «Это реальная история» 16+  
03.20 Д/ц «Зов крови» 12+  
04.30 «ПОКА СТАНИЦА СПИТ» 12+

#### ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

05.00 «Доброе утро» 0+  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости  
09.20 «АнтиФейк» 16+  
09.55 «Жить здорово!» 16+  
10.45, 12.15, 15.15, 02.10 «Информационный канал» 16+  
18.40 «Человек и закон» 16+  
19.45 «Поле чудес» 16+  
21.00 Время  
21.45 Шоу «Фантастика» 12+  
00.10 Д/ф «Юрий Любимов. Человек века» 12+  
01.10 «СУДЬБА НА ВЫБОР» 16+

#### РОССИЯ 1 **1**

05.00, 09.30 «Утро России»  
09.00, 14.30, 21.15 Вести. Местное время  
09.55 «О самом главном» 12+  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 17.30 «60 минут» 12+  
14.55 «Кто против?» 12+  
16.30 «Малахов» 16+  
21.30 «Ну-ка, все вместе!» 12+  
23.45 «Улыбка на ночь» 16+  
00.50 «БУДЕТ СВЕТЛЫЙ ДЕНЬ» 12+

#### МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00, 08.55, 12.30, 18.25, 21.20 Но-вosti  
06.05, 17.00, 20.30, 23.30 Все на Матч! 12+  
09.00 «Специальный репортаж» 12+  
09.20 «ЗЕМЛЯК» 16+  
11.30 Есть тема! 12+  
12.35 Лица страны. Сергей Шубенков 12+  
12.55 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Спортивная гимнастика. Финалы в отдельных видах. Прямая трансляция из Казани 0+  
17.40 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. Обзор 0+  
18.30 Смешанные единоборства. Shlemenko FC. Александр Шле-менко против Клебера Соузы. Прямая трансляция из Омска 16+  
21.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» 16+  
00.10 Точная ставка 16+  
00.30 Бокс. Чемпионат России. Муж-чины. Трансляция из Читы 0+  
02.00 Рецепт тура 0+  
02.30 Все о главном 12+  
02.55 Новости 0+  
03.00 «КРАСНЫЙ ПОЯС» 16+  
05.00 Смешанные единоборства. Опе FC. Ксион Жи Нань против Ан-джелы Ли. Тимофей Настюхин против Халила Амира. Прямая трансляция из Сингапура 16+

#### НТВ **НТВ**

04.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 16+  
06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Се-годня  
08.25 Д/с «Мои университеты. Будущее за настоящим» 6+  
09.25, 10.35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+  
11.00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» 16+  
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+  
14.00 Место встречи 16+  
16.45 ДНК 16+  
17.55 Жди меня 12+  
20.00 «ЛИХАЧ» 16+  
21.45 «СТАЯ» 16+  
23.55 Своя правда 16+  
01.45 Захар Прилепин. Уроки русско-го 12+  
02.10 Квартирный вопрос 0+  
03.05 Их нравы 0+  
03.40 «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+

#### ТНТ **ТНТ**

07.00 М/ф «Принцесса и дракон» 6+  
08.30 Звездная кухня 16+  
09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30,  
12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00,  
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30,  
17.00, 17.30 «САШАТАНЯ» 16+  
18.00 Лучшее на ТНТ 16+  
19.00 Я тебе не верю 16+  
20.00 Однажды в России 16+  
21.00 Комеди Клуб 16+  
22.00, 05.15, 06.05 Открытый микро-фон 16+  
23.00 Новые танцы 16+  
01.00 «ЗОМБОЯЩИК» 18+  
02.05, 02.50 Импровизация 16+  
03.40 Comedy Баттл 16+  
06.50 Однажды в России. Спецдайджест 16+

#### СТС **СТС**

06.00 Ералаш 0+  
06.05 М/с «Три кота» 0+  
06.20 М/с «Рождественские истории» 6+  
06.40 М/ф «Страстный Мадагаскар» 6+  
07.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+  
09.00 Суперлига 16+  
10.30 «ЭЛИЗИУМ» 16+  
12.40 Уральские пельмени. Смехbook 16+  
13.10 Уральские пельмени 16+  
19.30 Уральские пельмени. «Галина красная» 16+  
21.00 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ» 16+  
23.20 «ХИЩНИК» 18+  
01.25 «СПУТНИК» 16+  
03.15 6 кадров 16+

#### ПЯТЫЙ КАНАЛ **5**

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 Известия 16+  
05.35, 06.25, 07.15 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4» 16+  
08.10, 09.30, 09.40, 10.40, 11.45 «ПО-СЛЕДНИЙ БОЙ» 16+  
13.30, 14.30, 15.30, 16.25, 18.00, 18.50  
«ПОДСУДИМЫЙ» 16+  
19.45, 20.40, 21.25, 22.25 «КУКОЛЬ-НИК» 16+  
23.10 Светская хроника 16+  
00.10 Они потрясли мир 12+  
00.55, 01.30, 02.10, 02.50 «СВОИ-5» 16+  
03.30, 04.05 «СВОИ-2» 16+  
04.45 «ФИЛИН» 16+

#### РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00, 09.00 Документальный проект 16+  
06.00, 18.00 Самые шокирующие ги-потезы 16+  
07.00 С бодрым утром! 16+  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+  
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+  
12.00, 16.00, 19.00 112 16+  
13.00 Загадки человечества 16+  
14.00, 04.10 Невероятно интересные истории 16+  
15.00 Засекреченные списки 16+  
17.00 Тайны Чапман 16+  
20.00 «АРМАГЕДДОН» 12+  
23.00 Бойцовский клуб РЕН ТВ. В. Вагабов – А. Николсон. Суперсе-рия. Прямая трансляция 16+  
00.30 «ПОЕДИНОК» 16+  
02.20 «КОНЕЦ СВЕТА» 16+

#### РОССИЯ КУЛЬТУРА **К**

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00,  
19.30, 23.10 Новости культуры  
06.35 «Пешком...». Москва купеческая  
07.05 «Легенды мирового кино»  
07.35 Д/ф «Колонна для Императора»  
08.20 Дороги старых мастеров. «Ло-скутный театр»  
08.40 Д/с «Рассекреченная история. Наш суперкомпьютер»

**ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ**



**ДУОН 24**

ВЕДУЩАЯ: **ЛИДИЯ РТИЩЕВА**

Авторская программа

**ВТ – 12.45, ПТ – 10.00, 17.45**

09.10, 16.20 «БАЯЗЕТ»  
10.15 Спектакль «Семейное счастье»  
11.25 «Театральная летопись. Юрий Каюров»  
12.20 Цвет времени. Василий Поленов. «Московский дворик»  
12.30 «СПРУТ 2»  
13.35 Д/с «Забываемое ремесло. Старь-евещик»  
13.50 Открытая книга. Илья Бояшов. «Морос, или Путешествие к озе-ру»  
14.15 Власть факта. «Золото и долла-ры: история Бреттон-Вудской системы»  
15.05 Письма из провинции. Мезень (Архангельская область)  
15.35 «Энигма»  
17.10 Александр Титов, Адам Гуцериев и Санкт-Петербургский государ-ственный академический сим-фонический оркестр  
18.20 «Царская ложа»  
19.00 «Смехоносталягия»  
19.45 Д/с «Первые в мире. Григорий Перельман. Максималист»  
20.00 «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧА-РОВАНИЕ...»  
21.25 Дневники конкурса «Учитель года»  
22.15 Александр Митрошенков. Линия жизни  
23.30 «МАГАЗИННЫЕ ВОРИШКИ»  
01.40 Искатели. «Дело Салтычихи»  
02.25 М/ф «Шпионские страсти», «Жил-был Козявин»

#### ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**

00.10 «Колдунья» 16+  
01.50, 04.00, 05.50 «Пятница news» 16+  
02.20 «Инсайдеры» 16+  
04.30 «Черный список-2» 16+  
05.00 «Черный список» 16+  
06.20 «Кондитер-3» 16+  
08.30 «КОМИССАР РЕКС. СЕЗОН 3» 16+  
09.30 «КОМИССАР РЕКС. СЕЗОН 3» 18+  
10.20 «На ножах» 16+  
12.40 «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ» 16+  
14.10 «ПУТЕШЕСТВИЕ 2: ТАИНСТВЕН-НЫЙ ОСТРОВ» 16+  
16.00 «Новые пацанки» 16+  
19.00 «ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕ-НА» 16+  
21.20 «ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕ-НА» 16+  
23.40 «ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕ-НА» 16+

#### ТВЦ **ТВЦ**

06.00 Настроение 12+  
08.15 Документальный сериал 12+  
08.45, 11.50 «ТЕМНАЯ СТОРОНА СВЕТА-3» 12+  
11.30, 14.30, 17.50 События  
12.40, 15.05 «УКРАДЕННАЯ СВАДЬБА» 16+  
14.50 Город новостей 16+  
16.55 Д/ф «Актёрские драмы. Вне игры» 12+  
18.15 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ» 12+  
20.05 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В РОМАНТИКУ» 12+  
22.00 В центре событий 16+  
23.00 Приют комедиантов 12+  
00.40 Д/ф «Красный джаз» 12+  
01.20 «НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!» 16+  
02.40 Петровка, 38 16+  
02.55 Д/ф «Королевы красоты. Про-клятие короны» 12+  
03.40 Д/ф «Горькие ягоды» советской эстрады» 12+  
04.20 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОВУШ-КА ДЛЯ МЕРТВЕЦА. ОГРАБ-ЛЕНИЕ ПО-ОЛЬХОВСКИ» 12+

#### ОТР **ОТР**

06.00 Интересные истории 12+  
06.15 Точка на карте 12+  
06.30 УТРО 0+  
10.00 Новости  
10.10 Д/ф «Интервью Константина Симонова с маршалом Г.К. Жу-ковым» 12+  
11.05 «Календарь» 12+  
11.30 «4-0 В ПОЛЪЗУ ТАНЕЧКИ» 0+  
13.00 Новости (с сурдопереводом)  
13.10 ОТражение-2 (с сурдопереводом)

суббота, 1 октября

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+
07.00 Кто ходит в гости по утрам 12+
08.30 Диалоги о культуре 12+
09.00 Точка на карте 12+
09.15 Закон и город 12+
09.30 Жили-были-на-Дону 12+
09.45 Интересные истории 12+
10.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+
10.30 Трудный возраст 12+
11.00 А мне охота да рыбалка 12+
11.15 У нас в Ростове 12+
11.45 Д/ч «Вокруг света. Места силы» 16+
12.30 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК» 16+
15.15 Праздничный концерт, посвященный Дню работника атомной промышленности 12+
17.00 85 минут. Новости. Итоги недели 12+
18.30 Д/ч «Клятва Гиппократа» 16+
19.00 «ПАРФЮМЕРША» 12+
22.30 «ИСТОРИЯ ОДНОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 12+
00.30 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК» 16+
03.05 Праздничный концерт, посвященный Дню работника атомной промышленности 12+
04.45 Интересные истории 12+
05.00 Д/ч «Фронтная Москва. История победы» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

06.00 «Доброе утро. Суббота» 0+
08.40 «Мечталоион». Национальная лотерея 12+
09.00 «Умницы и умники» 12+
09.45 «Слово пастыря» 0+
10.00, 12.00, 18.00 Новости
10.15 «ПроУют» 0+
11.10 «Поехали!» 12+
12.15 Д/ч «Амурский тигр. Хозяин тайги» 16+
13.10 «ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ» 16+
15.00 «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ» 12+
16.50 Д/ч «Олег Ефремов. Ему можно было простить все» 12+
18.20 Д/ч «Непобедимый Донбасс» 16+
19.20 «Сегодня вечером» 16+
21.00 Время
21.35 «Клуб веселых и находчивых». Высшая лига 16+
23.30 Д/ч «Мой друг Жванецкий» 12+
00.30 Д/ч «Великие династии. Шерефетевы» 12+
01.35 «Камера. Мотор. Страна» 16+
02.55 Д/ч «Россия от края до края» 12+

РОССИЯ 1 1

05.00 «Утро России. Суббота»
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 «По секрету всему свету»
09.00 «Формула еды» 12+
09.25 «Пятеро на одного»
10.10 «Сто к одному»
11.00, 17.00, 20.00 Вести
11.50 «БОМБА» 12+
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
21.00 «ВСТРЕЧНАЯ ПОЛОСА» 12+
00.50 «КРЫЛЬЯ ПЕГАСА» 12+
03.55 «Я ПОДАРОУ СЕБЕ ЧУДО» 16+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

06.00 Смешанные единоборства. Опе Ф.С. Ксион Жи Нань против Анжели Ли. Тимофей Настохин против Халила Амира. Прямая трансляция из Сингапура 16+
07.30, 08.55, 11.35 Новости
07.35, 13.40, 21.00, 01.20 Все на Матч! 12+
09.00 М/ф «Спорт Тоша» 0+
09.15 «ПУТЬ» 16+
11.40 Футбол. Мелбет-Первая лига. «Уфа» 0+
13.55 Футбол. МИР Российская премьер-лига. «Оренбург» 0+
16.00 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Авангард» 0+
18.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» 0+
21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Эмполи» 0+
23.45 Футбол. Южноамериканский кубок. Финал. «Сан-Паулу» 0+
01.55 Новости 0+
02.00 Смешанные единоборства. UFC. Маккензи Денн против Ян Сянянь. Прямая трансляция из США 16+
05.00 Бокс. Bare Knuckle FC. Лоренцо Хант против Квентина Генри. Прямая трансляция из США 16+

НТВ НТВ

05.10 Д/с «Спето в СССР» 12+
05.55 «ИНСПЕКТОР КУПЕР» 16+
07.30 Смотри 0+
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 Поедем, поедим! 0+
09.20 Едим дома 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 «Живая еда» с Сергеем Малоземовым 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+

13.00 Секрет на миллион 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 Следствие вели... 16+
19.00 Центральное телевидение 16+
20.10 Шоу «Аватар» 12+
23.00 Ты не поверишь! 16+
23.55 Международная пиорама 16+
00.35 Квартирник НТВ у Маргулиса 16+
01.55 Дачный ответ 0+
02.50 Тайнственная Россия 16+
03.35 «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+

ТНТ ТНТ

07.00, 08.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 06.15 Однажды в России. Спецдайджест 16+
09.00 Звездная кухня 16+
09.30 Переагрузка 16+
10.00 Звезды в Африке 16+
15.30 «РОДНЫЕ» 16+
17.20 «ХОЛОП» 12+
19.30 Новая битва экстрасенсов 16+
21.00 Новые танцы 16+
23.00 Женский стендап 18+
00.00 Такое кино! 16+
00.30, 01.55 Битва экстрасенсов 16+
03.05, 03.55 Импровизация 16+
04.40 Comedy Баттл 16+
05.25 Открытый микрофон 16+

СТС СТС

06.00 Ералаш 0+
06.05 М/с «Фиксики» 0+
06.25 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
06.45 М/с «Три кота» 0+
07.30 М/с «Отец и У овечек» 0+
08.00 М/с «Лекс и Плук. Космические таксисты» 6+
08.25, 11.05 Уральские пельмени 16+
09.00, 09.30 Просто кухня 12+
10.00 100 мест, где поесть 16+
11.55 М/ф «Большое путешествие» 6+
13.35 «ЗОВ ПРЕДКОВ» 6+
15.35 М/ф «Тайная жизнь домашних животных» 6+
17.20 М/ф «Тайная жизнь домашних животных-2» 6+
19.00 М/ф «История игрушек-4» 6+
21.00 «КРУИЗ ПО ДЖУНГЛЯМ» 12+
23.35 «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» 18+
01.30 «ГЛУБОКОВОДНЫЙ ГОРИЗОНТ» 16+
03.10 6 кадров 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

05.00, 05.10, 05.50, 06.30, 07.15, 08.10 «ФИЛИН» 16+
09.00 Светская хроника 16+
10.05 Они потрясли мир 12+
10.55, 11.50, 12.45, 13.45 «КРИМИНАЛЬНОЕ НАСЛЕДСТВО» 16+
14.45, 15.35, 16.20, 17.15, 18.05, 18.50, 19.30, 20.20, 21.10, 22.05, 22.50 «СЛЕД» 16+
00.00 Известия. Главное 16+
00.55, 02.00, 02.55, 03.50 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» 16+

РЕН ТВ РЕН ТВ

05.00 Невероятно интересные истории 16+
07.00 С бодрим утром! 16+
08.00 О вкусной и здоровой пище 16+
08.30, 12.30, 16.30 Новости 16+
09.00 Минтранс 16+
10.00 Самая полезная программа 16+
11.00, 13.00 Военная тайна 16+
14.30 Совбез 16+
15.30 Документальный спецпроект 16+
17.00 Засекреченные списки 16+
18.00 «МСТИТЕЛИ. ЭРА АЛЬТРОНА» 12+
20.50 «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ. ПРОТИВОСТОЯНИЕ» 16+
23.40 «ЛЕГЕНДА О ЗЕЛЕНОМ РЫЦАРЕ» 18+
02.05 «АРМАГЕДДОН» 12+
04.30 Тайны Чапман 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА R

06.30 «Библейский сюжет»
07.05 М/ф «Приключения волшебного глобуса, или Продельки ведьмы»
08.10 «ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ»
09.20 «Мы – грамотеи!»
10.00 Неизвестные маршруты России. «Тверская область. От Твери до Торпозца»
10.45 «НЕМУХИНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ»
11.50 Земля людей. «Калмыки. Линия горизонта»
12.20 «Эрмитаж»
12.50 «Черные дыры. Белые пятна»
13.30 Д/с «Великие мифы. Одиссея. Путешествие в Царство мертвых»
14.00, 01.15 Д/ч «Возвращение сокола»
14.40 «Рассказы из русской истории»
15.30 Д/ч «Новые люди Переславля и окрестностей»
16.15 Концерт «Владимиру Федосееву – 90»
17.45, 01.55 Искатели. «Исчезнувший сервис Фаберже»
18.35 Д/ч «Куда идет джаз?»
19.25 Д/ч «Хроники смутного времени»

20.05 «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ»
21.20 Д/ч «Три тополя на Плющихе. Опустела без тебя земля»
22.00 «Агора»
23.00 Клуб «Шаболовка, 37»
00.05 Спектакль «Семейное счастье»
02.40 М/ф «Балерина на корабле»

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

01.50, 04.00, 05.50 «Пятница news» 16+
02.20 «Инсайдеры» 16+
04.20, 09.10 «Черный список-2» 16+
05.00 «Черный список» 16+
06.10 «Кондитер-3» 16+
10.20 «Гастротур-2» 16+
11.20, 17.10 «Четыре свадьбы-4» 16+
12.50 «Четыре дачи» 16+
14.20, 20.50 «Четыре свадьбы-3» 16+
15.40, 22.20 «Четыре свадьбы» 16+
19.00 «Мистер X» 16+
23.40 «ЧЕТЫРЕ РОЖДЕСТВА» 16+

ТВЦ ТВЦ

07.15 Православная энциклопедия 6+
07.40 «МОЙ АНГЕЛ» 12+
09.25 Смех средь бела дня 12+
10.35 Д/ч «Красный джаз» 12+
11.30, 14.30, 23.15 События
11.45 «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» 12+
13.30, 14.45 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ЗРЕВАЕТ ВСЕХ» 12+
17.25 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ-2» 12+
21.00 Постскрипtum 16+
22.00 Право знать! 16+
23.25 Д/ч «Тайная комната Бориса Джонсона» 16+
00.05 Д/ч «Владислав Листьев. Убийственный «Взгляд» 16+
00.50 «Специальный репортаж» 16+
01.15 Хватит слухов! 16+
01.40, 02.20, 03.05, 03.45 Прощание 16+
04.30 Д/ч «Битва за наследство» 12+
05.05 Д/ч «Любовь первых» 12+
05.45 Д/ч «Безумие. Плата за талант» 12+

ОТР ОТР

06.00 Кто ходит в гости по утрам 12+
07.30 Диалоги о культуре 12+
08.00 Интересные истории 12+
08.15 Точка на карте 12+
08.30 У нас в Ростове 12+
09.00 ОТражение. Детям
09.30 «Календарь» 12+
10.00 Новости
10.05 ОТражение. Суббота
12.05 Новости
12.10 Д/ч «Кремлевский балет» 12+
12.50 Кремлевский балет «Руслан и Людмила». Действие 1-е 12+
14.05 «Большая страна» 12+
15.00 Новости
15.05 «Календарь» 12+
15.30 Д/ч «Главная улица страны – Волга» 12+
16.00 Специальный проект ОТР «Конструкторы будущего». «В тепле» 12+
16.15 «Свет и тени» 12+
16.45 Д/ч «Хроники общественного быта» 6+
17.00 85 минут. Новости. Итоги недели 12+
18.30 У нас в Ростове 12+
19.00 Новости
19.05 «Ректорат» с Анатолием Торкуновым 12+
19.45 «Очень личное» с Виктором Лошаком 12+
20.25 «СОЛНЕЧНЫЙ УДАР» 12+
23.15 «МОЛОДОСТЬ» 18+
01.20 Д/ч «Парижская опера» 12+
03.15 «ПОСЛЕДНЕЕ МЕТРО» 16+
05.35 Д/ч «В поисках утраченного искусства» Украденный «Крик» 16+

К юбилею художника

В Ростовском областном музее изобразительных искусств 28 сентября состоится открытие персональной выставки Ованеса Лусегаева, приуроченной к 70-летию юбилею мэтра. На юбилейной выставке в РОМИИ будет представлено около 50 живописных работ. Все они относятся к сфере философско-художественных размышлений художника. Диапазон авторских предпочтений широк: от рассуждений о мире человеческих отношений до темы судьбы, времени и пространства, а также обращения к библейским сюжетам. В своих произведениях художник довольно часто использует метафорический язык, который нисколько не ограничивает автора в проявлении его уникального таланта живописца. Каждое произведение написано в сложной неповторимой тональности, в единой гармонии света и цвета. Эти качества присущи таким работам художника, как «Саломея», «Соломон и Суламифь», «Автопортрет». Творчество Ованеса Лусегаева органично соединило в своей основе традиции отечественной классики с лучшими достижениями палитры современной европейской реалистической живописи. Важно отметить, что Ованес Мелконович является участником более чем 220 выставок (региональных, всероссийских, международных). Его произведения экспонировались и приобретались музеями, галереями, частными коллекциями. Ованес Лусегаев – заслуженный художник РФ, почетный член Российской академии художеств, автор более 300 произведений.

Автор: Вера Волошинова

воскресенье, 2 октября

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+
07.00 Тем более 12+
07.30 Поговорите с доктором 12+
08.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+
08.30 Интересные истории 12+
08.45 Бизнес Дона 12+
09.00 Время – местное 12+
09.30 Точка на карте 12+
09.45 Станица-на-Дону 12+
10.15 Третий возраст 12+
10.30 Дон гостеприимный 12+
11.00 Спорт-на-Дону 12+
11.15 Д/ч «Россия. Вне зоны доступа» 12+
12.50 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
13.45 Д/ч «Василий Шукшин. Я пришел дать вам волю» 12+
15.00 «ПАРФЮМЕРША» 12+
18.30 Футбол. Чемпионат России, 11-й тур. ФК «Зенит» – ФК «Ростов» 12+
20.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
21.30 Д/ч «Прокуроры» 16+
22.20 «КОЛИБРИ» 16+
00.15 «УКРЫТИЕ» 18+
02.20 Д/ч «Фронтная Москва. История победы» 12+
03.15 Д/ч «Прокуроры» 16+
04.00 Д/ч «Россия. Вне зоны доступа» 12+
05.30 Д/ч «Научные сенсации» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

05.10, 06.10 «ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ» 16+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
07.00 «Играй, гармонь любимая!» 12+
07.40 «Часовой» 12+
08.10 «Здоровье» 16+
09.20 «Непутевые заметки» 12+
10.15 «Жизнь своих» 12+
11.10 «Повара на колесах» 12+
12.15 «Видели видео?» 0+
14.35 «УБОЙНАЯ СИЛА» 16+
16.45 Ж/ф «Левчик и Вовчик. Полвека дружбы» 16+
18.45 «Голос 60+» 12+
21.00 Время
22.35 «Что? Где? Когда?». Осенняя серия игр 16+
23.45 «ArtMasters». Церемония награждения в Большом театре 12+
01.30 Д/п «Тухачевский. Заговор маршала» 16+
04.05 Д/с «Россия от края до края» 12+

РОССИЯ 1 1

05.30, 03.10 «РАБОТА НАД ОШИБКАМИ» 12+
07.15 «Устами младенца»
10.00 Местное время. Воскресенье
08.35 «Когда все дома»
09.25 «Утренняя почта»
10.10 «Сто к одному»
11.00, 17.00 Вести
11.50 Праздничный концерт
13.40 «БОМБА» 12+
18.00 «Песни от всей души» 12+
20.00 Вести недели
22.00 «Москва. Кремль. Путин.»
22.40 «Воскресный вечер» с Владимиром Соловьевым 12+
01.30 «СЕРДЕЧНАЯ НЕДОСТАТОЧНОСТЬ» 12+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

06.00 Бокс. Bare Knuckle FC. Лоренцо Хант против Квентина Генри. Прямая трансляция из США 16+
07.30, 08.55, 11.35, 13.20, 15.55, 18.25 Новости
07.35, 13.25, 16.00, 18.30, 23.45 Все на Матч! 12+
09.00 М/ф «Спорт Тоша» 0+

09.15 «НОЛЬ-СЕДЬМОЙ» МЕНЯЕТ КУРС» 16+

11.15, 11.40 «ФАРТОВЫЙ» 16+
13.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит» 0+
16.25 Регби. PARI Чемпионат России. «Динамо» 0+
18.55 Футбол. МИР Российская премьер-лига. «Ахмат» 0+
21.00 «После футбола» с Георгием Черданцевым 12+
21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» 0+
00.30 Бокс. Чемпионат России. Мужчины. Трансляция из Читы 16+
01.55 Новости 0+
02.00 Волейбол. Чемпионат России. PARI Суперлига. Женщины. «Локомотив» 0+
04.00 Д/ч «Светлана Ромашина. На волне мечты» 12+
05.00 Катар – 2022 12+
05.30 Ген победы 12+

НТВ НТВ

05.10 «ИНСПЕКТОР КУПЕР» 16+
06.45 Центральное телевидение 16+
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 У нас выигрывают! 12+
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
11.55 Дачный ответ 0+
13.00 НашПотребНадзор 16+
14.00 Однажды... 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 Следствие вели... 16+
18.00 Новые русские сенсации 16+
19.10 Итоги недели
20.20 Ты супер! 6+
23.00 Звезды сошлись 16+
00.30 Основано на реальных событиях 16+
01.55 «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 16+

ТНТ ТНТ

07.00 М/ф «Смешарики» 0+
09.00 М/ф «Гурвинек. Волшебная игра» 6+
10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 «САШАТАНЯ» 16+
15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 «БАРАБАШКА» 16+
19.00 Звезды в Африке 16+
21.00 Лучшее на ТНТ 16+
22.00 Однажды в России 16+
23.00 Комеди Клуб 16+
00.00, 01.30 Битва экстрасенсов 16+
02.45, 03.30 Импровизация 16+
04.20 Comedy Баттл 16+
05.05, 05.50 Открытый микрофон 16+
06.40 Однажды в России. Спецдайджест 16+

СТС СТС

06.00 Ералаш 0+
06.05 М/с «Фиксики» 0+
06.25 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
06.45 М/с «Три кота» 0+
07.30 М/с «Кареныны» 0+
07.55 Уральские пельмени 16+
09.00 Рогов+ 16+
10.05, 01.25 «ПУТЬ ДОМОЙ» 6+
12.00 «ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ» 12+
14.05 М/ф «История игрушек-4» 6+
16.05 «КРУИЗ ПО ДЖУНГЛЯМ» 12+
18.35 «ДЖУМАНДЖИ. ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ» 16+
21.00 «ДЖУМАНДЖИ. НОВЫЙ УРОВЕНЬ» 12+
23.25 «СОКРОВИЩА АМАЗОНКИ» 16+
03.00 6 кадров 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

05.00, 05.45, 06.25, 07.15 «КРИМИНАЛЬНОЕ НАСЛЕДСТВО» 16+
08.15, 09.05, 09.55, 10.40, 11.35, 12.25, 13.20, 14.10, 15.00, 15.50 «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ-2» 16+
16.40, 17.30, 18.20, 19.10, 19.30, 20.20, 21.15, 22.10, 23.05, 23.50, 00.40, 01.30 «СЛЕД» 16+
02.10, 02.55, 03.40 «МОРЕ. ГОРЫ. КЕРАМЗИТ» 16+
04.20 «МОРЕ. ГОРЫ. КЕРАМЗИТ» 16+

РЕН ТВ РЕН ТВ

05.00 Тайны Чапман 16+
07.00 С бодрим утром! 16+
08.30, 12.30 Новости 16+
09.00 Самая народная программа 16+
09.30 Гадалка 16+
10.30 Наука и техника 16+
11.30 Неизвестная история 16+
13.00 «ЛАРА КРОФТ» 16+
15.10 «МСТИТЕЛИ. ЭРА АЛЬТРОНА» 12+
18.00 «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ. ПРОТИВОСТОЯНИЕ» 16+
20.40 «КАПИТАН МАРВЕЛ» 16+
23.00 Итоговая программа с Петром Марченко 16+
23.55 Самые шокирующие гипотезы 16+
04.25 Территория заблуждений 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА R

06.30 М/ф «Маугли»
08.15 «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ»
09.30 «Обыкновенный концерт»
10.00, 01.10 «Диалоги о животных. Калининградский зоопарк»
10.45 «Большие и маленькие»
12.50 М/ф «Либретто. Фея кукол»
13.05 «Невский ковчег. Теория невозможного. Евгений Боткин»
13.35 Игра в бисер. «Поэзия Роберта Рождественского»
14.15 Д/с «Элементы. Метро в наши дни»
14.50 «КРАСАВИЧ АНТОНИО»
16.30 «Картина мира»
17.10 «Пешком...». Москва колочная
17.45 «Передача знаний»
18.35 «Романтика романса»
19.30 Новости культуры
20.10 «ВРЕМЯ ОТДЫХА С СУББОТЫ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА»
21.35 Гала-концерт к 100-летию российского джаза
01.50 Искатели. «Трагедия в стиле барокко»
02.35 М/ф «Кострома», «Лев и Бык»

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

01.00 «Колдунья» 16+
02.40, 04.40, 05.50, 03.40 «Пятница news» 16+
03.10, 05.10, 04.10 «Черный список» 16+
04.00, 09.00 «Черный список-2» 16+
06.20 «Кондитер-3» 16+
08.30 «Мамы пятницы 4» 16+
10.20 «Зовите шефа» 16+
12.20 «Битва шефов-2» 16+
20.50 «Адский шеф» 16+
23.20 «АДВОКАТ ДЬЯВОЛА» 16+
01.50 «ПРИСАЖЕНА» 16+
04.50 «Пятница news» 16+

ТВЦ ТВЦ

06.25 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ» 12+
07.55 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В РОМАНТИКУ» 12+
09.35 Здоровый смысл 16+
10.05 Знак качества 16+
10.55 Страна чудес 6+
11.30, 00.05 События
11.45 «НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!» 16+
13.30 Москва резиновая 16+
14.30 Московская неделя 16+
15.00 Классный час 12+
16.05 «НЕ ОБМАНИ» 12+
18.00 «СОРОК РОЗОВЫХ КУСТОВ» 12+
21.40, 00.20 «КУКЛОВОД» 12+
01.05 Петровка, 38 16+
01.15 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. УБИЙСТВО НА ИВАНА КУПЛА. КРОВЬ РИФМУЕТСЯ С ЛЮБОВЬЮ» 12+
04.15 Д/ч «Битва за наследство» 12+
04.55 Д/ч «Екатерина Савинова. Шаг в бездну» 12+
05.30 Московская неделя 12+

ОТР ОТР

06.00 Тем более 12+
06.30 Вопреки всему 12+
07.00 Дон гостеприимный 12+
07.30 Время – местное 12+
08.30 А мне охота да рыбалка 12+
08.15 Трудный возраст 12+
08.45 Закон и город 12+
09.00 ОТражение. Детям
09.30 «Календарь» 12+
10.00 Новости
10.05 ОТражение. Воскресенье
12.05 Новости
12.10 «На приеме у главного врача» с Марьяной Лысенко 12+
12.40 Специальный проект ОТР «Отчий дом». «Пришел. Увидел. Сделал» 12+
12.50 Кремлевский балет. «Руслан и Людмила». Действие 2-е 12+
14.05 «Большая страна» 12+
15.00 Новости
15.05 «Календарь» 12+
15.30 Д/ч «Главная улица страны – Волга» 12+
16.00 «Песня остается с человеком» 12+
16.15 «Моя история». Сергей Жилин 12+
17.00 Время – местное 12+
17.30 Проконсультируйтесь с юристом 12+
18.00 Жили-были-на-Дону 12+
18.15 Спорт-на-Дону 12+
18.30 Дон гостеприимный 12+
19.00 Новости
19.05 «Клуб главных редакторов» с Павлом Гусевым 12+
19.45 «Вспомни все». Программа Л. Млечина 12+
20.10 «ПОСЛЕДНЕЕ МЕТРО» 16+
22.30 Д/ч «Парижская опера» 12+
00.20 «МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ» 12+
01.45 «МОЛОДОСТЬ» 18+
03.50 Д/ч «Кремлевский балет» 12+
04.30 «ГИГАНТ» 16+

В донской столице открылся татаро-башкирский культурный центр «Якташлар». По словам замминистра региональной политики и массовых коммуникаций Ростовской области **Максима Даниленко**, он станет консультативно-методическим центром для соотечественников не только из Ростовской области, но и для живущих в ЮФО и СКФО, местом, где пересекаются культурные, общественные и экономические связи Дона и Республики Татарстан. В распоряжении «Якташлар» – помещение площадью более 100 кв. м. Здесь будут проходить уроки татарского языка, занятия в фольклорных кружках, а также кружках татарской кухни и национального рукоделия. Также на базе центра расположится музейный уголок, посвященный истории, культуре и традициям донских татар и башкир.

В Государственном музее-заповеднике М.А. Шолохова прошла XXVI Международная научно-практическая конференция «Изучение творчества М.А. Шолохова на современном этапе: проблемы, концепции, подходы» («Шолоховские чтения-2022»). В ходе конференции состоялась презентация научного издания романа Шолохова «Поднятая целина», которое тщательно готовилось в течение нескольких лет. Была проведена фронтальная сверка всех опубликованных при жизни М.А. Шолохова вариантов текста романа с сохранившимися рукописями, в результате чего появился выверенный текст с научными комментариями. Как отметил руководитель группы по подготовке издания Ю.А. Дворяшин, проверено более 800 правок исходного текста.

# Снова здравствуй, Будулай!

■ КУЛЬТУРА

Наталья КАЛИНИНА, OFFICE@DON.MEDIA

**Д**авно пытаюсь понять, почему Анатолию Калинину, казаку, что называется, во всех поколениях, вдруг оказался так близок цыган Будулай, им же созданный (язык не поворачивается сказать – выдуманный), прошедший с автором без малого полвека по страницам его романа, и в нашем доме – думаю, не только в нашем, – воспринимаемый как человек во плоти, скорее, даже родственник.

**Не без цыганской экзотики**

Многие журналисты спрашивали у Калинина: почему именно цыган?

– Мой прадед был цыганом, – отвечал обычно автор романа самым дотошным из них. – Родился под кустом калины, откуда и фамилия наша пошла.

Кто-то верил, даже в своей газете так и писал... Что ж, на наивный вопрос и ответ должен быть соответствующим, не так ли?

Недавно одна цыганка – не таборная, а имеющая два высших образования, сказала: «Раньше цыган все воспринимали как гадалок, воров или же тех, кто развлекает богатых своими песнями да плясками. Даже великая русская литература не смогла увидеть в нашем народе то, что увидел Калинин. Он сделал из цыгана народного героя. А его Настя тоже совсем не такая, какими обычно представляют женщин-цыганок. Меня назвали Настей в честь этой героини. Бабушка сказала: «Не буду внучку нянчить, если не назовут Настей». Горжусь своим именем...»

Совсем недавно переводчицы Екатерина Антонова и Ева Ижевская завершили грандиозный труд – перевели роман «Цыган» на цыганский язык, вернее, диалект русских цыган рома. Книга совсем недавно вышла в издательстве «Ридеро», называется она коротко и понятно – «Ром», и когда я показываю ее посетителям нашего Раздорского этнографического музея, думаю с грустью: «Как жаль, что отец не дожил до этого времени, не успел подержать в руках эту бесценную книгу». Да, он знал, что цыгане нашей страны, а может быть, и в других странах тоже, благодарны ему за образ Будулая.

Увы, многие знают этого удивительного цыгана лишь по экранизациям, которых за четверть века было четыре. А сколько было спектаклей, подсчитать, думаю, просто нет никакой возможности. Все началось с цыганского театра «Ромэн», который осуществил постановку «Цыгана» по первой части романа Анатолия Калинина. Шла она несколько лет, собирая полные залы. Да, там было много цыганской экзотики, но кто сказал, что это противоречит замыслу автора? Будулай некоторые критики называют русским цыганом, но с ними можно и не соглашаться. Будулай живет среди русских, но ведь он не отказался от своих цыганских корней. И дорога его зовет. А что в этом плохого? Те, кто прочитал роман «Цыган», это понимают. В кино все представлено несколько иначе, но такovy, видимо, законы этого в сравнении с литературой молодого жанра. А вот что касается театрального искусства, думаю, не менее древнего, чем литература, то здесь законы несколько иные.



■ Непревзойденный Александр Волженский в образе Будулая

Фото: Вера Волошинова

**Степная сага о любви**

16 сентября сотрудники Раздорского этнографического музея-заповедника по приглашению Ростовского академического театра драмы побывали на спектакле «Цыган». Не просто побывали – наша выставка «Мир, в котором живет любовь», вернее, небольшая ее часть, экспонировалась в фойе театра, где перед началом спектакля совершенно изумительно играла на рояле произведения Чайковского, Листа и Штрауса Елена Майборода, настраивая зрителей на определенный лад, совсем не тот, который сегодня, что называется, «рвет глотку» повсюду в так называемых общественных местах, превращаясь чуть ли не в «звуковой терроризм», как выразилась моя знакомая журналистка. В публике преобладала молодежь, и мне показалось это знаковым. Ростовчане любят свой драмтеатр, но не той любовью, которая, как говорится, прощает все. Я сама в какой-то степени ростовчанка, ибо закончила в этом городе школу,

ходила в чудесные ростовские парки, кинотеатры и, конечно же, в Театр имени Горького, с тех пор превратившийся в настоящий дворец искусства. Однако мы всегда строго оценивали каждый спектакль, на уроках литературы обсуждали увиденное, не боясь высказать свое мнение. Могу сказать одно: театр достойно вписался в наш сумбурный и очень противоречивый XXI век. Если и поддался его веяниям, то лишь слегка, что называется, поверхностно, сохранив свою суть театра глубоко психологичной драмы, представленной на сцене без всяких новомодных выкрутасов.

Прежде чем начать разговор о нынешней постановке «Цыгана», которая, кстати, носит романтический подзаголовок – «Степная сага о любви», хочется вспомнить предыдущую, почти 60-летней давности, постановку о цыгане Будулае, осуществленную на сцене театра Николаем Провоторовым по его сценарию, который, кстати, читал Анатолий Калинин и, что редко бывает с авторами литературных произведений,

не посчитал его чуждым своему представлению о любви цыгана Будулая и донской казачки Клавдии Пухляковой. Спектакль по сценарию Николая Провоторова шел на театральных площадках нашей необъятной Родины, несколько лет занимая одно из первых мест в рейтинге наиболее любимых пьес. На мой взгляд, театр предоставляет зрителю больше возможностей поразмышлять о судьбах героев, чем кинематограф. Ведь они предстают перед ним живыми, а не запечатленными на пленке. А что может сравниться с самим запахом или духом сцены? Так пахнет сама жизнь, и я помню это по своему детству, когда родители водили меня на спектакли МХАТа, Малого театра, Театра имени Вахтангова.

**Чувствовать дыхание зала**

Вот появился на сцене Будулай в исполнении Александра Волженского – человек, казалось бы, не желающий привлекать к себе внимание, а ведь привлек, да еще как. Быть может, именно этой своей скромностью и самым искренним желанием уступить место героя другим – той же Клавдии, Насте, сыну Ване. Я подумала: а ведь у автора романа он именно такой. Заметный своей ненавязчивостью, отсутствием желания быть в образе героя. Как верно схвачено это качество в спектакле! Может быть, по той причине, что сохранен в мельчайших подробностях текст Калинина? Но театр есть театр, и кроме текста присутствует еще и что-то другое. Что именно? Обаяние личности? А может, и характер актера, завывшего за эту непростую роль? Сыграть Будулая в кино – совсем другое дело: там тебе в помощь и операторская работа, и крупные планы, и, наконец, монтаж, выбирающий лучшие из отснятых кадры. А в театре актер остается наедине со зрителем. Да, он чувствует дыхание зала, и в этом, мне кажется, большое преимущество театрального искусства перед кинематографом.



■ «Любовь может все. Она бессмертна» – таков девиз этого удивительного спектакля, настоящей саги о любви

Недаром великие актеры, такие как Юрий Яковлев, француз Жерар Филипп и многие другие, кино предпочитали театр. Потому что не боялись предстать перед публикой в своем истинном обличье, а не в обличье, составленном из старания мастеров киносъемок. Режиссер Геннадий Шапошников, лауреат премии «Золотая маска», мне кажется, не сковывал исполнителей своим прочтением пьесы. Я даже уверена в этом. Иначе не обратился бы к автору романа за его собственным текстом, что в кинематографе бывает, кстати, крайне редко. Но это уже особый разговор.

Да, «колеса судьбы» на сцене поворачивались бесконечно много раз, но это и позволяло зрителю понять глубокий, в чем-то даже мистический смысл романа Калинина: от своей судьбы уйти невозможно. Тем более что в заключительной, девятой, части автор все-таки позволил своим героям встретиться. А до этого, я думаю, он этой встречи боялся. Недаром же написал в своем стихотворении: «Не упади, звезда, на землю, тебе на ней и места нет...» То есть любовь земная, к которой мы все так или иначе стремимся, может нас разочаровать. А вот любовь идеальная...

Да, они встречаются, Будулай и Клавдия, в самом конце спектакля, но как... Цыганка читает заклинание над лежащим неподвижно Будулаем, избитым бандитами из шайки Тамилы. Появляется Клавдия в одеждах сошедшего с небес ангела. Будулай встает, идет ей навстречу. Но трудно сказать, в каком мире либо измерении это происходит. Зритель, уверена, грусти от этого не испытывает, чему доказательством бурные аплодисменты. «Любовь может все. Она бессмертна» – таков девиз этого удивительного спектакля, настоящей саги о любви.

Можно перечислить практически всех актеров, органично вписавшихся в этот спектакль. И Кристину Гаврюкову, сыгравшую Клавдию Пухлякову, и Татьяну Шкрабак, Луцилиху, и Наталью Гординскую, старую мудрую цыганку, и многих-многих других.

...Возвращаясь поздно вечером в Раздорскую, мы все время говорили о спектакле. Директор Раздорского этнографического музея-заповедника Михаил Мерзляков сказал весьма значимую фразу: «Я давно разочаровался в современном театре. Но этот спектакль меня захватил. Очень хочу, чтобы его посмотрели как можно больше людей. Быть может, театр захочет привезти его в наши места. Мы будем очень благодарны».

Фото: Мария Ким

Пятница, 23 сентября 2022 года  
№69 (26511)  
WWW.MOLOTRO.RU

12 **Молот**

На втором этапе внедрения интеллектуальной транспортной системы на территории Ростовской агломерации планируется размещение 305 железобетонных опор, монтаж 60 детекторов транспортного потока и 13 датчиков анализа дорожного полотна, установка 85 видеокамер и 18 метеостанций. Внедрение систем управления транспортным потоком разгрузит транспортные магистрали Ростова-на-Дону и обеспечит безопасность всех участников дорожного движения.

– Внедрение интеллектуальных транспортных систем – один из показателей цифровой зрелости региона, – прокомментировал ситуацию замгубернатора **Владимир Окунев**. – Для нас важно, чтобы все мероприятия выполнялись в обозначенные сроки, а достигнутый результат гарантировал качественные изменения уровня транспортного обслуживания населения.



Жители и гости донской столицы могли пройти профессиональный и психологический отбор и определить свою годность к военной службе по контракту: в парке на левом берегу Дона был развернут мобильный пункт отбора, состоящий из мобильного комплекса на базе шасси КамАЗ-43118 и информационно-сценического модуля, установленного на прицепе НЕФАЗ. Специалисты кадровых органов ЮВО рассказывали посетителям об особенностях прохождения военной службы по контракту, возможности приобретения жилья по программе накопительно-ипотечной системы и о других социальных гарантиях для профессионального военнослужащего. Мобильный пункт отбора также работал в Парке культуры и отдыха им. 1 Мая.

# Необыкновенные приключения Нилины в Индии

## ПУТЕШЕСТВИЯ

**Ирина ВАРЛАМОВА**  
I.VARLAMOVA@DON.MEDIA  
ФОТО ИЗ АРХИВА НИЛИНЫ МИШИНОЙ

**Р**остовчанка нашла в Индии работу мечты и снялась в Болливуде.

### Это был синдром Стендаля

В мелодраме «Ешь, молись, любви» героиня Джулии Робертс отправилась в Индию молиться, но у ростовчанки Нилины Мишиной были другие планы. Ее пригласили в штат Гоа поработать в детском саду, который семь лет назад открыла знакомая ее московской подруги.

«Поезжай, Индию посмотришь, в океане искупаешься», – говорила подруга, и Нилина загорелась этой идеей. В Ростове в это время стояла зима, небо было серое, на улицах грязно. И наша героиня стала уговаривать мужа и детей отпустить ее в Индию.

– Два месяца пролетели как три дня. Время в Индии буквально исчезает. Помню, как я в первый день шла на занятия и была в полном восторге от осознания того, что в Ростове сейчас январь, морозно, а я иду по пляжу, и босые пятки мне омывает океанская волна. Когда я приехала домой, меня никто не узнал: воодушевленная, глаза горят, помолодела, похудела на 12 кг. Гимнастику мне заменили игры с детьми на пляже, – рассказывает Нилина.

Когда она ехала на Гоа во второй раз, то написала пожелание: «не хочу просто работать в детском садике, хочу вести театральные кружки и заниматься постановкой спектаклей». В Ростове посмотрела театральные уроки, почитала специальную литературу и приехала подготовленной. Еще одним пожеланием было уговорить поехать на Гоа мужа.

– Максим согласился, но предупредил, что работать в садике не будет. А потом смотрю, он скучает. И я предложила ему прийти ко мне на берег океана в обеденный перерыв, помочь следить за детьми во время купания. Максим пришел, и дети его так полюбили! Тогда Лера предложила поработать и ему. Муж вел занятия по рукопашному бою. Мы стали по сменам выходить к ребятам, освободилось время для путешествий. Макса я предупредила, что в этом году, когда наступит жара, поедем

в Гималаи. Сначала мы остановились в ашраме Сатья Саи Бабы, а там, как на европейских курортах: все чисто, кормят отлично, вокруг благость. Вот гуляем мы в окрестностях Дхарамсалы, вокруг весна, цветущие рододендроны, могучие кедры, вышло ослепительное солнце, сланцевые скалы отливают серебристым светом, тут водопады, здесь пальмы и бамбук, все еще цветет! И тут у меня случился синдром Стендаля – это когда человеку становится плохо от переизбытка красоты. Правда, Макс предположил, что это просто горная болезнь, но я уверена, что нет. – говорит Нилина.

### Расстреляли в упор

Она приехала домой и снова написала желание: «хочу не просто вести театральные кружки, а самой сниматься в кино».

– Мы с подружками, услышав, что для съемок боевика нужна массовка, поехали в Мумбаи – это Болливуд. По сюжету фильма, который снимался, террористы вбегают в шикарный отель и расстреливают постояльцев. Я играла даму, которая оформляет документы на ресепшене, а мои подружки просто прохаживались в холле. Потом стали набирать девушек, которых расстреливают, и тут все стали отказываться, согласились индианки, одна японка и я. С нами работал каскадер – мне дали наколенники, налокотники, и он меня учил, как сначала падать на локоток, потом на коленку, потом на мат. Когда я уже раз 25–30 отрепетировала, каскадер меня похвалил, но уточнил: дескать, ты же понимаешь, что во время съемок мы маты уберем.



Давай так: тебя расстреляют возле лифта, и ты можешь на краешек ковра упасть, разрешаю. На меня повесили пять целлофановых пакетиков со специальной краской, и когда раздавался треск автоматной очереди, человек, сидящий за пультом управления, нажимал на кнопку, и эти мешочки у меня взрывались. «Расстреливали» всю ночь, сначала меняли футболки, но потом моего размера уже не нашлось, дали последнюю, в которой я до конца съемок и проходила. Кто-то втихаря снял видео «расстрела» и отдал подружке, она переслала Селине Фернандес – хозяйке квартиры, где я жила. Та встретила меня с восторгом, а Максиму сказала, что у него «самая крутая вумен!» Муж сразу сказал, что хочет поехать в следующий раз на съемки: «Посмотрим, кто из нас круче». Он думал, что опять будут снимать боевик, но на этот раз работали над историческим фильмом, и я играла английскую даму с веером, а Макс – английского солдата. Он у меня бывший военный и даже стал своей «коробкой» в строю руководить. Режиссер это заметил, похвалил, и Макс опять стали платить больше, чем мне, – смеется Нилина и признается, что в Индии у нее сбилось не только то, что пожелала, но даже чуть-чуть больше.

## Босиком по тропе

### ИНИЦИАТИВА

**Михаил АНДРОНИК**  
OFFICE@DON.MEDIA

**В «Точке кипения» Инженерно-технологической академии ЮФУ прошла презентация проекта возрождения и развития рощи «Дубки» – первого из искусственных насаждений степной зоны юга России.**

На встречу приехали более полусотни человек. Сначала организаторы показали фильм о том, как роща выглядела ранее и как преобразилась с началом благоустроительных работ. Помимо авторов проекта «Дубки – роща Петра и МОЯ!» свое видение по усовершенствованию этой общественной площадки представили партнеры проекта: рекламное агентство «Идея», Межрегиональная ассоциация специалистов терапевтических садов и ландшафтов с проектом создания в «Дубках» «Тропы босых ног», финансовый институт развития в жилищной сфере «ДОМ.РФ».

Инициаторы проекта «Дубки – роща Петра и

МОЯ!» – общественное движение активных жителей Таганрога. Среди них – педагог-психолог Наталья Баранова, фотограф Ирина Мосина, а также общественники Дмитрий Беспалов, Артем Яковенко, Анжелика Перепелица и другие.

– В 2006 году после присвоения роще «Дубки» статуса памятника природы Ростовской области дендрологи Ботанического сада ЮФУ пришли к выводу, что 80% деревьев – уже «глубокие старики» и в ближайшие 10–15 лет популяция дубов сойдет на нет, а территория рощи заполнится сорными деревьями, в том числе китайским ясенем с неприятным запахом, – рассказала руководитель инициативной группы Наталья Баранова.

По мнению специалистов, дубовая роща самосевом не восстановится.

– Большая часть жизни членов нашей инициативной группы прошла в этом районе города. Для нас роща «Дубки» – это детство, юность, место активного отдыха. Узнав, что она погибает, мы решили действовать, – вспоминает Наталья Баранова.

Проведя необходимые исследования, консультации с историками, краеведами и дендрологами, члены инициативной группы доказали, что один из дубов относится к первой посадке рощи в 1699 году. И этот «петровский» дуб сегодня активно плодоносит! Возникла идея создать туристическое направление развития рощи, объединив историческую, экологическую и воспитательную составляющие проекта. Она должна стать комфортной: с освещением, тропинками и удобными скамейками с анатомическим изгибом спинки.

– Безусловно, роща требует пристального внимания власти и неравнодушных жителей города, – подчеркнул глава администрации Таганрога **Михаил Солоницин**. – Идей по ее оздоровлению много, мы будем реализовывать их поэтапно. Совсем скоро город приобретет прекрасную экологически чистую территорию для отдыха, занятий спортом, творчеством и привлекательную для туристов. Начало уже положено.

## Праздник в Таганроге с «Молитвой»

### КОНКУРС

**Сергей БЕЛИКОВ**, OFFICE@DON.MEDIA

**В донской приморский город прибыла делегация из Москвы во главе с инициатором и координатором международного конкурса современной духовной литературы «Молитва» Ириной Ордынской.**

Лауреаты и дипломанты конкурса, проживающие на Дону, которые по разным причинам не смогли присутствовать на церемонии вручения наград в столице, наконец получили свои дипломы и памятные подарки.

Выяснилось, что таких немало. Всего в конкурсе участвовали более 1000 человек со всей России и из 30 стран ближнего и дальнего зарубежья, но Ростовская область оказалась особенно щедрой на православных писателей и поэтов.

Мероприятие состоялась в библиотеке им. А.П. Чехова. Дипломы из рук Ирины Ордынской получили лауреат первой степени Виктория Беляева из Ростова-на-Дону, корреспондент газеты «Таганрогская правда» и лауреат в номинации «Детская проза» Владимир Прозоровский, журналист Виктор Гальперин, который в 2000-е годы работал в газете «Молот». «Молитва» подарила ему лауреатство в поэтической номи-

нации. (Автор этой заметки Сергей Беликов стал лауреатом конкурса и победил в номинации «Спецприз имени святого Павла Таганрогского». – Прим. ред.)

Награжденных было немало, но если бы они просто получали награды, то действо вряд ли можно было бы назвать праздником. На вечере звучали духовные стихи, прекрасная классическая и хоровая музыка, зрители увидели танцы в исполнении артистов балетной студии. Библиотека получила в подарок немало книг, которые ей действительно необходимы.

Кстати, Ирина Ордынская сейчас живет и работает в Москве, но родом из Таганрога. Она и вдохновила родной город на активное участие в конкурсе. Ирина Николаевна не свадебный генерал, а активный автор, с 2019 года написавшая и опубликовавшая пять романов, среди которых безусловным бестселлером является «Наследник» – книга о царевиче Алексее. Ее и еще три романа она подарила библиотеке.

А конкурс «Молитва» без преувеличения является уникальным. Большинство авторских состязаний после объявления результатов плавно перемещаются в архив. Только через год их объявляют снова. Или не объявляют. А «Молитва» продолжается даже после завершения. Теперь вот и в Таганроге.

27 и 28 сентября в конгресс-холле ДГТУ состоятся полуфинальные игры Донской лиги КВН. В первый день выступят две ростовские команды, «Вавилонская башня» и «Приваловские миллионы», а также «Дон Террикон» из Шахт. Конкуренцию местным юмористам составят «Ваши» из Симферополя и «Подружки» из Волгограда. Во второй день с ростовским «Квадратом Малевича» сцену поделят сразу две команды из Кубани, «Топ Секрет» и «Сборная Краснодара», а также «Кавказский хребет» из Владикавказа. Проявит себя и «Батайск». Веселых и находчивых ждут классическое приветствие и музыкальный конкурс. Проявить себя нужно и в испытании «Рассмеши – и точка», которое собираются в будущем предложить для Высшей лиги КВН Александру Маслякову-старшему. – Бесплатные пригласительные – в Агентстве развития молодежных инициатив (ул. Журавлева, 150) и у команд-участниц, – уточнил руководитель Донской лиги КВН Денис Данелюс.

Представители холдинга «Белкоммунмаш» (Республика Беларусь), крупнейшего в Европе производителя электротранспорта, побывавшие на Дону, провели рабочие встречи с сотрудниками администраций Ростова-на-Дону и Новочеркасска. Сегодня администрация донской столицы, учитывая развитие ряда городских территорий, планирует расширить парк электротранспорта, сделав акцент на троллейбусах с автономным ходом, производимых холдингом. В Новочеркаске, обсудив возможность участия «Белкоммунмаш» в восстановлении трамвайной инфраструктуры города, стороны договорились о более детальной проработке модели потенциального сотрудничества.

Пятница, 23 сентября 2022 года  
№69 (26511)  
WWW.MOLOTRO.RU

**85 РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ ОДНА ТАКАЯ** Появится ли в Ростове улица имени Юрия Пескова?

Ирина ВАРЛАМОВА  
I.VARLAMOVA@DON.MEDIA

В рамках празднования 85-летия Ростовской области «Молот» рассказывает об исторических вехах ее развития в проекте «85 за 85». В сегодняшнем номере мы публикуем очерк о генеральном директоре завода «Ростсельмаш» Юрии Пескове.

Юрий Александрович Песков долгие годы руководил гигантом сельхозмашиностроения. А в 1983–1984 годах он не только работал генеральным директором «Ростсельмаша», но и был заместителем министра тракторного и сельскохозяй-

ственного машиностроения СССР. Его избрали депутатом Верховного Совета РСФСР, он был членом ЦК КПСС. За большие заслуги в создании отечественного комбайна нового типа Пескову было присвоено звание Героя Социалистического Труда.

Во многом благодаря «Ростсельмашу» Ростов из торгового города превратился в крупнейший промышленный центр на юго-востоке страны. Это был завод со своими детскими садами, рабочими столовыми, учебными заведениями, крупной больницей, мощной индустрией жилищного строительства, спортивными базами и базами отдыха для рабочих. И многие годы руководил всем этим Юрий Песков. Это именно он организовал производство первого отечественного комбайна «Дон», изготовленного из российских комплектующих.

– В 1990-е годы я работал в медсанчасти «Ростсельмаша» и хорошо помню, как Песков «выбивал» зарплату для работников завода. Он был в хороших отношениях

с тогдашним президентом России Борисом Ельциным, и это позволяло нам, работникам «Ростсельмаша», регулярно получать заработанные рубли, – вспоминает краевед Георгий Багдыков.

На пенсию Песков ушел в 1996 году, поселился в селе Новомаргаритово Азовского района. При его содействии здесь провели газ, построили дороги, отремонтировали школу и детсад, организовали медпункт. Не стало Пескова 31 декабря 2020 года.

– Я не раз предлагал назвать в честь легендарного директора улицу в Ростове-на-Дону. Официального ответа пока нет. В нашем городе, в Западном микрорайоне, уже есть улица Пескова, но она названа в честь Героя Советского Союза Дмитрия Михайловича Пескова, – объясняет Георгий Багдыков.

Кстати, в 2021 году на премии «Народное признание» в номинации «Память» голоса были отданы Юрию Пескову. Награду получила его внучка Татьяна.

Кисельные берега Дона

СОБЫТИЕ

Виктория ГОЛОВКО, V.GOLOVKO@DON.MEDIA

Более 40 проектов представили в минувшие выходные на масштабном фестивале уличной еды, развернувшимся в ростовском парке «Левобережный».

Можно было попробовать и приобрести как стритфуд и продукты, приготовленные командами 20 гастроэвентов юга страны (из Ростова, Сочи, Азова, Аксайского района, Волгодонска, Чалтыря и Краснодара), так и познакомиться с порой откровенно экзотической кухней Владивостока, Калининграда, Мурманска, Дагестана и др. Явно привлекали внимание, к примеру, калининградская строганина из океанской рыбы пелагиды с соусом на основе красного лука, черные мурманские пельмени с начинкой из оленины, пухлые белые дальневосточные паровые булочки пянсе с разными начинками, в том числе с кимчи.

Провели фестиваль при поддержке Ростовской АЭС, а организатором выступило общероссийское движение Street Food Russia.

Хлебаць щи лаптем

Тема популяризации местных блюд, характерных для того или иного региона, прямо или подспудно часто поднималась на форуме.

– Мы однозначно стоим на том, что локальные специалитеты, традиционная кухня очень важны, – убежден основатель проекта Street Food Russia Александр Исаев. – Для местного населения такая пища, помимо всего прочего, максимально полезна, ведь под нее веками адаптировалась пищеварительная система живущих там людей. Когда мы погружаемся в историю, то видим, что есть немало блюд, допустим, XVII века, которые понятны современному человеку. Однако я совсем не призываю, скажем, сесть и начать щи лаптем хлебать. Традиционные блюда нужно взять за основу, но переработать, адаптировать под сегодняшние стандарты. Не надо тащить себя в прошлое, лучше вести время за собой.

Гости из Мурманска представили арктический стритфуд: черные пельмени с мясом дикого оленя и брусничным соусом, а также белые – с тунцом и кальмаром с экзотическим острым соусом.



Фото автора

А одним из финалистов премии «Russian Street Food Awards: Юг» стал жареный средиземноморский сыр на палочке Queso Dorado. Варят его в хуторе Махин Аксайского района из смеси коровьего и козьего молока

Зачем пельменям гречиха

Немало традиционных блюд обрели новое звучание. К примеру, итальянско-дагестанской коллаборацией стал «блэк чуду» – дагестанский пирог с добавлением в тесто чернил каракатицы.

А откровением для многих стали разноцветные жареные во фритюре пельмешки кундюмы, особенно черного цвета.

– При их приготовлении мы взяли за основу рецепты, по которым кундюмы когда-то делали в сибирских деревнях, но соединили с гречкой, ведь Смоленщина всегда славилась возделыванием гречихи. Тем самым в числе прочего мы доказываем, что гречка вкусна даже в пельменях, – говорит Максим Петрович, создатель смоленского гастропроекта.

Компанию этим кундюмам составил кисель, дотошно приготовленный по старинным рецептам.

– Исконно русский кисель мало походил на современный напиток из крахмала и компота, – эмоционально объясняет Максим. – Кисель на Руси готовили из овсянки, это был овсяный цеж. Крупу заливали водой и настаивали несколько дней. После сцеживали, жмых шел на выпечку печенья, а воду с клейковиной упаривали в печи. Затем в кисель могли добавлять ягоды, мед и заливать сливками либо подавали к мясу. Традиционный кисель не пили, а резали, как холодец.

Посмеёмся?..

ФЕСТИВАЛИ

Вера ВОЛОШИНОВА, V.VOLOSHINOVA@DON.MEDIA

С 3 по 11 октября на сценах Ростовского академического театра драмы имени М. Горького пройдет VI Всероссийский театральный фестиваль «Русская комедия». Программа его обширна и многообразна.



Сцена из спектакля «Волки и овцы» Ростовского академического театра драмы имени М. Горького, в котором с «волками» и «овцами» не все так просто

Откроется фестиваль на большой сцене театра спектаклем Московского академического театра имени Маяковского «Плоды просвещения» по пьесе Л. Толстого. Тогда же, 3 октября, на малой сцене Центральный академический театр Российской армии (Москва) покажет спектакль «Дом под снос» А. Крыма.

**4 октября** на малой сцене Театр имени Моссовета предьявит постановку гоголевских «Игроков».

**5 октября** на большой сцене Оренбургский государственный областной драматический театр попробует насмешить ростовчан хорошо известной комедией В. Гуркина «Любовь и голуби». На малой сцене фантазию на темы одноименной поэмы Гоголя «Мертвые души» покажет Астраханский театр юного зрителя.

**6 октября** комедию А. Островского «Бешеные деньги» предьявит ростовской публике на большой сцене Саратовский государственный академический театр драмы им. И.А. Слонова, а на малой сцене Псковский академический театр драмы имени А.С. Пушкина посмежит всех комедией А. Данилова «Сережа очень тупой».

**7 октября** Нижегородский государственный академический театр имени М. Горького на большой сцене сыграет комедию «Правда – хорошо, а счастье – лучше» А. Островского.

**8 октября** Московский драматический театр «Сфера» на большой сцене покажет «Лес» А. Островского, а на малой – магию чувств «Любовь? Любовь?! Любовь...» по произведениям Аверченко сыграет Смоленский государственный академический драматический театр им. А.С. Грибоедова.

**9 октября** хозяева фестиваля – Ростовский академический театр драмы имени М. Горького – на большой сцене покажут комедию А. Островского «Волки и овцы». На малой сцене «Самарская площадь» (Самара) разберется с необыкновенным происшествием по произведению Ф. Достоевского «Чужая жена и муж под кроватью».

**10 октября** Пермский театр «У моста» споет и станцует на большой сцене «Мачеху Саманишвили» Рацера и Константинова, на малой сцене Ставропольский академический театр драмы им. М.Ю. Лермонтова покажет «Женитьбу Балзыминова» А. Островского.

**11 октября** завершает фестиваль на большой сцене Омский драматический театр «Галерка» спектаклем «Женитьбы Белугина». Начало всех спектаклей – в 18:30.

Фото автора

Пятница, 23 сентября 2022 года  
№69 (26511)  
WWW.MOLOTRO.RU

14 **Молот**

27 сентября в 18:00 в кинозале Донской публичной библиотеки состоится открытие 10-го сезона проекта «Библиоджаз». За время его существования в нем принимали участие как студенты консерватории и колледжа искусств, так и маститые джазмены. Частым гостем «Библиоджаза» был известный молодой музыкант Олег Аккуратов. Горячо поддержал проект народный артист России Игорь Бутман, открывавший своим выступлением сезон 2013/2014. Идейный вдохновитель и бессменный ведущий проекта «Библиоджаз» – Адам Терацун, профессор кафедры эстрадно-джазовой музыки РГК им. С.В. Рахманинова. Юбилей проекта «Библиоджаз» символично совпал со 100-летием российского джаза, который отмечают 1 октября. Поэтому программа концертов нового сезона полностью будет посвящена отечественным джазовым мелодиям, джазовой классике.

В Ростовском государственном медицинском университете состоялось торжественное открытие образовательного проекта «Предуниверсарий». 111 старшеклассников начали обучение по пяти направлениям: анатомия, стоматология, биология, микробиология, психология. – Предуниверсарий – это демоверсия работы врача. Ученики выпускных классов могут понять, что представляет собой врачебная специальность, подержать в руках хирургические инструменты, поработать в микробиологическом боксе, побывать в анатомическом музее. Это наш первый подобный проект для школьников. Уверен, что это поможет ребятам определиться с будущей профессией, – сказал ректор РостГМУ Сергей Шлык.

## Неуловимые пернатые

■ ПРИРОДА

Надежда АЙРУМОВА, N.AIRUMOVA@DON.MEDIA

**На побережье Азовского моря в Ростовской области местные жители обнаружили двух краснокнижных попугаев ара.**

В руки они не даются, а организации по защите животных помогать им не спешат. Жители села Порт-Катон переживают за птиц, которые могут погибнуть в холода.

Попугаи были замечены еще в августе, скорее всего они улетели из зоопарка Мариуполя.

– Птицы выбрали определенное место и уже месяц там живут, – рассказала portalu Irnd жительница Порт-Катона Юлия.

Юлия подчеркнула, что местные заповедники и Ростовский зоопарк на просьбу о помощи птицам не ответили.

– Мы хотели сами отловить их и привезти в зоопарк. На оплату работы отловщиков сбрасывались всем селом, но они взяли 5000 рублей, походили-походили и уехали. Сказали, что это не их профиль... И деньги не вернули, – посетовала женщина.

Жители села на этом не остановились и обратились к известному донскому орнитологу Александру Липковичу. Он связался с сотрудниками зоопарка, но те сослались на нехватку времени для ловли попугаев.

Журналисты обратились в министерство природных ресурсов и экологии Ростовской области. Пресс-секретарь Александра Смирнова сказала, что направила информацию о попугаях соответствующему подразделению, а оно известило об этом Росприроднадзор.

## Семейство ушастых

■ БРАТЯ МЕНЬШИЕ

Надежда АЙРУМОВА, N.AIRUMOVA@DON.MEDIA

**25 сентября – Международный день кролика. Хозяйка одного из питомников в Мержаново Ирина Егорова рассказала «Молоту» об особенностях своего любимого дела и условиях содержания своих питомцев.**

– Дети очень просили нас завести какое-нибудь домашнее животное, но муж был категорически против. Но однажды мы были в гостях у знакомых и там пообщались с их домашним кроликом. После этого наша семья единогласно пришла к мнению, что нашим питомцем будет ушастый. Так у нас появился первый кролик.

Эти животные легко поддаются дрессировке, очень любвеобильны, не издают звуков, однако всегда можно понять их настроение и расположение к себе. Для нас это был идеальный питомец, и мне хотелось завести больше кроликов. Когда мы купили загородный дом в Мержаново, моя мечта осуществилась: мы построили там домик для них, а потом появилась возможность создать питомник.

Мне помогают мои дочери, им семь и 10 лет, и муж, который воплощает в жизнь все мои идеи и задумки. Мы с детьми поддерживаем клетку в чистоте, ходим за травой, собираем веточки для кроликов.

Мы разводим вислоухих кроликов, так как практика показала, что они больше расположены к человеку и очень хорошо устойчивы к непривычным и громким звукам. Существует несколько направлений этой породы: Miniature Lop, карликовый баран, карликовый баран NHD, карликовый баран рекс (кучерявый, плюшевый).

Процесс вывода новой породы достаточно трудоемкий и долгий, он занимает от трех до пяти лет, поэтому о его результатах пока сложно говорить. Но у нас уже есть определенные достижения в направлении карликовый баран рекс: мы уменьшили вес этих кроликов с 1,9–2 кг до 1,2–1,4 кг. Мы сделали это, добавив ген карлика путем спаривания.

На сегодняшний день у нас в питомнике 28 производителей, в этом месяце родились 18 малышей. Конечно, к 2023-му, Году Кролика, мы планируем увеличить их численность в пять раз. Наши самочки, которые отдыхали все лето, дадут потомство к Новому году.



Фото из архива Ирины Егоровой

■ Цены на кроликов колеблются от 5000 до 15 тысяч рублей

Первоначальной целью создания питомника было получение положительных эмоций. У меня была мечта, чтобы у них были и летний, и зимний домики, чтобы, приезжая к ним, мы могли окунуться в сказку. Несмотря на то что клетки необходимо часто убирать, проводить дезинфекцию помещений, от пребывания в питомнике получаешь массу удовольствия.

Каждый раз, когда рождаются малыши, мы отбираем себе особей для дальнейшей работы в питомнике, остальных продаем. Далее питомцы проходят экспертную оценку, мы взвешиваем их плюсы и минусы и думаем, как с ними работать.

Пары создаются по направлениям. По каждому из них у нас есть по два самца и 5–10 самок. Идеальная среда для обитания животных – частный дом, где есть возможность смастерить большой вольер, в котором кролик всегда будет на свободном выгуле.



## Почему «Ростов» не пасует перед «Зенитом»

■ ФУТБОЛ

Елена БОНДАРЕНКО  
E.BONDARENKO@DON.MEDIA  
ФОТО: FC-ROSTOV.RU

**Динамика игры ФК «Ростов» зависит от поддержки болельщиков, они однозначно помогают команде, заявили Рауль Альварес Канле и Альваро Сайаберы. Они стали гостями нового выпуска программы «У нас в Ростове», которая выходит на канале «ДОН 24».**

**Сила «Брата»**

Уже четыре с половиной года в «Ростове» вместе с Валерием Карпиным работают испанцы, среди них тренер-реабилитолог Альваро Сайаберы и физиотерапевт-реабилитолог Рауль Альварес Канле.

Как вспоминает Рауль, первый год был самым сложным, если оценивать по десятибалльной шкале, то на 9,5, потому что приходилось с нуля учить русский язык почти каждый день. Осваивать нюансы великого и могучего помогал переводчик команды. Работа продолжалась и во внеурочное время.

– Я читал книги, смотрел очень известные фильмы, например, «Брат», «Брат-2» и сериал «Бригада», – уточнил Рауль Альварес Канле. Альваро Сайаберы признается, что сейчас они уже даже могут шутить на русском. Это и создает особую атмосферу в стане «желто-синих».

**Мяч и чувство победы**

– Очень важно, когда в команде чувствуется атмосфера. И мне кажется, что сейчас отсутствие легионеров только на пользу «Ростову». Футболистам легче понимать друг друга, проще находить общий язык, чем с игроками, например, из Швеции или Норвегии, – считает Рауль Альварес Канле.

Заряжают «Ростов» еще и игры без поражения. Напомним, в новом сезоне команда Карпина не проигрывает уже 12 матчей подряд, а это треть чемпионата. Валерий Георгиевич признается, может быть, и лукавая, что главная задача на сезон – не вылететь из РПЛ. Испанцы придерживаются аналогичной тактики.

– Шаг за шагом проходим каждый матч, – объяснил Рауль Альварес Канле.

Главное, что они не боятся «Зенита» и уверены, что в предстоящей встрече 2 октября «Ростову» по силам отобрать очки у нынешнего лидера турнирной таблицы.

– У нас уже были матчи, в которых мы не проигрывали «Зениту», так, в прошлом году в Питере матч закончился со счетом 2:2, поэтому сейчас постараемся получить три очка, хотя, конечно, будет трудно, – констатировал Рауль.

§ **справка**

Несмотря на то что свободного времени мало, испанские специалисты клуба любят на досуге поиграть в теннис на корте, который находится рядом с базой ФК. Альваро Сайаберы уверен, что смена деятельности необходима.

! **кстати**

Испанцы признаются, что в ФК «Ростов» есть игроки со сложными фамилиями – например, Селява и Сильянов. По словам Рауля, их можно перепутать.

– Еще трудно было произносить фамилию Паршивлюк (сейчас Сергей Паршивлюк – защитник «Динамо», а с 2017 по 2019 год, выступая за «Ростов», он провел 57 матчей и забил три гола. – Прим. ред.), – вспомнил он.

→ **факт**

Виктор Гаврин, сокомандник и друг легендарного Виктора Понедельника, планирует создать специальный музей, где можно будет познакомиться с историей донского футбола. Он будет интересен не только болельщикам ФК «Ростов», но и всем любителям этого вида спорта, в том числе и детям. Об этом Виктор Гаврин рассказал в постоянной рубрике «Игра без мяча».



■ Альваро Сайаберы



■ Рауль Альварес Канле

**Пока нет Карпина**

Двухнедельный перерыв на сборы не означает паузы в тренировках «желто-синих». Их в отсутствие Валерия Карпина проводят Михаил Осинев и Альваро Сайаберы.

– Нам поможет и тренер молодежки, потому что нам нужны их игроки, – подчеркнул Альваро Сайаберы.

В целом же он как тренер-реабилитолог занимается с травмированными футболистами, а также готовит игроков к выходу на поле в день матча, проводя с ними разминку. Большинство упражнений – с мячом.

– Все футболисты любят мяч. Чем больше времени они будут с ним, тем лучше, – считает Альваро Сайаберы, признавая, что это один из испанских подходов ко многим любимой игре.

На плечах Рауля Альвареса – восстановление команды. – Самое главное – не лечение, а профилактика. Очень важно не ждать, когда футболист скажет, что у него что-то болит, – объяснил нюансы своей миссии Рауль.

## За путёвкой в Саратов

Мини-футбольный клуб «Ростов» в Кубке России сыграет с двумя командами. С 23 по 25 сентября «Ростов» на первом этапе Кубка России сразится на поле с командами «Саратов-Волга» и «Заря». Матчи будут проходить в Саратове. Соперники встретятся друг с другом по разу. В первом раунде играют команды Высшей лиги и любительские команды. В следующий этап выйдет победитель мини-турнира. Кубок России по мини-футболу разыгрывается в 31-й раз. Участие в новом сезоне турнира принимают 33 клуба.



## новости спорта

с Ренатом Дайнутдиновым

Я БОЛЕЛЬЩИК

Пятница, 23 сентября 2022 года  
№69 (26511)  
WWW.MOLOTRO.RU



Молот 15

# Победа в дерби

## ■ ГАНДБОЛ

**Ж**енский гандбольный клуб «Ростов-Дон» в первом домашнем матче сезона обыграл краснодарскую «Кубань» со счетом 36:29.

В этом матче ростовчанки встретились с принципиальным соперником – краснодарской «Кубанью». Игра проходила в ростовском Дворце спорта, с которым ростовчанки скоро попрощаются, потому что его закроют на капитальный ремонт.

В заявку на игру впервые попала левая крайняя «Ростов-Дона-2» Ева Сбытова. Она отметилась одним заброшенным мячом. Счет в матче в первой же атаке открыла Екатерина Зеленкова. Сначала хозяйки площадки держали преимущество в один-два мяча, но к девятой минуте краснодарки сравняли счет – 6:6.

Однако гости не смогли долго поддерживать заданный темп и в концовке тайма «наелись». К перерыву преимущество «Ростов-Дона» составляло три мяча. В перерыве главный тренер «Кубани» Денис Сайфулин внес коррективы, и действия «Кубани» заиграли новыми красками. Несмотря на это краснодарская команда смогла отыграть лишь один мяч.

«Ростов-Дон» быстро пришел в себя и не дал «Кубани» вернуться в игру. Ростовчанки оторвались на шесть мячей и досрочно убили интригу. Матч завершился убедительной победой хозяйки площадки – 36:29.

Самыми результативными в составе ростовской команды стали Дарья Стаценко и Екатерина Зеленкова. На их счету по шесть заброшенных мячей.

Следующий матч «Ростов-Дон» проведет 23 сентября во Дворце спорта против майкопского «АГУ-Ады-ИФ». Встреча начнется в 19:30.

## ■ цитата

В первом тайме нас подвела реализация: были моменты, когда мы, проигрывая три мяча, могли догнать по переходу, но допустили потери. Что касается второй половины, то нас подвели удаления игроков: их было очень много, около 16 минут мы выступали в меньшинстве. Кроме того, были потери, связанные с отсутствием всех шестерых основных полевых игроков на площадке. И, к сожалению, вратари сегодня не помогли.

**Денис Сайфулин,**  
главный тренер ГК «Кубань»



Фото: пресс-служба ГК «Ростов-Дон»

■ Екатерина Зеленкова атакует ворота соперника

## ■ цитата

«Кубань» оказала достойное сопротивление. Команда нашего уровня не может позволить себе сделать 18 потерь, и не имеет значения, кто наш соперник. Были технические ошибки, которые карались судьями, были и индивидуальные промахи. В защите потихоньку приходим к своей игре, девушки постепенно восстанавливаются и возвращаются в форму. В нападении нам есть над чем работать. Когда выходит стартовый состав, он еще пытается что-то показать, а после замен теряем нить игры и комбинационную составляющую. Все впереди, будем работать.

**Эдуард Кокшаров,** главный тренер ГК «Ростов-Дон»

## «РОСТОВ-ДОН» (РОСТОВ-НА-ДОНУ) – «КУБАНЬ» (КРАСНОДАР) – 36:29 (17:14)

«Ростов-Дон»: Казьменко (1/4, 25%), Калинина (15/40, 37%; 1 гол); Манагарова – 3, Сбытова – 1, Сень – 4, Гугова, Левша – 1, Бобровникова – 4, Макеева – 3, Решетникова, Таженова – 1, Кожокар – 5, Зеленкова – 6, Стаценко – 6.



Фото: пресс-служба ГК «Ростов-Дон»

■ Ростовчанки провели первый домашний матч сезона

## Ростовское трио

### ■ ФУТБОЛ

Молодежная сборная России обыграла сверстников из Белоруссии со счетом 6:1. Матч проходил в Борисове.

В стартовом составе команды вышли три футболиста «Ростова» – Андрей Лангович, Виктор Мелехин и Кирилл Щетинин. Все они провели на поле один тайм, в перерыве их заменили. За это время сборная России забила один гол, сохранив свои ворота в неприкосновенности.

Во второй половине встречи россияне разгромили соперника. Матч завершился с теннисным счетом – 6:1.

– Самое главное – еще больше появились мысль в игре и качество, которые воплотились в положительный результат, – подвел итог матча главный тренер молодежной сборной России Михаил Галактионов.

■ Следующий матч молодежка проведет против Казахстана

нов. – Мы сразу для себя решили, что все ребята должны получить игровую практику, чтобы новички смогли почувствовать атмосферу матча, пусть и товарищеского.

Следующий матч молодежная сборная России проведет против команды Казахстана. Игра пройдет 24 сентября в Минске.



Фото: пресс-служба РФС

## Ускользнувшая виктория



Фото: пресс-служба ХК «Ростов»

■ В основное время команды сильнее не выявили

### ■ ХОККЕЙ

Хоккейный клуб «Ростов» на домашнем льду проиграл новокузнецкому «Металлургу» со счетом 3:4.

Первый период против именитого соперника не предвещал изобилия голов – он завершился без заброшенных шайб. Во второй трети поединка все изменилось. Команды прорвало, и они на двоих отметились пятью голами – 3:2 в пользу «Ростова».

В третьем периоде гости сравняли счет, а в серии буллитов вырвали победу, которая ускользнула от ростовчан на домашнем льду.

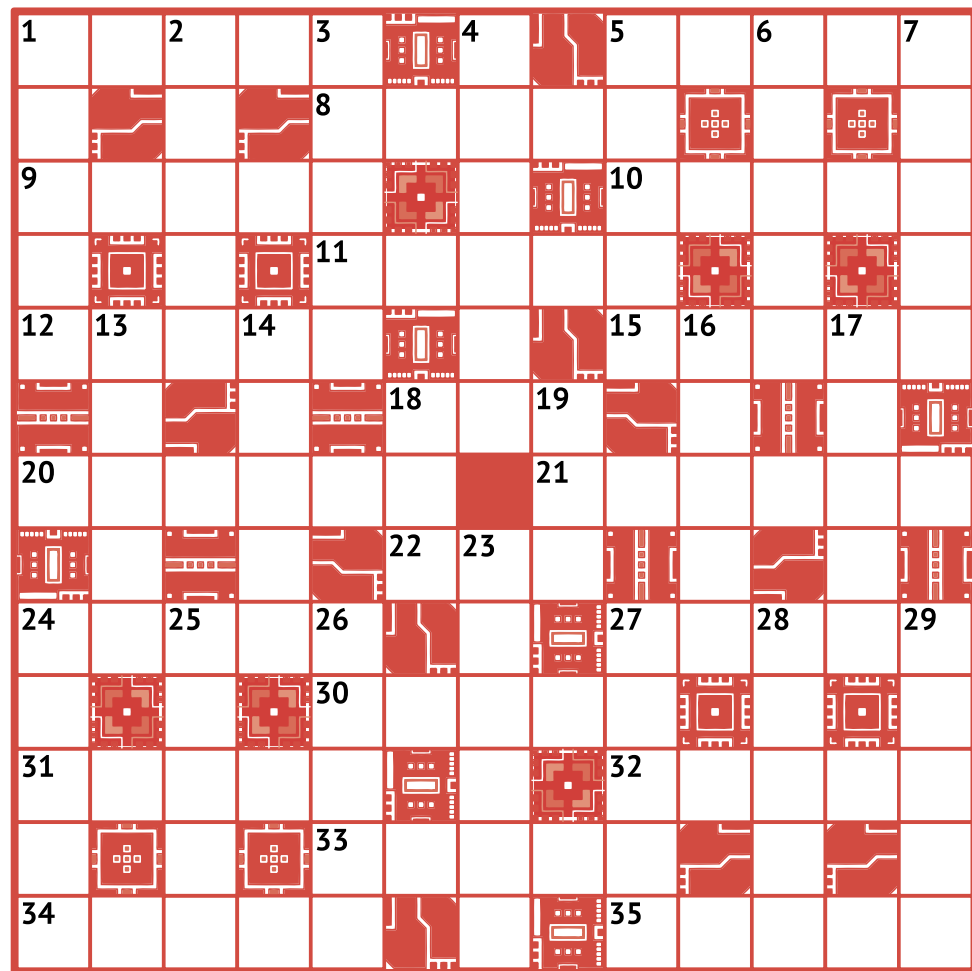
– В целом игра была примерно равная. Не могу сказать, что соперник нас обыграл, скорее, мы проиграли матч сами. Глупейшими, просто глупейшими ошибками... Такие nepозволительно было допускать в данной игре, просто сами взяли и отдали ее, – рассказал после матча главный тренер ХК «Ростов» Григорий Пантелеев. – Ну, а исполнительское мастерство игроков в Новокузнецке, к сожалению, лучше наших – это что касается буллитов.

«Ростов» находится на 19-м месте, в активе «кондоров» шесть очков.



**КРОССВОРД**

Кроссворд: GRAYCELL.RU



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Порядок со строгим характером. 5. «Выживание» лучшего тура для клиента. 8. «Броня» наших зубов. 9. Застой на перекрестке. 10. «Передвиженец». 11. На него работает не знающий отдыха. 12. Узкая тропа праведной жизни. 15. Дальнейшая петля. 18. Глаз во времена, когда щеки были ланитами. 20. Цепочка посредников между двигателем и колесами. 21. «Лунное» произведение Бетховена. 22. «Армянский» попугай. 24. Заведение, начинающееся с вешалки. 27. «Пловсредство». 30. Сценическое горлопанство. 31. «Амбре» Барбоса. 32. Спортсмен-салага. 33. Водоплавающая птица – тезка приема в боксе. 34. Узница камеры хранения на вокзале. 35. Как звали женщину, которая произвела на свет сразу десять негрятят?

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Кровавый фактор. 2. Святая серия ЖЗЛ. 3. Горком КПСС, сменивший только вывеску. 4. «Корма» ботинка. 5. «Ролевая игра» для актеров. 6. Утка «с бантиком». 7. Наряд для «куколки». 13. Круиз «по кругу». 14. Ленинское наставление. 16. «Скляночный» колокол. 17. «Звезда» на осенней клумбе. 18. Хвальба от поэта. 19. Жалаящая особь женского пола с идеальной талией. 23. Каждый спортсмен мечтает его побить, а взамен поставить свой. 24. Женская маечка-невеличка. 25. Приманка для зрителей. 26. Бедная одежда, богатая на дыры. 27. Палочка-выручалочка для стариков. 28. Человек с дефектом речи. 29. Что становится жертвой отклонения?

**Ответы на сканворд из № 67 (16.09.2022)**

С К И М Г А Н Е З А Д А Ч А  
Б У М А Г А К А З Е Р С Т О Р А Н  
Л У Д А Р У Р У В А Р Е В О  
К Л Е П К Р А Н И Т О Г Ш А Г  
С О С А К А И Т О Г Ш А Р А Д А  
К А З И Н О И К А Р К О Т  
П Г Ч А  
Д Р А Н  
С Т О Р А  
В О  
А Н И К А  
У Т Я  
И Ш А Г  
И К А Р  
К О Т

**Правда поэта**

**ЮБИЛЕИ**

**Вера ВОЛОШИНОВА**  
V.VOLOSHINOVA@DON.MEDIA

**В «Шолохов-центре» Ростова-на-Дону, филиале Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова, открылась выставка к 130-летию со дня рождения Марины Ивановны Цветаевой, великого русского поэта, драматурга, эссеиста.**

Выставка, проводимая в год 130-летия со дня рождения поэта, – это еще одно признание в любви, признание от лица потомков, в котором Цветаева никогда не сомневалась: «Я ведь знаю, как меня будут любить через 100 лет!» 12 культурных институтов из разных концов страны объединились, чтобы достойно отметить цветаевский юбилей. Авторами идеи выступили Елена Жук, бывшая в то время директором Дома-музея Марины Цветаевой (Москва), и директор Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова Ольга Анистратенко, сказавшая на открытии выставки, что эта экспозиция под названием «Марина Цветаева.

«Правда поэта» – хороший подарок и Ростовской области к ее 85-летию, и самому Ростову-на-Дону, отмечающему свой очередной день рождения.

Дизайнер Г.В. Агамирзянц и художник В.Г. Харламова неузнаваемо преобразили пространство залов «Шолохов-центра», разместив в небольших модулях всю жизнь поэта, «разбитую» на 18 глав, и рассказ о посмертной судьбе ее произведений.



**На выставке представлен один из первых сборников поэта, изданный в 1961 году**

Наталья Папанова, заместитель директора по экспозиционно-выставочной деятельности Государственного музея истории русской литературы имени Владимира Даля (Москва), рассказала «Молоту», что этот проект собрал вместе все цветаевские музеи России. Экспозиция построена исключительно на подлинных экспонатах (а их более сотни), принадлежавших Марине Ивановне, ее супругу Сергею Эфрону, любимому сыну Муру, дочери Ариадне Эфрон, благодаря которой мы и знаем Цветаеву сегодня.

Проект «Марина Цветаева. Правда поэта» – крупнейший за последние десятилетия. Предполагается, что он будет представлен во всех городах, связанных с Мариной Ивановной, но Ростов первым принимает эту выставку.

Наталья Папанова назвала «Шолохов-центр» донской литературной Третьяковкой: он собирает выставки, посвященные великим писателям и поэтам, и значение работы центра трудно переоценить.

Выставка будет работать до 20 ноября 2022 года.

**ПИКИ – К БОЮ!**

**В Семикаракорском историко-краеведческом музее открылась выставка Ростовского областного музея краеведения «Пики к бою! Шашки вон! Русская кавалерия в Великой войне 1914–1918 годов».**

Эта обменная выставка была создана в рамках межмузейного сотрудничества и основана на уникальных фондах Ростовского областного музея краеведения. Представлены документы, фотографии, личные вещи, униформа, элементы снаряжения и вооружения. Первую экскурсию по открывшейся выставке провела директор Семикаракорского историко-краеведческого музея Нина Здоровцева.

Посетители выставки узнали, что в основе коллекций, представленных на ней, – подлинные авторские полихромные и монохромные литографии периода Великой войны (1914–1918), персональный фонд выпускника Николаевского кавалерийского училища, сотника лейб-гвардии Атаманского казачьего полка Александра Александровича Карелова, а также отдельные документы и личные вещи офицеров и нижних чинов русской императорской армии.

На открытии выставки состоялся показ документального фильма о выставке «Пики к бою! Шашки вон! Русская кавалерия в Великой войне 1914–1918 годов».

Автор: Вера Волошинова

**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА ВЫХОДНЫЕ (24-25 сентября)**

Город	Погода	Температура	Ветер	Давление	Влажность
Ростов-на-Дону	Небольшой дождь	+16°C	4,4 м/с, ЮЗ	762 мм рт.ст.	80%
Шахты	Облачно с прояснениями	+16°C	4,2 м/с, ЮЗ	756 мм рт.ст.	75%
Сальск	Облачно с прояснениями	+16°C	3,5 м/с, ЮЗ	759 мм рт.ст.	70%
Таганрог	Облачно с прояснениями	+15°C	5,5 м/с, ЮЗ	762 мм рт.ст.	70%
Волгодонск	Облачно с прояснениями	+16°C	4,0 м/с, ЮЗ	757 мм рт.ст.	60%
Миллерово	Облачно с прояснениями	+15°C	4,0 м/с, ЮЗ	749 мм рт.ст.	70%
Заветное	Пасмурно	+16°C	5,0 м/с, ЮЗ	754 мм рт.ст.	70%
Вешенская	Облачно с прояснениями	+15°C	5,0 м/с, ЮЗ	752 мм рт.ст.	70%

Главный редактор:  
Стрельцова Каролина Владимировна.  
E-MAIL: K.STRELTSOVA@DON.MEDIA

Учредители: Правительство Ростовской области,  
АО «Дон-медиа».

Рег. ПИ № ТУ61-01324 от 06 июня 2018 г.  
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.

Редакция и издатель: Акционерное общество «Дон-медиа».

Тираж – 10 000 экз.

Адрес редакции:  
344006, г. Ростов-на-Дону,  
ул. Суворова, 23.

Адрес издателя:  
344006, г. Ростов-на-Дону,  
ул. Суворова, 26.

Приемная:  
тел./факс: 8 (863) 201-79-00,  
E-MAIL: OFFICE@DON.MEDIA

Наш деловой партнер: Почта России.

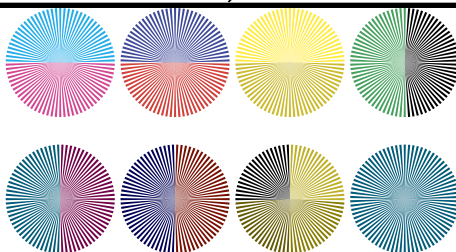
Цена свободная.

Отдел Общество:  
Ирина Варламова,  
Вера Волошинова,  
Надежда Айрумова.

Отдел Политика:  
Виктория Голово.

Отдел Экономика:  
Елена Бондаренко.

Отдел Спорт:  
Ренат Дайнутдинов.



Отдел верстки: Мария Руфф, Николай Трегубов.  
Ответственный секретарь: Елена Мещерякова.

Отдел корректуры: Игорь Седелкин.  
Отдел Распространение и подписка:  
Анаит Восканян, E-MAIL: A.VOSKANYAN@DON.MEDIA

Отдел дизайна: Андрей Бамбура.  
Рекламный отдел: 8 (863) 201-79-00.  
Бухгалтерия: гл. бухгалтер Ольга Еременко  
тел. 8 (863) 201-70-43.

Время подписания в печать:  
по графику – 18:00, фактически – 18:00. Заказ № 1146.

Редакция не обязательно разделяет мнение авторов публикаций. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Молот» обязательна.

Газета отпечатана в типографии ЗАО «Технический центр «Крестьянин». Ростовская область, с. Чалтырь, Промзона 1, 2-в. Почтовый индекс: 346800.

Наш подписной индекс: П2774

