



■ ЗАНЯТОСТЬ

Сергей Григорян

В региональном банке вакансий сейчас заявлено более 70 тысяч рабочих мест  
**стр. 4**



■ МЕДИЦИНА

Виктория Дударева

Средняя норма потребления сахара – шесть чайных ложек в день  
**стр. 13**

■ СИТУАЦИЯ

Евгений Ковалев

Омикроном заражаются восемь–девять человек из тех 10, которые были контактными  
**стр. 2**

WWW.MOLOTRO.RU

пятница, 14 января 2022 года

№1 (26443 со дня первого выпуска)



выходит с апреля 1917 года

# МОЛОТ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ТВ программа

16+

## От файла до бумажной полосы

стр. 5



Фото: Вера Волошинова



**ПОДПИСКА**  
НА 1-Е ПОЛУГОДИЕ 2022 ГОДА

стоимость подписки на печатную версию газеты на 1 месяц, руб.

**105,59**

подписной индекс  
**П2774**

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
**МОЛОТ**  
ЧИТАЙТЕ СВЕЖИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

стоимость подписки на электронную версию газеты (PDF) на 6 месяцев **300** руб.



ПОДПИСКУ МОЖНО ОФОРМИТЬ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ ИЛИ В РЕДАКЦИИ ■ 20% СКИДКА – ВЕТЕРАНАМ И УЧАСТНИКАМ ВОВ, ИНВАЛИДАМ ■ ПОДРОБНОСТИ ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ 8 800 500 95 53

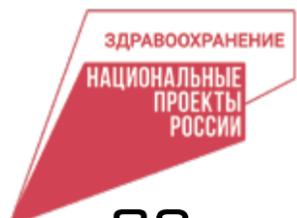
Цифры недели



Около **2,88** млн га засеяно озимыми культурами в Ростовской области



**7** млрд рублей превысила в 2021 году господдержка агропромышленного комплекса Дона



**92** единицы нового оборудования получили онкодиспансеры региона в рамках нацпроекта «Здравоохранение»



Не менее **10** см должна быть толщина льда в пресной воде, чтобы он был безопасен для передвижения по нему человека



**8** газовых заправок были введены в эксплуатацию на Дону в 2021 году

■ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

12 января – День работника прокуратуры Российской Федерации. Всех работников органов прокуратуры с праздником поздравляют губернатор Ростовской области Василий Голубев и председатель Законодательного Собрания региона Александр Ищенко.

«Российской прокуратуре в этом году исполняется 300 лет. Все это время она служит опорой государственной власти в нашей стране. Эффективная работа органов прокуратуры гарантирует соблюдение законности в самых разных сферах. От ответственного отношения к своим обязанностям во многом зависит доверие общества к правоохранительным органам. Благодарим вас за преданность интересам России. Желаем здоровья, благополучия, успехов и новых достижений в работе во имя Ростовской области и всей России!» – говорится в поздравлении.

■ ПОЗДРАВЛЕНИЕ

13 января – День российской печати. Всех журналистов, издателей и полиграфистов поздравляют с праздником губернатор Ростовской области Василий Голубев и председатель Законодательного Собрания региона Александр Ищенко.

«Праздник объединяет профессионалов, которые создают единое медиапространство, освещают и анализируют важные события и темы. На Дону при активном развитии этой сферы сохранена сеть традиционных СМИ, в том числе печатных. И они тоже идут в ногу со временем. Практически все имеют электронные версии, страницы в социальных сетях. Желаем вам интересных и ярких публикаций, высоких тиражей и рейтингов!» – говорится в поздравлении.

# Омикрон наступает

■ СИТУАЦИЯ

Елена БОНДАРЕНКО  
BONDARENKO@MOLOTRU.RU

Из-за снижения темпов тестирования в новогодние каникулы практически на треть главы городов и районов будут каждый день отчитываться о ходе процесса. Расслабляться непозволительно, ведь в Ростовской области уже выявлен новый штамм коронавируса – омикрон.

Не завезённый

Омикрон-штамм, ставший причиной двукратного роста заболеваемости ковидом в США и Европе, все чаще диагностируют и в нашей стране. Об этом заявила глава Роспотребнадзора Анна Попова. В России уже зарегистрировано 305 случаев заболевания этим штаммом в 13 регионах. Однако если ранее инфицированными оказывались недавно вернувшиеся из-за границы или контактировавшие с ними люди, то теперь есть и другие варианты.

– Ростовский противочумный институт выявил омикрон-штамм у жительницы донской столицы и шестимесячного ребенка, причем эти очаги не связаны между собой: ни сами заболевшие, ни члены их семей и близкие не выезжали за границу и не имели контактов с прибывшими из-за рубежа. Следовательно, геновариант нового коронавируса имеет местное распространение со всеми вытекающими отсюда рисками, – сообщил глава регионального управления Роспотребнадзора Евгений Ковалев на заседании штаба.

Первый случай заражения омикром выявили в регионе в про-



шлом году. Опасный штамм обнаружили у студента Ростовского медуниверситета, приехавшего из Конго. Этот очаг все еще остается на контроле специалистов донского управления Роспотребнадзора. Он будет закрыт, если не будут выявлены новые случаи заболевания, уточнил Евгений Ковалев.

– Очень важно скрупулезное соблюдение всех санитарных мер. По доступным данным, можно говорить о том, что омикромом заражаются восемь-девять человек из 10, которые были контактными. Конечно, нужна вакцинация. Опыт уже пострадавших от нового штамма стран свидетельствует о том, что в реанимации оказываются непривитые. А тем, кто прошел вакцинацию, госпитализация зачастую не требуется, – констатировал главный санитарный врач донского региона.

! КСТАТИ

Министерство культуры Ростовской области настаивает на увеличении допуска зрителей в театры и концертные залы с 50 до 75%. Однако пока эта инициатива не получила одобрения, в частности из-за нарушения санитарных правил в отдельных учреждениях культуры.

📌 ФАКТ

Донские ученые провели секвенирование более 1100 штаммов. Согласно результатам исследования, пока преобладают индийский (более 90%) и британский (4,1%). Омикрон выявлен менее чем в 1% случаев.

В ожидании динамики

Между тем ревакцинация в Ростовской области пока идет низкими темпами, признает глава донского минздрава Юрий Кобзев. По его словам, это важный процесс, однако пока в регионе ее прошли почти 263 тысячи человек, или только 30% ранее сделавших прививку граждан. Самые низкие показатели в Шахтах (15,63%), Батайске (18,87%) и Новшахтинске (18,9%).

Порция критики досталась и Веселовскому, Мартыновскому, Советскому, Волгодонскому, Чертковскому районам, а также Донецку. По данным регионального управления Роспотребнадзора, в период новогодних каникул в этих территориях проводили тестирование на ковид слишком низкими темпами. В среднем за неделю здесь тестировались от 37 до 79 человек на 100 тысяч жителей. В то время как уже несколько месяцев уровень тестирования в Ростовской области не опускался ниже 300 на 100 тысяч.

Евгений Ковалев даже предложил губернатору Василию Голубеву привлечь к ответственности глав муниципалитетов, а заодно и главврачей, которые хронически не выполняют необходимые показатели. Однако глава области на радикальные меры не пошел, поручив Роспотребнадзору совместно с областным минздравом провести тщательный мониторинг в городах и районах с низким уровнем тестирования и доложить ему о результатах проверки.

– Главы территорий должны держать на постоянном контроле работу по тестированию, наращиванию темпов вакцинации и ревакцинации в каждом населенном пункте. Необходимо сделать все возможное, чтобы сохранить тенденцию к замедлению распространения COVID-19, – подчеркнул Василий Голубев.

## Порт – на левом берегу, деловой центр – на правом

■ ИНФРАСТРУКТУРА

Ирина ВАРЛАМОВА  
VARLAMOVA@MOLOTRU.RU

Переезд морского порта на левый берег Дона, инвестиции в экономику, развитие отдаленных районов города, их транспортная доступность и благоустройство, сохранение объектов культурного наследия – эти горячие темы обсуждались на традиционной ежегодной пресс-конференции главы администрации Ростова-на-Дону Алексея Логвиненко.

Один из масштабных проектов – перенос Ростовского морского порта с правого берега Дона на левый. Переезд запланирован на первый квартал нынешнего года.

– Ликвидировать порт мы не намерены, да это и невозможно. Земельный участок в промышленной зоне на левом берегу уже определен, – расставил акценты Алексей Логвиненко.

Он уточнил, что работы по организации переезда начнутся сразу после того, как для нового участка на федеральном уровне будет определена граница охранных зон порта. По словам сити-менеджера, как только эти работы будут завершены, появятся все основания выкупать земельные участки и приступать к продлению набережной.

Стоимость проекта по переносу порта составит 1,15 млрд рублей. Он пройдет в два этапа, полтора года уйдет на возведение инфраструктуры: строительство причальной стенки, железнодорожных путей, складов, грузовых площадок.

Исторический центр города тоже будет развиваться по плану.

Прогнозируется, что во втором квартале 2022 года будут включены в оборот участки под снесенными аварийными домами, где сейчас проходит охранный зона. Что планируется строить на этих участках? Как сообщил Алексей Логвиненко, торговые центры или офисы. Здания будут вписаны в существующую застройку и соответствовать установленным нормам. Сити-менеджер заверил, что строительство в центре города будет жестко регулироваться.

Дороги – одна из тем, которая волнует горожан всегда. На ремонт дорог из бюджета ежегодно необходимо тратить 1,2–1,3 млрд рублей, чтобы они были в хорошем состоянии. Такую цифру привел Алексей Логвиненко, ска-

зав, что это не так уж и много. К слову, сейчас Ростов расходует на дорожный ремонт 550–600 млн рублей в год.

В этом году планируется помочь жителям Суворовского микрорайона, которым из-за пробок трудно добраться до центра города. В частности, речь идет о том, чтобы расширить улицу Вавилова. Завершить работы планируется за три года.

Сити-менеджер заявил, что пока будут идти работы, придется потерпеть, и привел в пример ремонт моста на Малиновского, который открыли после реконструкции раньше срока.

Кроме того, по словам градоначальника, транспортную доступность Суворовского микрорайона должна решить первая ветка скоростного трамвая.

с Верой  
Волошиновой



## «Точка кипения» открыта для всех

Любой житель Ростовской области может провести в региональной «Точке кипения» свое мероприятие, лишь зарегистрировавшись на платформе Leader ID. На безвозмездной основе в распоряжении организаторов коворкинг, скайп-комнаты, оборудование для записи подкастов. Событием года стал проведенный вместе с Ростовским региональным агентством поддержки предпринимательства проект «IT-песочница», направленный на развитие IT-кластера нашего региона. Прошли в 2021-м и модные «Гастроли» питерского Института развития моды Veinoren. Для предпринимателей пострадавших в пандемию отраслей экономики состоялся разбор конкретных кейсов, что востребовано развивающимся бизнесом. Всего в региональной «Точке кипения» в 2021 году прошли 353 мероприятия с 6887 участниками.



Пятница, 14 января 2022 года  
№1 (26443)  
WWW.MOLOTRO.RU

### Льготное ускорение

В Ростовской области к 6 января 2022 года выдано 22 736 льготных ипотечных кредитов на сумму 47,6 млрд рублей.

Согласно данным единого института развития в жилищной сфере «ДОМ.РФ», по этим показателям область занимает девятое место среди российских регионов. В области работает госпрограмма, которая ориентирована на первичный рынок недвижимости, способствуя повышению доступности жилья и привлечению инвестиций в строительный комплекс.

Государственная программа «Льготная ипотека на первичном рынке под 6,5%» по поручению президента России реализуется на территории страны с апреля 2020 года. Летом 2021 года льготную ипотеку на квартиры в новостройках пролонгировали, она действует до 1 июля 2022 года со ставкой 7% годовых.

### Отчего гармонь поёт

Жители села Новотроицкого Задонского сельского поселения попросили оказать помощь в строительстве Дома культуры для организации детского досуга: в селе проживают около 90 ребят, у которых нет возможности посещать творческие кружки.

– Весной будет определена подрядная организация, которая займется возведением модульной пристройки, – сообщил жителям замгубернатора Владимир Окунев в ходе интерактивного приема граждан.

Он поручил местным властям решить вопрос с транспортной доступностью объекта культуры. Владимир Окунев также заверил жителей Азовского района в скорой реконструкции участка дороги Азов – Александровка – Старомиинская и ремонте улицы Мира в хуторе Красная Заря.

### Тиража и куража!

Вчера, 13 января, донские журналисты и полиграфисты отметили День российской печати.

В Ростовской области зарегистрировано 256 средств массовой информации: два информационных агентства, 167 периодических печатных изданий, 87 теле- и радиоканалов. В интернете работают более 170 зарегистрированных сетевых изданий, около 100 сайтов и 150 групп в социальных сетях, освещающих события, происходящие на территории нашей области.

Правительство Ростовской области является соучредителем 53 газет, в том числе двух областных («Молот» и «Наше время») и 51 муниципальной, оказывая им экономическую поддержку.

Ежегодно проводятся пять профессиональных конкурсов, в том числе конкурс журналистских работ на премию губернатора Ростовской области. Его лауреатами в 2022 году признаны 22 журналиста, в том числе пять сотрудников холдинга «Дон-медиа» (в номинации «Интеллект» победу одержала журналист «Молота») Вера Волошинова. – Прим. ред.)

# Индивидуальный уход

## ■ ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО

Надежда АЙРУМОВА  
AIRUMOVA@MOLOTRO.RU

**Президент России Владимир Путин поставил задачу до конца 2022 года внедрить в сфере соцподдержки принцип социального казначейства. Это новый формат взаимодействия государства и гражданина при назначении мер поддержки, который предполагает адресную, комплексную и простую в получении помощь.**

### 250 тысяч – в поддержку

Речь об этом шла на круглом столе, который состоялся в ростовском реабилитационном центре для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Перед тем как сесть за стол переговоров, руководители центра провели экскурсию для гостей. Каждый год сюда поступают 330 человек до 18 лет, курс лечения длится два месяца. Занятия проводятся в специализированных кабинетах социально-бытовой подготовки, дефектологии, психологии, музыкальных и спортивных классах.

– Существует большая проблема: такие реабилитационные центры не могут обслужить всех детей, имеющих в этом потребность, – отметила депутат Государственной Думы ФС РФ Екатерина Стенькина. – Поэтому важно, чтобы подобных центров в нашем регионе стало больше.



Фото автора

■ В детском реабилитационном центре работают кабинеты психологии, дефектологии и социально-бытовой подготовки

В 2022 году впервые выделены деньги на реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья. Парламентарий выразила надежду, что это первый шаг к созданию новых центров не только в Ростовской области, но и по всей стране.

– Одним из важных вопросов сегодня является закрепление статуса многодетной семьи и документа, подтверждающего этот статус на всей территории РФ, – прокомментировала Екатерина Стенькина. – Также будем рассматривать предложение

о пересмотре списка перечня доходов, который учитывается при определении имущественного критерия нуждаемости, например, при получении социального контракта. Еще одно предложение касательно социального контракта: деньги можно потратить не только на поиск работы и переобучение, но и, к примеру, на открытие своего бизнеса, создание рабочего места. Люди должны быть проинформированы о том, что при регистрации ИП можно воспользоваться социальным контрактом и получить 250 тысяч на организацию работы своего бизнеса.

### Уполномочен заявить

Также важен вопрос по оплате ЖКХ. Если семья попала в трудную жизненную ситуацию, то средства, выделенные по социальному контракту, однократно могут быть потрачены на оплату задолженности за коммунальные услуги жилья, которое находится в собственности (сейчас такая возможность есть только в отношении жилья по социальному найму). На рассмотрении находится и вопрос сохранения пенсии по потере кормильца для детей-инвалидов.

– Благодаря национальному проекту «Демография» в Ростовской области реализуется пять региональных проектов, действует 17 мер социальной поддержки для семей с детьми: девять региональных и восемь федеральных. Для многодетных семей этот список еще больше, – подчеркнул первый заместитель председателя Законодательного Собрания Ростовской области – глава комитета по социальной политике Сергей Михалев. – Сегодня мы обсуждаем корректировки, изменения, дополнения этих мер, возможность их большей доступности и удобства для семей с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями.

Активная дискуссия дала свои плоды: участники высказали рекомендации, которые были приняты для обработки в дальнейшем. Так, руководитель фракции «Справедливая Россия» в донском Законодательном Собрании Сергей Косинов предложил ввести в Ростовской области новую должность – уполномоченного по правам инвалидов.

# Голубые Ели зажглись к Новому году

## ■ ВОЗВРАЩАЯСЬ К ТЕМЕ

Ирина ВАРЛАМОВА  
VARLAMOVA@MOLOTRO.RU

**Накануне нового года была открыта остановка электропоезда Ростов – Таганрог на станции 1295-й км. Также электрички теперь останавливаются еще на двух полустанках – 1375-й км и 43-й км. Эти платформы были закрыты по предписанию транспортной прокуратуры 14 августа 2021 года.**

### Пешком от Мержаново

О том, что жители сразу трех поселков оказались отрезанными от своих дач, «Молот» написал в номере от 8 октября прошлого года в материале «Пролетая над Голубыми Елями». Голубые Ели – один из поселков, и когда летом, в самый разгар сезона, остановку отменили, дачникам приходилось выходить на ближайшей станции Мержаново. Дорога к садам и огородам занимала в среднем 30–40 минут. Если учесть, что туда люди шли с провизией и инвента-

рем, а обратно – нагруженные собственными овощами и фруктами, можно сказать, что для них это был тяжелый поход. До садоводческого товарищества «Металлург», жители которого тоже выходили на платформе 1295-й км, идти было еще дальше.

Остановку отменили по уважительной причине: пожилая женщина споткнулась на перроне, бетонное покрытие которого местами разрушилось, и образовались выбоины. Поступила жалоба, и транспортная прокуратура предписала отремонтировать платформу.

Дачники терпеливо ждали, когда приедут рабочие и быстренько «выведут» новенькую бетонную полосу, но мастера все не приезжали, а электропоезда лихо пронеслись мимо Голубых Елей. Люди стали писать во все инстанции, и выяснилось, что ремонт должна делать не железная дорога, а ГБУ РО «Ростовоблстройзаказчик», а там план работ распisan на годы вперед, и не так-то просто все бросить и направить силы на небольшую станцию. Круг замкнулся. Но осенью положение вещей удалось изменить. Тем более что в похожей ситуации с ремонтом оказались и остановочные площадки 1375-й км и 43-й км в Кагальницком и Азовском районах.

### В «зоне отключения»

Закрытие платформ вызвало большой общественный резонанс. Пассажиры обращались в СМИ с многочисленными просьбами: сделать ремонт и открыть остановочные площадки, чтобы пригородные поезда не проходили мимо.

Как сообщил «Молоту» заместитель Северо-Кавказской железной дороги по территориальному управлению Андрей Тарасенко, ОАО «РЖД» в лице Северо-Кавказской железной дороги подписан договор аренды недвижимого имущества, находящегося в государственной собственности Ростовской области.

В результате платформы были переданы в аренду СКЖД для приведения в порядок объектов инфраструктуры, и за три дня до нового года желания дачников были исполнены. Электрички теперь останавливаются на всех трех полустанках, вошедших в «зону отключения».

– Был проведен ремонт верхнего покрытия и лестничных сходов остановочного пункта 1295-й км, нанесена полоса безопасности и покрашены навесы. При наступлении благоприятных погодных условий структурные подразделения дороги приступят к работам на платформах 1375-й км и 43-й км, которые в настоящее время находятся в удовлетворительном состоянии, – рассказали в информуправлении Правительства Ростовской области.

– Министерством транспорта Ростовской области была проделана серьезная работа по возобновлению функционирования остановочных пунктов, – пояснил заместитель губернатора – министр транспорта донского региона Владимир Окунев. – Решен целый ряд вопросов, которые ранее не позволяли обеспечить работу остановочных платформ в штатном режиме.

Пятница, 14 января 2022 года  
№1 (26443)  
WWW.MOLOTRO.RU

4 **Молот**

Около 1,17 млрд рублей регионального бюджета предусмотрены на капитальный ремонт 26 стационарных и возведение четырех модульных домов культуры в этом году. Об этом шла речь на рабочей встрече главы региона **Василия Голубева** и первого заместителя губернатора **Игоря Гуськова**. В рамках нацпроекта «Культура» на Дону в этом году закупят музыкальные инструменты, оборудование и учебные материалы для 20 образовательных организаций, техническое оснащение получат четыре муниципальных музея. На эти цели предусмотрено около 182 млн рублей. Губернатор подчеркнул, что работа в сфере культуры особенно важна в юбилейный для Ростовской области год. Василий Голубев поручил как можно внимательнее отнестись к программе мероприятий, приуроченных к 85-летию донского региона.



На территории бывшего автозавода в Таганроге комбайностроители готовы создать производство не только сельхозмашин, но и коммунальной техники. Инвестиционную активность и социально-экономические результаты 2021 года в Ростовской области обсудил губернатор **Василий Голубев** на встрече со своим заместителем **Александром Скрябиным**. Речь шла и о поддержке уже реализуемых проектов, таких как «Донбиотех» в Волгодонске, строящемся тракторном заводе, который заложил «Ростсельмаш». Инвестор проводит модернизацию новошахтинского нефтеперерабатывающего завода с объемом инвестиций 177 млрд рублей. Объем инвестиций в основной капитал составил более 240 млрд рублей (на 19% больше, чем год назад). Рост частных инвестиций составил 16%.

# Книжные вечера на хуторе Вишневецком

## ИНИЦИАТИВА

**Ирина ВАРЛАМОВА**  
VARLAMOVA@MOLOTRO.RU

**На Дону открыли курень-читальню. Под библиотеку, где собрана литература о казачестве, отдали две комнаты в Доме культуры хутора Вишневецкого Каменского района.**

### Книги из коллекции

— Раньше были избы-читальни, в одной из таких в хуторе Верхнекрасном работал мой папа, окончивший рабфак, — говорит писательница **Нина Дернович**. — В избы-читальне учили грамоте, но сейчас для этого есть школы, а в нашем курене-читальне мы хотим рассказать детям и взрослым о малой родине, о событиях, происшедших давным-давно и даже повлиявших на ход истории, о казачьих традициях и колоритных местных диалектах.

Ее просветительский проект, представленный от казачьего общества «Красновское», победил в конкурсе Президентского фонда культурных инициатив.

Сейчас большая часть книг в курене-читальне — из коллекции **Нины Дернович**. Это художественная литература, подарочные издания, книги с автографами известных писателей, словари и справочники. Долгое время они хранились в квартире **Нины Андреевны** в

Краснодоне, и писательница хотела их передать в городскую библиотеку. Потом подумала, что книгам выделят определенную полку, там они и будут пылиться, а хотелось бы, чтобы их читали.

— Я родилась в соседнем хуторе Верхнекрасном, а когда живешь вдали от дома, особенно ценишь свои родные места, реку Северский Донец, степь, своих земляков. Я задумалась, как можно побудить детей любить свою малую родину, если они о ней совершенно ничего не знают? О каких традициях сейчас могут рассказать современные дедушки и бабушки? Кого они помнят из крупных политических фигур прошлого? Брежнев, наверное... Поэтому более глубокие знания надо черпать из книг — так и родилась у меня идея создать курень-читальню, — рассказывает **Нина Дернович**.

### Кто такой Ермак?

Есть такое выражение: «История — это не то, что было, а как об этом написали».

## КСТАТИ

«Курень-читальня» — четвертый по счету проект, который казачье общество «Красновское» выиграло в грантовых конкурсах. Так, один из проектов — «Как на Северском Донце казаки селились». Это исторические реконструкции, которые воссоздают обычаи предков, соприкасаются с историей родного края. К проекту стараются привлечь как можно больше местных жителей, и они охотно откликаются.



■ В курене-читальне можно прочитать, например, «Белую гвардию» **Михаила Булгакова**, роман **Михаила Алпатова «Горели костры»**, «Историю **Пугачева**» **Пушкина** и «Сказание о казаках» **Петрова (Бирюка)**

ли». Поэтому чтобы составить объективную картину мира, читать надо не одного автора и не одну книгу.

В курене можно, например, прочитать «Белую гвардию» **Михаила Булгакова**, роман **Михаила Алпатова «Горели костры»**, «Историю **Пугачева**» **Пушкина** и «Сказание о казаках» **Петрова (Бирюка)**. Мало кто знает, но оказывается, есть продолжение «Тихого Дона». Правда, написал его не **Шолохов**, а писатель **Владимир Скворцов**, представивший, как сложится дальше жизнь главного героя **Гришки Мелехова**. Роман так и называется — «**Григорий Мелехов**». Поэт и писатель из **Азова Николай Францевич Дик** подарил **Нине Андреевне** свой трехтомник, в котором собраны донские сказки и были, легенды **Тихого Дона**.

Самые благодарные слушатели и читатели просветительского куреня — дети. А надо сказать, что в **Красновском сельском поселении**, куда входит хутор **Вишневецкий**, живут приблизительно 1200 ребят.

— Я как-то спросила у детей, пришедших на занятия в курень-читальню: «Кто такой Ермак?». Не знают. Зато с открытыми ртами слушают, как этот великий землепроходец расширил границы государства российского, завоевав Сибирь, — говорит **Нина Андреевна**.

Она педагог с 45-летним стажем и знает, как подать материал так, чтобы не было скучно. В школе **Нина Дернович** работала мало,

зато основала в Краснодоне такой детский сад, что в 1980 году, в год московской Олимпиады, он был представлен на **ВДНХ** и занял третье место в СССР. О детсаде «**Ладушки**» тогда сняли часовой документальный фильм, который озвучила звезда программы «**Здоровье**» **Элеонора Белянчикова**.

— Мы старались развивать детей всесторонне, в детском садике были большой плавательный бассейн, библиотека и даже компьютеры. Наши выпускники были читающими, плавающими и владеющими азами компьютерной грамотности, — вспоминает **Нина Андреевна**.

Сейчас заговорили о том, чтобы сделать сельские Дома культуры точками притяжения. **Нина Дернович** считает это не пустыми словами.

— В нашем Доме культуры пока ремонт, и не во всех помещениях можно заниматься, но кружки работать не перестали. Хор, например, временно распевается в здании бывшего правления колхоза. Теперь это здание частное, но хозяин разрешил проводить здесь занятия. Местные жители, узнав про курень-читальню, стали приносить нам разные артефакты — старинное зеркало, прялку... Так что атрибуты для куреня мы потихоньку собираем, но все же это не просто казачий музей, главное здесь — книги, — полагает **Нина Дернович**.

Она педагог с 45-летним стажем и знает, как подать материал так, чтобы не было скучно. В школе **Нина Дернович** работала мало,

зато основала в Краснодоне такой детский сад, что в 1980 году, в год московской Олимпиады, он был представлен на **ВДНХ** и занял третье место в СССР. О детсаде «**Ладушки**» тогда сняли часовой документальный фильм, который озвучила звезда программы «**Здоровье**» **Элеонора Белянчикова**. Мы старались развивать детей всесторонне, в детском садике были большой плавательный бассейн, библиотека и даже компьютеры. Наши выпускники были читающими, плавающими и владеющими азами компьютерной грамотности, — вспоминает **Нина Андреевна**. Сейчас заговорили о том, чтобы сделать сельские Дома культуры точками притяжения. **Нина Дернович** считает это не пустыми словами. В нашем Доме культуры пока ремонт, и не во всех помещениях можно заниматься, но кружки работать не перестали. Хор, например, временно распевается в здании бывшего правления колхоза. Теперь это здание частное, но хозяин разрешил проводить здесь занятия. Местные жители, узнав про курень-читальню, стали приносить нам разные артефакты — старинное зеркало, прялку... Так что атрибуты для куреня мы потихоньку собираем, но все же это не просто казачий музей, главное здесь — книги, — полагает **Нина Дернович**.

# Пора обнулиться

## СИТУАЦИЯ

**Елена БОНДАРЕНКО**  
BONDARENKO@MOLOTRO.RU

**Новый год — новая работа. Под таким девизом решили действовать более 1600 жителей Ростовской области, которые уже 1 января создали и обновили резюме на портале интернет-рекрутмента. «Молот» выяснил, действительно ли это подходящее время для перемен на профессиональном поле.**

### Донской настрой

На поиски новой работы прямо 1 января 2022 года отправились более 60 тысяч россиян. Ростовская область оказалась в топ-10 регионов по активности соискателей, расположившись на седьмом месте и уступив лишь Москве,

Санкт-Петербургу, Московской области, Краснодарскому краю, Республике Татарстан и Свердловской области.

В первый день нового года поиски другого места работы начали 1508 жителей донской столицы. Также среди тех, кто решительно настроен на карьерные перемены, замечены таганрожцы, новочеркасцы, волгодончане и батайчане.

— Преимущественно это специалисты сферы продаж, производства и сельского хозяйства, административный персонал, начинающие специалисты и представители высшего менеджмента, — уточнила руководитель пресс-службы онлайн-платформы по поиску работы и сотрудников на юге России **Алена Манохина**.

### Ушёл на поиски лучшей жизни

Начало года — действительно хорошее время для активных действий на данном поприще, заверила наше издание психолог **Екатерина Трофимова**. При этом она признала, что наибольшее количество увольнений все-таки традиционно приходится на осень и весну. Это так называемая рабочая дезадаптация после каникул, сказывается и ожидание итоговой премии, причитающейся, как правило, в конце января — начале февраля.

— Статистика этого года говорит о возросшей потребности в трудоустройстве. Экономический кризис, пандемия, ситуация неопределенности — это период, когда нужно «ловить волну», и от вашей мобильности и готовности собраться и проявить актив-

ность зависит многое, если не все, — уверяет **Екатерина Трофимова**.

Другое дело, если человек действует, мотивируясь просто желанием изменить хоть что-то: переехать, развестись, жениться или, например, найти новую работу. Иными словами, обнулиться. Решения такого рода часто могут быть необдуманными, и позже придется разбираться с их последствиями, уверяет психолог.

— Чаще всего, разобравшись в себе и изменив психологическое состояние, люди добиваются успеха, оставаясь на прежнем месте. При этом каждый все равно решает сам, где ему лучше, и даже если нет особых причин для увольнения, имеет полное право уйти на поиски лучшей жизни, — заявила **Екатерина Трофимова**.

## ФАКТ

По словам начальника управления службы занятости населения Ростовской области **Сергея Григоряна**, в региональном банке вакансий сейчас заявлено более 70 тысяч рабочих мест.

### Главное — не опоздать

— Говоря о смене работы в январе, важно понимать, есть ли у человека на примете организации, которые он рассматривает как потенциальное место трудоустройства? Связывался ли он ранее с представителями этих организаций? Проходил ли ранее собеседования? Если эти шаги были предприняты еще в ноябре-декабре и человек просто «перетекает» на новое место в январе — это одно. Но если он начинает поиски

работы только с 10 января, его могут ожидать некоторые сложности, — объяснила «Молоту» начальник отдела кадров ТПП Ростовской области **Галина Гускина**.

Одна из них — человеческий фактор. Всем сотрудникам в первые дни после каникул нужно немного времени, чтобы войти в новый рабочий год. Вряд ли руководители структурных подразделений в самые первые рабочие дни готовы общаться с кадровой службой и формировать заявки на подбор персонала, а HR-менеджеры — проводить собеседования. Влияет и еще несформированный бюджет во многих организациях.

— Однако хорошие специалисты нужны всегда. К тому же есть ряд профессий, которые востребованы на рынке труда независимо от времени года, — считает **Галина Гускина**.

На Дону стартовал первый этап конкурсного отбора претендентов в рамках программы «Земский учитель» – это прием заявлений и документов с регистрацией претендентов. Одним из условий участия в программе является переезд претендента в течение года в территории области с населением до 50 тысяч человек с заключением трудового договора на срок не менее чем на пять лет. Кроме того, учитель должен быть не старше 55 лет и иметь как высшее образование, так и среднее профессиональное. При этом он обязан отработать в течение пяти лет по основному месту работы с нагрузкой не менее 18 часов в неделю.

Регистрация участников закончится 15 апреля. В 2022 году единовременную выплату в 1 млн рублей в рамках программы «Земский учитель» сможет получить 31 педагог.



Департамент  
ПРАВИТЕЛЬСТВО  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

СТ ПКОРОНАВИРУС.РФ

Сделайте прививку

горячая линия:  
8 800 2000 112

## От файла до бумажной полосы

■ «МОЛОТУ» – 105

Автор: Вера ВОЛОШИНОВА  
VOLOSHINOVA@MOLOTRU.RU

Именно так – от электронного файла к напечатанной газетной странице идет процесс рождения газеты сегодня. В дни, когда страна отмечает День российской печати, «Молот» решил напомнить своим читателям, как появляется на свет периодика, поскольку за каждым выпуском стоит огромный труд и журналистов, и полиграфистов.

**О процессе появления газеты на свет рассказали генеральный директор ЗАО «Технический центр «Крестьянин» Александр Васильев и его заместитель Евгений Самохин. Именно в этом техническом центре сегодня и печатается «Молот».**

### На старте

Сейчас в цеху тихо, идет процесс подготовки газеты к печати. В типографии уже получены электронные файлы в формате PDF с газетными полосами, созданные верстальщиками «Молота». Это некий «бюкс», заключающий в себе тексты и изображения. Над материалами, размещенными на полосах, трудился весь коллектив редакции: журналисты, корректоры, ответственный секретарь, редактор. Но этот процесс уже позади – мы, подчеркивает Евгений Самохин, уже ничего не меняем в присланных файлах. Проверяется их количество и качество, то есть насколько они соответствуют техническим условиям.

Прежде всего проверку проходит система цветности, ведь газета уже много лет выходит «в цвете».

– Есть разные цветовые системы, мы работаем по системе CMYK (cyan, magenta, yellow, black), то есть используем четыре цвета: голубой, малиновый, желтый и черный, – рассказывает Евгений Геннадьевич. – В типографии соответствие этой системе проверяет наш оператор.

■ Студенты ДГТУ принимали активное участие в праздновании 85-летия газеты «Молот»



Фото автора

### Печать – офсетная

Проверив все полосы, оператор с помощью программного обеспечения раскладывает их по шаблону в определенном порядке, который зависит от количества полос газеты. Потом этот файл с разложенными полосами отсылается на компьютерное устройство (СТР), которое формирует печатную форму – тонкий лист из алюминиевого сплава с нанесенным на него тонким фоточувствительным слоем. Лазер выжигает в этом слое разделенное по цветам растрованное (то есть разбитое на точки) изображение.

Затем пластина отправляется в процессор, в котором с помощью слабощелочного раствора происходит процесс проявления. Те точки, которые лазер прижиг в пластине, остаются, все остальное, на что лазер не подействовал, смывается.

Печатники закрепляют пластину на формный вал машины.

– Кроме краски в процессе печати участвует увлажняющий раствор (вода со строго определенным показателем pH), – продолжает рассказ Евгений Самохин.

– Краска из красочного вала передается на печатную форму, а увлажняющий раствор защищает пробельные элементы формы от ее налипания, таким образом, краска попадает только на заданные участки формы, создающие изображение, – уточняет Александр Васильев. – Далее она передается на офсетное резинотканевое полотно, а с нее – на бумагу. В этом и есть смысл офсетной печати: пластина не соприкасается с бумагой, и получается более точная передача изображения.



Фото: архив газеты «Молот»

■ В Государственном архиве Ростовской области хранятся экземпляры «Молота» за все годы его существования

### Путь к читателям

Далее бумага с печатью режется, фальцуется (складывается), и на выходе получается уже готовая газета. Упаковщицы снимают с конвейера готовые экземпляры и складывают их в пачки по 100 штук, тут же плотно перевязывая их синтетической лентой. Каждый экземпляр «Молота» весит около 46 г, то есть получаются пачки, каждая из которых весит более 4,5 кг. В таком виде упаковки газет и расходятся по области к распространителям.

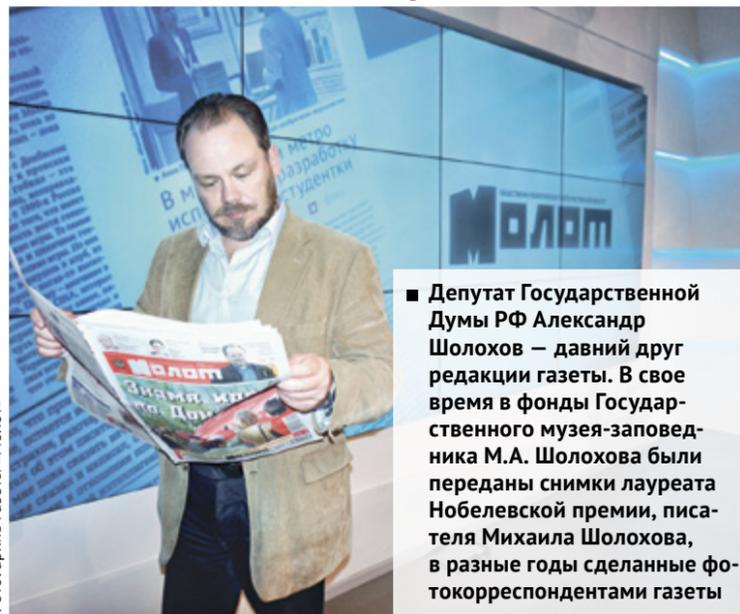
Тираж «Молота» – 10 тысяч экземпляров. Сколько же нужно времени, чтобы его напечатать? Около трех часов с момента получения файлов – на такой цифре со всеми временными издержками сошлись собеседники. Хотя, конечно, в реальности этот процесс занимает больше времени, так как в типографии идет печать многих газет.

– Кстати, машина может одновременно печатать три разные газеты, – улыбается Александр Владимирович, – все зависит от их объема и цветности.

### Взгляд в прошлое

До чего сегодня техника дошла: типография ныне не считается вредным производством. «А как же свинец?» – спросит дотошный читатель. Автор этих строк обычно на такие вопросы отвечает: «Да всего свинца в мире не хватило бы на краску для всех нынешних тиражей!»

– В настоящее время свинец в полиграфии не используется, – посмеивается Александр Владимирович. – Выше мы уже рассказали о процессе изготовления печатных форм, а в краске используются природные материалы, пигменты и растительные масла.



■ Депутат Государственной Думы РФ Александр Шолохов – давний друг редакции газеты. В свое время в фонды Государственного музея-заповедника М.А. Шолохова были переданы снимки лауреата Нобелевской премии, писателя Михаила Шолохова, в разные годы сделанные фотокорреспондентами газеты

А раньше, по воспоминаниям старых работников типографии «Молота», в свое время печатавших элитой рабочего класса (все-таки грамотными должны были быть), но с вредностью полиграфического производства проблемы были. Так, внучка Леона Ильича Ворчкенаяна вспоминала, что деду (печатал «Молот») еще до Великой Отечественной приходилось покупать носовые платки темных расцветок, поскольку из легких откашливалась та самая свинцовая пыль.

А сегодня и ведер краски в типографии не наблюдается, и если и есть пыль, то только от газетной бумаги, да шум до 80 децибел, который производит работающая машина.

Автор этих строк еще помнит походы в цех прежней типографии «Молота», где газета печаталась так называемым горячим набором. Помнит, как набирали наборщики, аки на огромной печатной машинке, тексты статей. И если текст не помещался в отведенное ему место, то нужно было сокращать тут же, у станка. Причем сокращать либо с начала, либо с конца, так как перенос букв – дело слишком затратное и по времени, и по трудам наборщиков. Однако не было худа без добра: вот и учись, журналист, точно излагать мысли и уместиться в отведенное тебе на полосе место.

А Евгений Геннадьевич вспоминает, что середина 1990-х и была временем перехода от, условно говоря, металлической верстки к современной печати. Теперь верстальщик сидит в редакции, а не в цехе, и перемены в материалах возможны в любом их абзаце без проблем.

■ НОВОСТИ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**1. Гуково**

153 жителя города в 2021 году получили выплаты по соцконтрактам. Их общая сумма составила 11 млн рублей. В результате удалось создать субъекты предпринимательства в сфере услуг красоты, швейный цех, объекты розничной торговли, флористический салон.

**2. Новочеркасск**

В конце прошлого года начальник караула 28-й пожарно-спасательной части, лейтенант Сергей Шельпов вновь порадовал земляков, создав несколько скульптур из снега и льда. Сначала он изготовил покровителя 2022 года по восточному календарю – тигра, украсив им территорию возле пожарной части на улице Пушкинской. Оттепель не дала творению пожить долго, но Сергей смастерил еще две скульптуры – снеговика и пожарного с дыхательным снаряжением. Изготовлением снежных фигур он увлекся больше 10 лет назад.

**3. Ростов-на-Дону**

В городе прошел первый инфотур по маршруту «Парк Темерник». Он включал в себя такие историко-культурные объекты, как монумент на площади Стачки 1902 года, Ботанический сад ЮФУ и дот вблизи него, мемориальный комплекс в Змиевской балке и комплекс бывшего монастыря Сурб-Хач.

**4. Таганрог**

На заводе «Красный котельщик» завершили модернизацию горизонтально-расточного станка модели 2Н63БФ1, предназначенного для механической обработки корпусных деталей массой до 8 т. Как пояснили в пресс-службе завода, среди прочего станок способен выполнять одну из самых сложных операций в металлообработке – растачивание.

**ИНФОРМАЦИЯ** Управление Федерального казначейства по Ростовской области информирует о проведении руководителем управления В.Ю. Бородулиным 20 января 2022 года с 15:00 до 17:00 личного приема граждан в приемной Президента Российской Федерации в Южном федеральном округе, расположенной по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 71/16, по вопросам, отнесенным к компетенции органов Федерального казначейства.

**5. Верхнедонской район**

ЦРБ Верхнедонского района получила передвижной фельдшерский пункт, он будет задействован для работы в отдаленных хуторах. На его приобретение из региональной казны направили больше 5,1 млн рублей.

**6. Егорлыкский район**

Капремонт спортивного зала и раздевалок завершили в здании школы № 6 в хуторе Объединенном. В спортзале смонтировали новые электропроводку и напольное покрытие, системы отопления и вентиляции, установили «мягкую» стенку, которая защитит ребят при падении. Появился новый спортивный инвентарь для игры в баскетбол и волейбол.

**7. Зерноградский район**

Накануне новогодних праздников завершено благоустройство парка культуры и отдыха в станции Мечетинской. В парке площадью 1,23 га появились новые тротуары и скамейки, арт-объекты, современное уличное освещение, детская игровая площадка, две зоны тихого отдыха со столами для шахмат, также здесь создали многофункциональную спортплощадку. Территорию озеленили, там есть условия для передвижения маломобильных жителей. Преобразования – часть федерального проекта «Формирование комфортной городской среды».



Четыре монолога о Ростове

■ ДОСТИЖЕНИЯ

Ирина ВАРЛАМОВА, VARLAMOVA@MOLOTRO.RU  
Фото: UNIBRICS.RU

Фильм ростовского режиссера Алексея Захарченко отметили особым дипломом на Венецианском архитектурном фестивале VAFF.

Короткометражка «Две или три вещи, которые я знаю о Ростове» идет всего 15 минут, и за это время режиссер успевает рассказать четыре удивительные истории. Они посвящены легендам и достопримечательностям южной столицы, незаурядным людям, которые здесь бывали и жили.

Первая новелла – о литературном кафе на пересечении переулка Газетного и улицы Большой Садовой. Судьба его незавидна и абсурдна. В дни оккупации немцы переоборудовали подвальное помещение под казино, а в 1945 году в бывшем литературном кафе заработал единственный в городе общественный туалет. В нем, кстати, побывала Клементина Черчилль, приглашенная в СССР советским Красным Крестом, и удивилась, в какой идеальной чистоте его содержат. В 1988 году «поэтический подвал» опять прогремел. Ростовское товарищество художников «Искусство или смерть» организовало там выставку «Провинциальный авангард». Правда, ее моментально закрыли, но провокационный вернисаж вспоминают до сих пор. Подвал на Газетном был до того популярным, что одно время существовала идея сделать здесь культурную зону, точку притяжения творческих людей Ростова.



Вторая часть фильма – о театре имени М. Горького, публичной библиотеке и парке имени М. Горького. Эти достопримечательности известны всем, а рассказывает о них французенка.

Третья часть посвящена женщинам Ростова, и в первую очередь ученице Юнга и Фрейды Сабине Шпильрейн. О ней в фильме говорит немец.

Герой четвертой истории – ритм города. Его задает музыкант, который играет на барабанах на пляже на левом берегу Дона.

«Две или три вещи, которые я знаю о Ростове» называют ростовским отсылком к Жан-Люку Годару, имея в виду его фильм «Две или три вещи, которые я знаю о ней», где главную роль сыграла Марина Влади. И наверное, дело не только в схожести названий. Годар насыщает каждый кадр, каждую реплику невероятным количеством отсылок к французской истории, мировой культуре или современному политическому контексту. В короткометражке о Ростове это тоже присутствует.

Фильм обещают показать на городском фестивале кино в этом году.

Институт благородных казачек

■ ФОТОФАКТ

Женская казачья гимназия была основана в 2018 году в поселке Шолоховском по инициативе губернатора Ростовской области Василия Голубева.

«Я учусь в 11-м классе этой Марининской гимназии. На данный момент мы, девочки-кадеты, занимаемся в отремонтированном здании бывшей школы № 7 в поселке Шолоховском Белокалитвинского района. Наша гимназия получила статус филиала Белокалитвинского Матвея Платова казачьего кадетского корпуса.

До недавних пор Белокалитвинский кадетский корпус был единственным в Ростовской области, где помимо мальчиков обучались и девочки. А в 2018 году на Дону появилось первое казачье учебное заведение для девочек.

Занятия идут с утра до вечера, первая половина дня у нас учебная, после обеда работаем по программам дополнительного образования. У нас много различных интересных кружков, в которых обязательно найдут себя все ученицы. Я занимаюсь 3D-моделированием, рисованием, состою в совете гимназии, пою в хоре. У нас также проводятся занятия по фланкировке, лепке из глины, шитью, вязанию, танцам, мы ведем блог в Instagram и канал на YouTube.



■ В Марининской гимназии есть много интересных кружков, например, 3D-моделирование, рисование, фланкировка, шитье, вязание, танцы

В этом году вновь прибывшие кадеты примут четвертый в истории гимназии Кодекс чести. Это торжественное событие по традиции пройдет в марте, а в мае 2022 года планируется воплотить в жизнь проект по строительству новых корпусов для гимназии. По словам заместителя губернатора Ростовской области Михаила Корнеева, «это будет уникальное учреждение, аналогов которого в России по данному направлению не существует». Число воспитанниц нашей гимназии после строительства увеличится до 250 человек. Автор: Маргарита Буслер. Фото из архива Марининской гимназии.

■ НЕ ПРОПУСТИТЕ

ДОН 24 ПЕРВЫМ ДЕЛОМ! ПО БУДНЯМ 07.00-09.30



Геннадий ГОРДЕЕВ

Ирина КАСАРИНА

Алена МЕДВЕДЕВА

Алексей КИСЕЛЕВСКИЙ

Информационно-развлекательная программа

0+

Мы будим, информируем, бодрим, воодушевляем и позитивно настраиваем на предстоящий день!

### ► Не состязание, а праздник

Традиционная новогодняя выставка-конкурс «Новый год нас в гости ждет», в которой мог участвовать любой юный художник области, прошла в Детской художественной галерее Ростовского областного музея изобразительных искусств.

Методист детской художественной галереи Софья Рычанова рассказала «Молоту», что на выставке представлены более 100 работ, отобранных из тех, что прислали на конкурс воспитанники художественных школ и студий изобразительного искусства со всей области.

Мы предоставили детям простор в выборе зимних тем, – уточнила Софья. – А далее – дело преподавателей, которые помогали в выборе и темы рисунка, и техники исполнения. Есть работы в смешанной технике – например, карандашный рисунок, а сверху нанесены акрил и гуашь. То есть уже в столь юном возрасте ребята проявляют себя как творческие личности.

Новый год представлен глазами детей во всех ипостасях – тут вам и сказка, и реальность. Одних Снежных Королев несколько, но какие они разные! Есть и портрет Герды на фоне заснеженного города, над которым летит в своих санях вместе с Каем Снежная Королева. Есть и новогодний вариант «Реп-

ки», в котором Дед срубил и несет домой огромную елку с помощью Бабки, Внучки, Кошки и Жучки, а маленькая Мышка приютилась на одной из веток.

Вдохновил ребят и символ наступающего года – Тигр, представленный во всевозможных вариантах: тут вам и тигр, прыгающий сквозь огненное облако, как через кольцо в цирке, и созвездие Тигра, появившееся на небе в зимнюю ночь, и сам тигр в полосатом шарфе со звездой в руках.

Зимних пейзажей со снегами, оленями, зайцами и Дедами Морозами просто не счесть. Есть и вид из окна на новогоднюю елку-красавицу, у которой устроен коток; и домик на полянке зимнего леса; и замерзшие березы с ярко-зелеными елями на фоне тающего замерзшего озера. И куда же без фейерверков в новогоднюю ночь? Но присутствует на выставке и «Зимняя тишина», которую олицетворяют заснеженные деревья с замерзшими ярко-красными ягодами рябины. На этот раз, уточнила Софья Рычанова, было решено не выбирать победителей (все-таки среди детских рисунков их определить трудно), а устроить праздник для всех тех участников конкурса, чьи работы были отобраны в экспозицию. На открытие выставки приехали около 70 юных творцов, и всем были вручены дипломы участников.

Автор: Вера Волошинова



Актуальные события донского края от экспертов и непосредственных участников

### БОЛЬШОЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС

ВЕДУЩАЯ: Инна ПАНФИЛОВА, ЗВУКОРЕЖИССЕР: Светлана ПУШКОВА

12+



### НЕЧЕГО БОЛЕТЬ

Передача о том, что нужно делать, чтобы не болеть. Врачи отвечают на вопросы слушателей и дают свои рекомендации.

Слушайте программу каждый вторник в 13:00. Телефон прямого эфира 8 (863) 210-05-51.

ВЕДУЩАЯ: Инна ПАНФИЛОВА

12+

Опытные юристы дают советы и рассказывают истории из практики

### ЮРИДИЧЕСКИЙ ЛИКБЕЗ

ВЕДУЩАЯ: Вероника КИБИРЕВА

12+

### понедельник, 17 января

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

- 06.30 Новости 12+
- 07.00 УТРО 0+
- 09.30 Новости 12+
- 10.00 Вопреки всему 12+
- 10.30 Станица-на-Дону 12+
- 10.45 Д/ц «Мировой рынок» 12+
- 11.30 Новости 12+
- 12.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+
- 12.30 Разговоры у капота 12+
- 13.00 Новости 12+
- 13.15 История Дона 12+
- 13.45 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+
- 14.35 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
- 15.00 Новости 12+
- 15.15 Бизнес Дона 12+
- 15.40 Д/ц «Это лечится» 12+
- 16.00 Д/ф «Страшно интересно» 12+
- 17.00 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+
- 18.00 Новости 12+
- 18.30 Сельские хлопоты 12+
- 19.00 «СВИДЕТЕЛИ» 16+
- 20.00 Новости 12+
- 20.30 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+
- 21.30 «ГУРЗУФ» 12+
- 22.30 Новости 12+
- 23.00 «В ЛЕСАХ СИБИРИ» 16+
- 00.40 «СВИДЕТЕЛИ» 16+
- 01.30 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+
- 03.00 Новости 12+
- 03.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
- 04.00 Д/ц «Инсайдеры» 16+
- 05.00 Новости 12+
- 05.30 «ГУРЗУФ» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

- 05.00, 09.25 «Доброе утро»
- 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
- 09.50 «Жить здорово!» 16+
- 10.55 «Модный приговор» 6+
- 12.15, 17.00, 01.50, 03.05 «Время покажет» 16+
- 15.15 «Давай поженимся!» 16+
- 16.00 «Мужское / Женское» 16+
- 18.00 Вечерние новости
- 18.40 «На самом деле» 16+
- 19.45 «Пусть говорят» 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 «ИЩЕЙКА» 16+
- 23.35 «Познер» 16+
- 00.40 «Однажды в Париже. Далида и Дассен» 16+

РОССИЯ 1 1

- 05.00, 09.30 «Утро России»
- 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
- 09.55 «О самом главном» 12+
- 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
- 11.30 «Судьба человека» 12+
- 12.40, 18.40 «60 минут» 12+
- 14.55 «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+
- 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
- 21.20 «СКЛИФОВСКИЙ» 16+
- 23.35 «Вечер» 12+
- 02.20 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+
- 04.00 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

- 06.00 Профилактика
- 10.00, 12.30, 15.05, 19.20, 22.35 Новости 16+
- 10.05, 12.35 «Специальный репортаж» 12+
- 10.25 Зимние виды спорта. Обзор 0+
- 11.30 «Есть тема!» Прямой эфир 16+
- 12.55 «ДЕСАНТ ЕСТЬ ДЕСАНТ» 16+
- 15.10 Автоспорт. «Рождественская гонка чемпионов». Трансляция из Тольятти 0+
- 15.40 «Громко» Прямой эфир 16+
- 16.55 Хоккей. КХЛ. «Салават Юлаев» (Уфа) – ЦСКА. Прямая трансляция 16+
- 19.25, 21.35, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир 16+
- 19.55 Гандбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Россия – Словакия. Прямая трансляция из Словакии 16+
- 22.05 Тотальный футбол 12+
- 22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Фиорентина» – «Дженоа». Прямая трансляция 16+
- 01.35 «Есть тема!» 12+
- 01.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит» (Санкт-Петербург) – ЦСКА 0+
- 03.55 Новости 0+ 16+
- 04.00 «Человек из футбола» 12+
- 04.30 «Все о главном» 12+
- 04.55 «Громко» 12+

РЕН ТВ 1

- 05.00, 04.25 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 «Документальный проект» 16+
- 07.00 «С бодрим утром!» 16+
- 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
- 09.00 «Засекреченные списки» 16+
- 11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
- 13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
- 15.00 Документальный спецпроект 16+
- 17.00 «Тайны Чапман» 16+
- 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
- 20.00 «КИБЕР» 16+
- 22.35 «Водить по-русски» 16+
- 23.25 «Неизвестная история» 16+
- 00.30 «ЗОНА СМЕРТЕЛЬНОЙ ОПАСНОСТИ» 18+
- 02.20 «ЛОВЕЦ СНОВ» 16+

НТВ 1

- 05.15 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
- 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
- 08.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 «Место встречи»
- 16.45 «За гранью» 16+

- 17.50 «ДНК» 16+
- 20.00 «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» 16+
- 23.35 «ЗОЛОТОЙ ЗАПАС» 16+
- 03.00 Их нравы 0+
- 03.15 «СХВАТКА» 16+

ТНТ 1

- 07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
- 07.55, 08.25, 09.00, 09.30, 10.00 «ИНТЕРНЫ» 16+
- 10.30, 21.00 «Где логика?» 16+
- 11.30 «Двое на миллион» 16+
- 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 «САШАТАНЯ» 16+
- 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «УНИВЕР.НОВАЯ ОБЩАГА» 16+
- 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ПОЛЯРНЫЙ» 16+
- 20.00, 20.30 «МНЕ ПЛЕВАТЬ, КТО ВЫ!» 16+
- 22.00 «ДОМАШНИЙ АРЕСТ» 16+
- 23.30 «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ ПРОТИВ ЗОМБИ» 16+
- 01.15 «Такое кино!» 16+
- 01.45, 02.35 «Импровизация» 16+
- 03.20, 04.05 «НЕРЕАЛЬНЫЙ ХОЛОСТЯК. СЕЗОН 2» 16+
- 04.50 «Comedy баттл. Суперсезон» 16+
- 05.45 «Открытый микрофон» 16+
- 06.30 «ТНТ. Best» 16+

СТС 1

- 06.00 «Ералаш» 0+
- 06.05 М/с «Три кота» 0+
- 06.15 М/с «Драконы. Защитники Олуха» 6+
- 07.00 М/с «Том и Джерри» 0+
- 09.15 «УЖАСТИКИ» 12+
- 11.20 «УЖАСТИКИ-2: БЕСПОКОЙНЫЙ ХЕЛЛОУИН» 16+
- 13.05 «NEED FOR SPEED. ЖАЖДА СКОРОСТИ» 16+
- 15.45, 19.00, 19.30 «СЕМЕЙКА» 16+
- 20.00 «Не дрогни!» 16+
- 20.40 «БЛАДШОТ» 16+
- 22.45 «ОХОТНИК НА МОНСТРОВ» 16+
- 00.45 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком 18+
- 01.45 «КЛИК. СПУЛЬТОМ ПОЖИЗНИ» 12+
- 03.25 «ВОРОНИНЫ» 16+
- 05.50 «6 кадров» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

- 05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.15 «Известия» 16+
- 05.25 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА», «ХАЛТУРКА» 16+
- 06.10 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА», «ПРОСТОЙ МОТИВ» 16+
- 07.05 «ШУГАЛЕЙ-3» 16+
- 09.25, 10.20 «ОТСТАВНИК» 16+
- 11.10, 13.25 «ОТСТАВНИК-2. СВОИХ НЕ БРОСАЕМ» 16+
- 13.30 «ОТСТАВНИК-3» 16+
- 15.25, 16.25 «ОТСТАВНИК. ПОЗЫВНОЙ «БРОДЯГА» 16+
- 17.45 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4. НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ» 16+
- 18.45 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4. ВИРУС» 16+
- 19.45 «СЛЕД. ХИМИЯ» 16+
- 20.35 «СЛЕД. СИРОТСКАЯ ДОЛЯ» 16+
- 21.25 «СЛЕД. СКАЗКИ ВЕЩЕГО ВОРОНА» 16+
- 22.20 «СЛЕД. ДВОЙНАЯ НЕНАВИСТЬ» 16+
- 23.10 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4. КРЫЛАТЫЕ КАЧЕЛИ» 16+
- 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+
- 00.30 «СЛЕД. ЗАКАЗ НА ВЫБОР» 16+
- 01.15 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА. ДОРОЖНЫЕ ПРАВИЛА» 16+
- 02.25 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА. РАЗВОД ПО-РУССКИ» 16+
- 03.25 «ДЕТЕКТИВЫ. БРИЛЛИАНТ ДУШИ» 16+
- 03.55 «ДЕТЕКТИВЫ. ВЕЛИКИЙ КОМБИНАТОР» 16+
- 04.30 «ДЕТЕКТИВЫ. РОДНЯ ПО НОМИНАЛУ» 16+

РЕН ТВ 1

- 05.00, 04.25 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 «Документальный проект» 16+
- 07.00 «С бодрим утром!» 16+
- 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
- 09.00 «Засекреченные списки» 16+
- 11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
- 13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
- 15.00 Документальный спецпроект 16+
- 17.00 «Тайны Чапман» 16+
- 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
- 20.00 «КИБЕР» 16+
- 22.35 «Водить по-русски» 16+
- 23.25 «Неизвестная история» 16+
- 00.30 «ЗОНА СМЕРТЕЛЬНОЙ ОПАСНОСТИ» 18+
- 02.20 «ЛОВЕЦ СНОВ» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА R

- 06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 12+
- 06.35 «Пешком...». Москва студийная 6+
- 07.05 Невский ковчег. Теория невозможного 6+
- 07.35, 18.35 Д/ф «Тайны Нила» 6+
- 08.35 Д/с «Первые в мире» 6+
- 08.50, 15.50 «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ» 12+
- 10.15 «Наблюдатель» 6+
- 11.10, 00.20 «Времена года. Четыре интервью с зимой» 12+
- 12.25 Линия жизни. Александр Клюквин 6+
- 13.25 Д/с «Забытое ремесло» 6+
- 13.45 Д/ф «Леонид Канторович» 12+
- 14.30 Д/с «История русского быта» 12+
- 15.05 Новости. Подробно. АРТ 12+
- 15.20, 02.25 Д/ф «Испания. Теруэль» 6+
- 17.05 Д/с «Запечатленное время» 12+
- 17.35, 01.30 К 100-летию Московской филармонии. Легендарные концерты 12+
- 19.45 Главная роль 6+
- 20.05 «Правила жизни» 6+
- 20.35 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
- 20.50 Д/ф «Человек с неограниченными возможностями» 12+
- 21.35 «Сати. Нескучная классика...» 12+
- 22.20 «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 12+
- 23.50 «Магистр игры» 12+

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

- 05.00, 03.30 Орел и Решка. Россия 16+
- 05.50, 00.40, 03.00, 04.30 Пятница News 16+
- 06.10, 07.00, 08.10, 09.10 На ножах 16+
- 10.10, 10.50, 11.20, 11.50 «УЧИЛКИ В ЗАКОНЕ-2» 16+
- 12.20, 13.20, 14.20, 15.20, 16.30, 17.30 Мир наизнанку. Бразилия 16+
- 19.00, 20.00 Большой 16+
- 21.00 Д/ф 16+
- 23.10 Секретный миллионер. Сезон справедливости 16+
- 01.10, 01.50 Дикари 16+

ТВЦ ТВЦ

- 06.00 «Настроение»
- 08.15, 00.35, 02.55 Петровка, 38 16+
- 08.30 «ТРИ В ОДНОМ» 12+
- 10.30, 04.40 Д/ф «Игорь Скляр. Под страхом славы» 12+
- 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События
- 11.50 «РОМАН С ДЕТЕКТИВОМ» 12+
- 13.40, 05.20 «Мой герой» 12+
- 14.50 Город новостей
- 15.05, 03.10 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» 12+
- 17.00, 18.15 «СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА» 16+
- 23.05 «Знак качества» 16+
- 00.55 «Прощание. Пятилетка похорон» 16+
- 01.35 Д/ф «Леонид Филатов. Испупление грехов» 16+
- 02.15 «Битва за наследство» 12+

ОТР ОТР

- 06.00 История Дона 12+
- 06.30 УТРО 0+
- 10.00 Новости
- 10.10 «НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ» 16+
- 11.45 «Большая страна: открытие» 12+
- 12.00 Отражение-2
- 13.00 Новости
- 13.20 Отражение-2
- 15.00 Новости
- 15.15 «Среда обитания» 12+
- 15.35 «Календарь» 12+
- 16.20 «Прав!Да?» 12+
- 17.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+
- 17.30 Сельские хлопоты 12+
- 18.00 Новости 12+
- 18.30 Диалоги о культуре 12+
- 19.00 Новости
- 19.30 Отражение-3
- 21.00 «СИНДРОМ ПЕТРУШКИ» 16+
- 22.45 «Прав!Да?» 12+
- 23.25 «За дело» 12+
- 00.10 Д/ф «10 дурацких способов ловить рыбу зимой» 12+
- 00.35 «Среда обитания» (с субтитрами) 12+
- 01.00 Отражение-3 12+
- 03.20 «Потомки». Юлия Друнина. Женское имя войны (с субтитрами) 12+
- 03.50 «Домашние животные» с Григорием Маневым (с субтитрами) 12+
- 04.20 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 6+
- 04.50 «Прав!Да?» 12+
- 05.30 «Активная среда» 12+

вторник, 18 января

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

06.30 Новости 12+
07.00 УТРО 0+
09.30 Новости 12+
10.00 Точка на карте 12+
10.15 Закон и город 12+
10.30 Точка на карте 12+
10.45 Д/ц «Мировой рынок» 12+
11.30 Новости 12+
12.00 Поговорите с доктором 12+
12.30 Спорт-на-Дону 12+
12.45 А мне охота да рыбалка 12+
13.00 Новости 12+
13.15 Люди-на-Дону 12+
13.45 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+
14.35 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
15.00 Новости 12+
15.15 Тем более 12+
15.30 А мне охота да рыбалка 12+
15.45 Д/ц «Клинический случай» 12+
16.15 Д/ц «Погоня за вкусом» 16+
17.05 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+
18.00 Новости 12+
18.30 Есть работа 12+
18.45 Время – местное 12+
19.00 «СВИДЕТЕЛИ» 16+
20.00 Новости 12+
20.30 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+
21.30 «ГУРЗУФ» 12+
22.30 Новости 12+
23.00 «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПОЗНАЛ БЕСКОНЕЧНОСТЬ» 16+
00.50 «СВИДЕТЕЛИ» 16+
01.40 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+
03.00 Новости 12+
03.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
04.00 Д/ц «Погоня за вкусом» 16+
05.00 Новости 12+
05.30 «ГУРЗУФ» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор» 6+
12.15, 17.00, 02.00, 03.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «ИЩЕЙКА» 16+
22.35 «Док-ток» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» Лучшее 16+
00.25 «Харджив. Последний русский футурист» 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 «Утро России»
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека» 12+
12.40, 18.40 «60 минут» 12+
14.55 «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 «СКЛИФОВСКИЙ» 16+
23.35 «Вечер» 12+
02.20 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+
04.00 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

06.00, 08.55, 12.30, 15.05, 19.20, 22.35 Новости 16+
06.05, 22.05, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир 16+
09.00, 12.35 «Специальный репортаж» 12+
09.20 «ТРИ ДНЯ ДО ВЕСНЫ» 12+
11.30 «Есть тема!» Прямой эфир 16+
12.55 «ДЕСАНТ ЕСТЬ ДЕСАНТ» 16+
15.10 «МатчБол»
15.40 «СТРИТРЕЙСЕРЫ» 16+
18.00, 19.25 «ОКТАГОН: БОЕЦ VS РЕСТЛЕР» 16+
20.05 «ФАРТОВЫЙ» 16+
22.40 Футбол. Кубок Германии. 1/8 финала. «Санкт-Паули» – «Боруссия» (Дортмунд). Прямая трансляция 16+
01.35 «Есть тема!» 12+
01.55 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Локомотив» – «Дрезднер» 0+
03.55 Новости 0+ 16+
04.00 «ЛЕГЕНДА О БРЮСЕ ЛИ» 12+

НТВ НТВ

05.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
08.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.45 «За гранью» 16+
17.50 «ДНК» 16+
20.00 «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» 16+
23.35 «ЗОЛОТОЙ ЗАПАС» 16+
03.05 Их нравы 0+
03.25 «СХВАТКА» 16+

ТНТ ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
07.55, 08.25, 09.00, 09.30, 10.00 «ИНТЕРНЫ» 16+
10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ПОЛЯРНЫЙ» 16+
12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 «САШАТАНЯ» 16+
15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» 16+
20.00, 20.30 «МНЕ ПЛЕВАТЬ, КТО ВЫ!» 16+
21.00, 01.20 «Импровизация» 16+
22.00 «ДОМАШНИЙ АРЕСТ» 16+
23.40 «ДЕНЬ ГОРОДА» 16+
02.15, 03.00 «НЕРЕАЛЬНЫЙ ХОЛОСТЯК. СЕЗОН 2» 16+
03.45 «НЕРЕАЛЬНЫЙ ХОЛОСТЯК» 16+
04.30 «Comedy баттл. Суперсезон» 16+
05.20 «Открытый микрофон» 16+
06.10, 06.35 «ТНТ. Best» 16+

СТС СТС

06.00 «Ералаш» 0+
06.05 М/с «Три кота» 0+
06.15 М/с «Драконы. Защитники Олуха» 6+
07.00 М/с «Том и Джерри» 0+
09.00, 03.20 «ВОРОНИНЫ» 16+
09.55 «КЛИК. С ПУЛЬТОМ ПО ЖИЗНИ» 12+
12.00 «Русский ниндзя» 16+
14.45 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
18.30, 19.00, 19.30 «СЕМЕЙКА» 16+
20.00 «ВОССТАНИЕ ПЛАНЕТЫ ОБЕЗЬЯН» 16+
22.00 «ВЛАСТИЛИН КОЛЕЦ. БРАТСТВО КОЛЬЦА» 12+
01.40 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА. ПОСЛЕДНЯЯ ГЛАВА» 18+
05.40 «6 кадров» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.15 «Известия» 16+
05.35, 06.20 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА». «БАЛТИЙСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК» 16+
07.05, 08.00 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА». «КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?» 16+
09.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. ЧЕРНЫЙ КОРОЛЬ» 16+
10.20 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. КРАЖА» 16+
11.20 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. СВОЙ» 16+
12.20, 13.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. МОРОЗ» 16+
13.45 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. ИСТИНА» 16+
14.40 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. СПРАВЕДЛИВОСТЬ» 16+
15.40 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. СТРЕЛОК» 16+
16.30 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. ХИТРЕЦ» 16+
17.45 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4. УНИЧТОЖИТЬ ПОСЛЕ ПРОЩЕНИЯ» 16+
18.45 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4. ПИСЬМО В БУТЫЛКЕ» 16+
19.45 «СЛЕД. ДИВАННЫЙ ВОИН» 16+
20.35 «СЛЕД. БЕСЦЕННАЯ» 16+
21.30 «СЛЕД. ДОМАШНИЙ АРЕСТ» 16+
22.20 «СЛЕД. СОЖГИ ЭТУ КНИГУ» 16+
23.10 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4. ХАКЕРСКАЯ АТАКА» 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+
00.30 «СЛЕД. ПОВЕЛИТЕЛЬ МУК» 16+
01.15 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА. СОБАЧЬИ ВОЙНЫ» 16+
02.20 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА. ДОРОЖНЫЕ ПРАВИЛА» 16+
03.25 «ДЕТЕКТИВЫ. БЕСЫ УХА» 16+
03.55 «ДЕТЕКТИВЫ. ДЕРЕВЕНСКИЙ МАУГЛИ» 16+
04.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ЗЛАЯ ВЕДЬМА» 16+

РЕН ТВ РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко 16+
06.00 «Документальный проект» 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
09.00, 15.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
17.00, 04.10 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ» 12+
23.25 «Знаете ли вы, что?» 16+
00.30 «ГОДЗИЛЛА» 16+
02.35 «РАСПЛАТА» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 12+
06.35 «Пешком...». Москва британская 6+
07.05, 20.05 «Правила жизни» 6+
07.35, 18.35 Д/ф «Тайны Нила» 6+
08.35, 01.45 Цвет времени. Павел Федотов 6+
08.50, 15.50 «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ» 12+
10.15 «Наблюдатель» 6+

11.10 «Страницы большого искусства» 12+
12.35, 22.20 «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 12+
13.45 «Игра в бисер» 12+
14.30 Д/с «История русского быта» 12+
15.05 Новости. Подробно. Книги 6+
15.20 «Эрмитаж» 6+
17.05 Д/с «Запечатленное время» 12+
17.35, 00.45 К 100-летию Московской филармонии. Легендарные концерты 12+
19.45 Главная роль 6+
20.35 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.50 Искусственный отбор 6+
21.35 Вспоминая С. Соловьева. «Белая студия» 6+
23.50 «Прежде всего театр. Владислав Стржельчик» 12+

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

05.00, 03.30 Орел и Решка. Россия 16+
06.00, 00.30, 03.00, 04.30 Пятница News 16+
06.30, 07.50 На ножах 16+
10.00, 10.30, 11.00, 11.30 «УЧИЛКИ В ЗАКОНЕ» 16+
12.00 Молодые ножи 16+
13.00, 16.00, 17.30 Кондитер-5 16+
14.30, 19.00 Кондитер-6 16+
20.30, 22.00 Вундеркинды 16+
23.00 «ШЕРЛОК» 16+
01.00, 02.00 Дикари 16+

ТВЦ ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...» 16+
08.35 «ТРИ В ОДНОМ» 12+
10.35, 04.40 Д/ф «Людмила Чурсина. Принимайте меня такой!» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 Со-бытия
11.50 «РОМАН С ДЕТЕКТИВОМ» 12+
13.40, 05.20 «Мой герой» 12+
14.50 Город новостей
15.05, 03.10 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» 12+
16.55 Д/ф «Олег Видов. Хочу красиво» 16+
18.15 «ЖИЗНЬ, ПО СЛУХАМ, ОДНА» 12+
22.35 «Закон и порядок» 16+
23.05 Д/ф «Звездные обиды» 16+
00.35, 02.55 Петровка, 38 16+
00.55 «Дикие деньги» 16+
01.35 Д/ф «Актерские драмы. Роль через боль» 12+
02.15 «Битва за наследство» 12+

ОТР ОТР

06.00 Сельские хлопоты 12+
06.30 УТРО 0+
10.00 Новости
10.10 «СИНДРОМ ПЕТРУШКИ» 16+
12.00 Отражение-2
13.00 Новости
13.20 Отражение-2
15.00 Новости
15.15 «Среда обитания» 12+
15.35 «Календарь» 12+
16.20 «Прав!Да?» 12+
17.00 Поговорите с доктором 12+
17.30 Тем более 12+
17.45 Спорт-на-Дону 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Точка на карте 12+
18.45 Время – местное 12+
19.00 Новости
19.30 Отражение-3
21.00 «В БЕЛОМ ПЛЕНУ» 12+
22.45 «Прав!Да?» 12+
23.25 «Активная среда» 12+
23.55 «Большая страна: открытие» 12+
00.10 Д/ф «10 дурацких способов ловить рыбу зимой» 12+
00.35 «Среда обитания» (с субтитрами) 12+
01.00 Отражение-3 12+
03.20 «Потомки». Виктор Астафьев. Печальный детектив (с субтитрами) 12+
03.50 «Домашние животные» с Григорием Маневым (с субтитрами) 12+
04.20 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 6+
04.50 «Прав!Да?» 12+
05.30 «Фигура речи» 12+

ТЕМ БОЛЕЕ
ВЕДУЩИЙ: Артем ТАРАСОВ
Информационно-аналитическая программа
ВТ, СР, ЧТ, ПТ - 15.15

среда, 19 января

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ ДОН 24

06.30 Новости 12+
07.00 УТРО 0+
09.30 Новости 12+
10.00 Время – местное 12+
10.15 Есть работа 12+
10.30 Третий возраст 12+
10.45 Д/ц «Мировой рынок» 12+
11.30 Новости 12+
12.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+
12.30 На звездной волне 12+
13.00 Новости 12+
13.15 Разговоры у капота 12+
13.45 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+
14.35 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
15.00 Новости 12+
15.15 Тем более 12+
15.30 Д/ц «Эпидемия» 12+
16.00 Д/ц «Зов крови» 16+
17.05 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+
18.00 Новости 12+
18.30 Закон и город 12+
18.45 Точка на карте 12+
19.00 «СВИДЕТЕЛИ» 16+
20.00 Новости 12+
20.30 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+
21.30 «ГУРЗУФ» 12+
22.30 Новости 12+
23.00 «БАЛЕРИНА» 16+
01.00 «СВИДЕТЕЛИ» 16+
01.50 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+
03.00 Новости 12+
03.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
04.00 Д/ц «Зов крови» 16+
05.00 Новости 12+
05.30 «ГУРЗУФ» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 1

05.00, 09.25 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости
09.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор» 6+
12.15, 17.00, 01.25, 03.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское / Женское» 16+
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 «ИЩЕЙКА» 16+
22.35 «Док-ток» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» Лучшее 16+
00.25 «Князь Владимир – креститель Руси» 12+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 «Утро России»
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека» 12+
12.40, 18.40 «60 минут» 12+
14.55 «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 «СКЛИФОВСКИЙ» 16+
23.35 «Вечер» 12+
02.20 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+
04.00 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16+

МАТЧ ТВ МАТЧ!

06.00, 08.55, 12.30, 15.05, 19.20, 22.35 Новости 16+
06.05, 15.10, 21.50, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир 16+
09.00, 12.35 «Специальный репортаж» 12+
09.20 «ЯРОСЛАВ» 16+
11.30 «Есть тема!» Прямой эфир 16+
12.55 «ДЕСАНТ ЕСТЬ ДЕСАНТ» 16+
15.50 Смешанные единоборства. UFC. Гига Чикадзе против Келвина Каттара. Трансляция из США 16+
16.55 Хоккей. КХЛ. «Салават Юлаев» (Уфа) – «Ак Барс» (Казань). Прямая трансляция 16+
19.25 Хоккей. КХЛ. «Спартак» (Москва) – «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция 16+
22.40 Футбол. Кубок Германии. 1/8 финала. «Герта» – «Унион». Прямая трансляция 16+
01.35 «Есть тема!» 12+
01.55 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Динамо» (Москва, Россия) – «Тюрк Хава Йоллары» 0+
03.55 Новости 0+ 16+
04.00 «ЛЕГЕНДА О БРЮСЕ ЛИ» 12+

НТВ НТВ

05.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня
08.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.45 «За гранью» 16+
17.50 «ДНК» 16+
20.00 «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» 16+
23.35 «Поздняков» 16+
23.50 «ЗОЛОТОЙ ЗАПАС» 16+
03.20 «СХВАТКА» 16+

ТНТ ТНТ

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+
07.55, 08.25, 09.00, 09.30, 10.00 «ИНТЕРНЫ» 16+
10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ПОЛЯРНЫЙ» 16+
12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 «САШАТАНЯ» 16+
15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «УНИВЕР» 16+
20.00, 20.30 «МНЕ ПЛЕВАТЬ, КТО ВЫ!» 16+
21.00 «Я тебе не верю» 16+
22.00 «ДОМАШНИЙ АРЕСТ» 16+
23.35 «ГОРЬКО!» 16+
01.35 «Импровизация» 16+
02.20, 03.05, 03.50 «НЕРЕАЛЬНЫЙ ХОЛОСТЯК» 16+
04.25 «Открытый микрофон» 16+
04.30 «Comedy баттл. Суперсезон» 16+
05.20 «Открытый микрофон» – «Финал» 16+
06.35 «ТНТ. Best» 16+

СТС СТС

06.00 «Ералаш» 0+
06.05 М/с «Три кота» 0+
06.15 М/с «Драконы. Защитники Олуха» 6+
07.00 М/с «Том и Джерри» 0+
09.00, 03.35 «ВОРОНИНЫ» 16+
10.00 «ВОССТАНИЕ ПЛАНЕТЫ ОБЕЗЬЯН» 16+
12.00 «Русский ниндзя» 16+
14.45 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+
18.30, 19.00, 19.30 «СЕМЕЙКА» 16+
20.00 «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН. РЕВОЛЮЦИЯ» 16+
22.30 «ВЛАСТИЛИН КОЛЕЦ. ДВЕ КРЕПОСТИ» 12+
02.05 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА В 3Д. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ» 18+

ПЯТЫЙ КАНАЛ 5

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.15 «Известия» 16+
05.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. СВОЙ» 16+
06.10 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. МОРОЗ» 16+
07.00 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. ИСТИНА» 16+
07.55 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. СПРАВЕДЛИВОСТЬ» 16+
08.55, 09.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. СТРЕЛОК» 16+
10.15 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. ХИТРЕЦ» 16+
11.10 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. КИНО» 16+
12.10, 13.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. ЯРОСТЬ» 16+
13.30 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. КАПИТАНЫ» 16+
14.30 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. УСЛУГА» 16+
15.30 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. АФЕРА» 16+
16.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. ПРИТОН» 16+
17.45 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4. НОВИЧКИ» 16+
18.45 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4. БРЕШЬ В ЗАЩИТЕ» 16+
19.45 «СЛЕД. БАБКИ.РФ» 16+
20.40 «СЛЕД. ПОБЕДИТЕЛЯ НЕ СУДЯТ» 16+
21.25 «СЛЕД. СМЕРТЕЛЬНАЯ УДАЧА» 16+
22.20 «СЛЕД. АРОМАТ ЗОЛОТА» 16+
23.10 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4. МОДЕЛЬ» 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+
00.30 «СЛЕД. ОСКОЛОК» 16+
01.15 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА. УБИЙСТВО ПОД ШУБОЙ» 16+
02.20 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА. СОБАЧЬИ ВОЙНЫ» 16+
03.25, 03.55, 04.30 «ДЕТЕКТИВЫ» 16+

РЕН ТВ РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко 16+
06.00 «Документальный проект» 16+
07.00 «С бодрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
09.00, 15.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
17.00, 04.10 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ» 12+
22.15 «Смотреть всем!» 16+
00.30 «ОВЕРЛОРД» 18+
02.25 «СТРИПТИЗ» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА К

10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 12+
10.15 «Наблюдатель» 6+
11.10 «Прежде всего театр. Владислав Стржельчик» 12+
12.05 Святое Богоявление. Крещение Господне 6+
12.35, 22.20 «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 12+
13.45 Д/ф «Тамара Макарова. Свет Звезд» 12+
14.30 Д/с «История русского быта» 12+
15.05 Новости. Подробно. Кино 6+
15.20 «Библейский сюжет» 12+

ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ ДОН 24



ВЕДУЩАЯ: Лидия РТИЩЕВА

Авторская программа
СР – 10.30, ПТ – 10.15, 15.30, ВС – 08.15

15.50 Спектакль «Дядя Ваня» 12+
17.20 Цвет времени. Караваджо 12+
17.40, 01.10 К 100-летию Московской филармонии. Легендарные концерты 12+
18.35 Д/ф «Тайны Нила» 6+
19.45 Главная роль 6+
20.05 «Правила жизни» 6+
20.35 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.50 Абсолютный слух 6+
21.35 «Викторианская цивилизация» 6+
23.50 «Страницы большого искусства» 12+
02.05 Д/ф «Леонид Канторович» 12+
02.45 Цвет времени. Камера-обскура 12+

ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА!

05.00, 03.30 Орел и Решка. Россия 16+
06.00, 00.30, 03.00, 04.30 Пятница News 16+
06.30, 07.30, 08.40, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 На ножах 16+
10.00, 10.30, 11.00, 11.30 «УЧИЛКИ В ЗАКОНЕ-2» 16+
12.00, 21.30 Белый китель 16+
20.00 Молодые ножи 16+
23.00 «ШЕРЛОК» 16+
01.00, 02.00 Дикари 16+

ТВЦ ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...» 16+
08.40 «ТРИ В ОДНОМ» 12+
10.35, 04.40 Д/ф «Иван Бортник. Я не Промокашка!» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 Со-бытия
11.50 «РОМАН С ДЕТЕКТИВОМ» 12+
13.40, 05.20 «Мой герой» 12+
14.50 Город новостей
15.05, 03.15 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» 12+
16.55 Д/ф «Любовь Полищук. Гадкий утенок» 16+
18.15 «ХРОНИКА ГНУСНЫХ ВРЕМЕН» 12+
22.35 «Хватит слухов!» 16+
23.05 «Хроники московского быта» 16+
00.35, 02.55 Петровка, 38 16+
00.55 Д/ф «Валерий Гаркалин. Без ангела-хранителя» 16+
01.35 «Знак качества» 16+
02.15 «Битва за наследство» 12+

ОТР ОТР

06.00 Вопреки всему 12+
06.30 УТРО 0+
10.00 Новости
10.10 «В БЕЛОМ ПЛЕНУ» 12+
12.00 Отражение-2
13.00 Новости
13.20 Отражение-2
15.00 Новости
15.15 «Среда обитания» 12+
15.35 «Календарь» 12+
16.20 «Прав!Да?» 12+
17.00 «Людмила Чурсина» 12+
17.30 Тем более 12+
17.45 А мне охота да рыбалка 12+
18.00 Новости 12+
18.30 Закон и город 12+
18.45 Ст

четверг, 20 января

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.30 Новости 12+  
07.00 УТРО 0+  
09.30 Новости 12+  
10.00 Большой экран 12+  
10.15 Точка на карте 12+  
10.30 Закон и город 12+  
10.45 Д/с «Мировой рынок» 12+  
11.30 Новости 12+  
12.00 О чем говорят женщины 12+  
12.30 Жили-были-на-Дону 12+  
12.45 Точки над 12+  
13.00 Новости 12+  
13.15 Диалоги о культуре 12+  
13.45 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+  
14.35 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+  
15.00 Новости 12+  
15.15 Тем более 12+  
15.30 Станица-на-Дону 12+  
15.45 Д/с «Это летит!» 12+  
16.15 Д/с «Вокруг света. Места силы» 16+  
17.05 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+  
18.00 Новости 12+  
18.30 Бизнес Дона 12+  
18.45 Время – местное 12+  
19.00 «СВИДЕТЕЛИ» 16+  
20.00 Новости 12+  
20.30 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+  
21.30 «ГУРЗУФ» 12+  
22.30 Новости 12+  
23.00 «ВЕЧНОСТЬ» 16+  
00.55 «СВИДЕТЕЛИ» 16+  
01.45 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+  
03.00 Новости 12+  
03.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+  
04.00 Д/с «Вокруг света. Места силы» 16+  
05.00 Новости 12+  
05.30 «ГУРЗУФ» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

05.00, 09.25 «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости  
09.50 «Жить здорово!» 16+  
10.55 «Модный приговор» 6+  
12.15, 17.00, 01.40, 03.05 «Время покажет» 16+  
15.15 «Давай поженимся!» 16+  
16.00 «Мужское / Женское» 16+  
18.00 Вечерние новости  
18.40 «На самом деле» 16+  
19.45 «Пусть говорят» 16+  
21.00 «Время»  
21.30 «ИЩЕЙКА» 16+  
22.35 «Большая игра» 16+  
23.30 «Вечерний Ургант» Лучшее 16+  
00.25 «Ингеборга Дапкунайте. «Все, что пишут обо мне – неправда» 12+

РОССИЯ 1 **1**

05.00, 09.30 «Утро России»  
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время  
09.55 «О самом главном» 12+  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.30 «Судьба человека» 12+  
12.40, 18.40 «60 минут» 12+  
14.55 «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+  
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+  
21.20 «СКЛИФОВСКИЙ» 16+  
23.35 «Вечер» 12+  
02.20 «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+  
04.00 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16+

МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00, 08.50, 12.30, 15.05, 18.50, 22.35 Новости 16+  
06.05, 15.10, 18.10, 21.55, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир 16+  
08.55, 12.35 «Специальный репортаж» 12+  
09.15 «СТРИТРЕЙСЕРЫ» 16+  
11.30 «Есть тема!» Прямой эфир 16+  
12.55 «ТРИ ДНЯ ДО ВЕСНЫ» 12+  
15.50 Биатлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка. Мужчины. Прямая трансляция из Италии 16+  
18.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. УНИКС – Барселона. Прямая трансляция 16+  
20.55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Зенит» – «Монако». Прямая трансляция 16+  
22.40 Футбол. Кубок Английской лиги. 1/2 финала. «Арсенал» – «Ливерпуль». Прямая трансляция 16+  
01.35 «Есть тема!» 12+  
01.55 Баскетбол. Евролига. Женщины. УГМК – «Сексард» (Венгрия) 0+  
03.55 Новости 0+ 16+  
04.00 «ЮНАЙТЕД. МЮНХЕНСКАЯ ТРАГДИЯ» 16+

НТВ **НТВ**

05.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 Сегодня  
08.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+  
13.25 Чрезвычайное происшествие  
14.00 «Место встречи»

16.45 «За гранью» 16+  
17.50 «ДНК» 16+  
20.00 «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» 16+  
23.35 «ЧП. Расследование» 16+  
00.15 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+  
00.50 «Мы и наука. Наука и мы» 12+  
01.45 «ВО ВЕКИ ВЕЧНЫЕ» 16+  
03.10 «СХВАТКА» 16+

ТНТ **ТНТ**

07.00, 07.30, 07.55 «ТНТ. Gold» 16+  
08.25 «Перезагрузка» 16+  
09.00, 09.30, 10.00 «ИНТЕРНЫ» 16+  
10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ПОЛЯРНЫЙ» 16+  
12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 «САШАТАНЯ» 16+  
15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 «УНИВЕР» 16+  
20.00, 20.30 «МНЕ ПЛЕВАТЬ, КТО БЫ!» 16+  
21.00 «Двое на миллион» 16+  
22.00 «ДОМАШНИЙ АРЕСТ» 16+  
23.35 «ГОРЬКО!-2» 16+  
01.35 «Импровизация» 16+  
02.20, 03.05, 03.50 «НЕРЕАЛЬНЫЙ ХОЛОСТЯК» 16+  
04.30 «Comedy баттл. Суперсезон» 16+  
05.20 «Открытый микрофон» – «Дайджест» 16+  
06.10, 06.35 «ТНТ. Best» 16+

СТС **СТС**

06.00 «Ералаш» 0+  
06.05 М/с «Три кота» 0+  
06.15 М/с «Драконы. Защитники Олуха» 6+  
07.00 М/с «Том и Джерри» 0+  
09.00 «Уральские пельмени. Смехbook» 16+  
09.25 «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН. РЕВОЛЮЦИЯ» 16+  
12.00 «Русский ниндзя» 16+  
14.45 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+  
18.30, 19.00, 19.30 «СЕМЕЙКА» 16+  
20.00 «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН. ВОЙНА» 16+  
22.45 «ВЛАСТИЛИН КОЛЕЦ. ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ» 12+  
02.35 «ПРИЗРАК В ДОСПЕХАХ» 16+  
04.10 «ВОРОНИНЫ» 16+  
05.45 «6 кадров» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ **5**

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.15 «Известия» 16+  
05.45 «ДОЗНАВАТЕЛЬ. ЯРОСТЬ» 16+  
06.35 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. КАПИТАНЫ» 16+  
07.30 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. УСЛУГА» 16+  
08.30, 09.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. АФЕРА» 16+  
08.35 День ангела 0+  
10.15 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. ПРИТОН» 16+  
11.15 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. УЖИН» 16+  
12.15, 13.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. НОМЕР» 16+  
13.35 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. УГРОЗА» 16+  
14.35 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. МЕТЕЛЬ» 16+  
15.35 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. ПОДАРОК» 16+  
16.30 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. СПЕКТАКЛЬ» 16+  
17.45 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4. ИЗГОНЯЮЩИЙ ПРИЗРАКОВ» 16+  
18.45 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4. ВРАЖДЕБНАЯ СРЕДА» 16+  
19.45 «СЛЕД. КАПКАН» 16+  
20.35 «СЛЕД. РУКА МЕРТВЕЦА» 16+  
21.25 «СЛЕД. ШОК» 16+  
22.20 «СЛЕД. ПРОКЛЯТЫЙ СТАРЫЙ ДОМ» 16+  
23.10 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4. НОЖНИЦЫ» 16+  
00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+  
00.30 «СЛЕД. СМЕРТЕЛЬНОЕ ВЛЕЧЕНИЕ» 16+  
01.15 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА. СЛАДКАЯ СМЕРТЬ» 16+  
02.20 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА. УБИЙСТВО ПОД ШУБОЙ» 16+  
03.25 «ДЕТЕКТИВЫ. МАЛЬЧИК С ДЕВЧОЧКОЙ ДРУЖИЛ» 16+  
03.55 «ДЕТЕКТИВЫ. ТАНЕЦ НА КРАЮ» 16+  
04.30 «ДЕТЕКТИВЫ. ЧЕРНАЯ КОШКА И БЕЛЫЙ КОТ» 16+

ОТР **ОТР**

06.00 Люди-на-Дону 12+  
06.30 УТРО 0+  
10.00 Новости  
10.10 «ИСПАНСКАЯ АКТРИСА ДЛЯ РУССКОГО МИНИСТРА» 16+  
11.45 «Большая страна: территория тайн» 12+  
12.00 Отражение-2  
13.00 Новости  
13.20 Отражение-2  
15.00 Новости  
15.15 «Среда обитания» 12+  
15.35 «Календарь» 12+  
16.20 «Прав!Да?» 12+  
17.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+  
17.30 Диалоги о культуре 12+  
18.00 Новости 12+  
18.30 Тем более 12+  
18.45 Время – местное 12+  
19.00 Новости  
19.30 Отражение-3  
21.00 «ЕДИНСТВЕННАЯ» 12+  
22.35 «Прав!Да?» 12+  
23.15 «Фигура речи» 12+  
23.40 «Большая страна: территория тайн» 12+  
00.10 Д/ф «10 дурацких способов ловить рыбу зимой» 12+  
00.35 «Среда обитания» (с субтитрами) 12+  
01.00 Отражение-3 12+  
03.20 «Потомки». Борис Васильев. Счастливчик, рожденный войной (с субтитрами) 12+  
03.50 «Домашние животные» с Григорием Маневым (с субтитрами) 12+  
04.20 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 6+  
04.50 «Прав!Да?» 12+  
05.30 «Дом «Э» 12+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00, 06.00, 04.45 «Документальный проект» 16+  
07.00 «С бодрым утром!» 16+  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+  
09.00 «Засекреченные списки» 16+  
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+  
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+  
13.00, 23.25 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным 16+  
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+  
15.00 «Неизвестная история» 16+  
17.00, 03.55 «Тайны Чапман» 16+

18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+  
20.00 «ЗНАМЕНИЕ» 16+  
22.20 «Смотреть всем!» 16+  
00.30 «ЯДОВИТАЯ РОЗА» 18+  
02.15 «КОРРУПЦИОНЕР» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА **К**

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 12+  
06.35 «Пешком...». Москва бородинская 6+  
07.05, 20.05 «Правила жизни» 6+  
07.35, 18.35 Д/ф «Тайны Нила» 6+  
08.35 Цвет времени. Леон Бакст 6+  
08.50 «ПРОСТИ НАС, САД...» 12+  
10.15 «Наблюдатель» 6+  
11.10, 23.50 Д/ф «Махмуд Эсамбаев» 12+  
12.05, 00.40 Д/ф «Ростов-на-Дону. Особняки Парамоновых» 12+  
12.35, 22.20 «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 12+  
13.45 Абсолютный слух 6+  
14.30 Д/с «История русского быта» 12+  
15.05 Новости. Подробно. Театр 6+  
15.20 Моя любовь – Россия! 6+  
15.50 Спектакль «Дядя Ваня» 12+  
17.05 Д/с «Запечатленное время» 12+  
17.35, 01.05 К 100-летию Московской филармонии. Легендарные концерты 12+  
19.45 Главная роль 6+  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+  
20.45 Д/ф «Да будет!» 12+  
21.35 «Энигма. Соня Иончева» 12+  
02.00 Д/ф «Борис Покровский. Недо-сказанное» 12+

ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**

05.00 Орел и Решка. Россия 16+  
05.40, 00.30, 03.00, 04.30 Пятница News 16+  
06.10, 07.10, 08.10 На ножах 16+  
09.10, 09.40, 10.20, 10.50 «УЧИЛКИ В ЗАКОНЕ-2» 16+  
11.20, 12.50, 14.30, 16.00, 17.40, 19.00, 20.20, 21.30 Четыре свадьбы 16+  
23.00 «ШЕРЛОК» 16+  
01.00, 02.00 Дикари 16+  
03.30 Орел и Решка. Россия-2 16+

ТВЦ **ТВЦ**

06.00 «Настроение»  
08.10 «Доктор И...» 16+  
08.40 «ТРИ В ОДНОМ» 12+  
10.35, 04.40 Д/ф «Станислав Садальский. Одинокий шут» 12+  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События  
11.50 «РОМАН С ДЕТЕКТИВОМ» 12+  
13.40, 05.20 «Мой герой» 12+  
14.50 Город новостей  
15.05, 03.15 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» 12+  
16.55 Д/ф «Ян Арлазоров. Все беды от женщин» 16+  
18.15 «ПРИЗРАК УЕЗДНОГО ТЕАТРА» 12+  
22.30 «10 самых...» 16+  
23.05 Д/ф «Актерские драмы. Роль как проклятье» 12+  
00.35, 03.00 Петровка, 38 16+  
00.55 «Хроники московского быта» 16+  
01.35 «Прощание. Владимир Басов» 16+  
02.15 «Битва за наследство» 12+

ОТР **ОТР**

06.00 Люди-на-Дону 12+  
06.30 УТРО 0+  
10.00 Новости  
10.10 «ИСПАНСКАЯ АКТРИСА ДЛЯ РУССКОГО МИНИСТРА» 16+  
11.45 «Большая страна: территория тайн» 12+  
12.00 Отражение-2  
13.00 Новости  
13.20 Отражение-2  
15.00 Новости  
15.15 «Среда обитания» 12+  
15.35 «Календарь» 12+  
16.20 «Прав!Да?» 12+  
17.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+  
17.30 Диалоги о культуре 12+  
18.00 Новости 12+  
18.30 Тем более 12+  
18.45 Время – местное 12+  
19.00 Новости  
19.30 Отражение-3  
21.00 «ЕДИНСТВЕННАЯ» 12+  
22.35 «Прав!Да?» 12+  
23.15 «Фигура речи» 12+  
23.40 «Большая страна: территория тайн» 12+  
00.10 Д/ф «10 дурацких способов ловить рыбу зимой» 12+  
00.35 «Среда обитания» (с субтитрами) 12+  
01.00 Отражение-3 12+  
03.20 «Потомки». Борис Васильев. Счастливчик, рожденный войной (с субтитрами) 12+  
03.50 «Домашние животные» с Григорием Маневым (с субтитрами) 12+  
04.20 Д/ф «Книжные аллеи. Адреса и строки» 6+  
04.50 «Прав!Да?» 12+  
05.30 «Дом «Э» 12+

пятница, 21 января

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.30 Новости 12+  
07.00 УТРО 0+  
09.30 Новости 12+  
10.00 Время – местное 12+  
10.15 Третий возраст 12+  
10.30 Есть работа 12+  
10.45 Д/с «Мировой рынок» 12+  
11.30 Новости 12+  
12.00 Диалоги о культуре 12+  
12.30 История Дона 12+  
13.00 Новости 12+  
13.15 Вы хотите поговорить об этом? 12+  
13.45 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+  
14.35 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+  
15.00 Новости 12+  
15.15 Тем более 12+  
15.30 Третий возраст 12+  
15.45 Д/с «Клинический случай» 12+  
16.15 Д/с «Это реальная история» 16+  
17.05 «ФАМИЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ» 16+  
18.00 Новости 12+  
18.30 Точка на карте 12+  
18.45 Станица-на-Дону 12+  
19.00 «СВИДЕТЕЛИ» 16+  
20.00 Новости 12+  
20.30 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+  
21.30 «ГУРЗУФ» 12+  
22.30 Новости 12+  
23.00 «БЫТЬ АСТРИД ЛИНДГРЕН» 16+  
01.05 «СВИДЕТЕЛИ» 16+  
01.55 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+  
03.00 Новости 12+  
03.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+  
04.00 Д/с «Это реальная история» 16+  
05.00 Новости 12+  
05.30 «ГУРЗУФ» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

05.00, 09.25 «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 15.00 Новости  
09.50 «Жить здорово!» 16+  
10.55, 01.45 «Модный приговор» 6+  
12.15, 17.00 «Время покажет» 16+  
15.15, 02.35 «Давай поженимся!» 16+  
16.00, 03.15 «Мужское / Женское» 16+  
18.00 Вечерние новости  
18.40 «Человек и закон» 16+  
19.45 «Поле чудес» 16+  
21.00 «Время»  
21.30 «Голос – 10 лет». Юбилейный концерт в Кремле 12+  
23.40 «Вечерний Ургант» «Сiao, 2021!» 16+  
01.00 «Наедине со всеми» 16+  
04.35 «Россия от края до края» 12+

РОССИЯ 1 **1**

05.00, 09.30 «Утро России»  
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время  
09.55 «О самом главном» 12+  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.30 «Судьба человека» 12+  
12.40, 18.40 «60 минут» 12+  
14.55 «ТАЙНЫ ГОСПОЖИ КИРСАНОВОЙ» 12+  
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+  
21.20 «СКЛИФОВСКИЙ» 16+  
01.45 «РОДНЫЕ ПЕНАТЫ» 12+

МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00, 09.00, 12.30, 15.05, 18.50, 22.30 Новости 16+  
06.05, 15.10, 18.55, 21.55, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир 16+  
09.05, 12.35, 04.00 «Специальный репортаж» 12+  
09.25 «ФАРТОВЫЙ» 16+  
11.30 «Есть тема!» Прямой эфир 16+  
12.55 «ЯРОСЛАВ» 16+  
15.50 Биатлон. Кубок мира. Индивидуальная гонка. Женщины. Прямая трансляция из Италии 16+  
18.05 Смешанные единоборства. UFC. Каб Свонсон против Артема Лобова. Трансляция из США 16+  
19.25 Мини-футбол. Чемпионат Европы. Россия – Словакия. Прямая трансляция из Нидерландов 16+  
21.05 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА – «Милан». Прямая трансляция 16+  
22.35 «Точная ставка» 16+  
22.55 Футбол. Чемпионат Франции. «Лион» – «Сент-Этьен». Прямая трансляция 16+  
01.35 «Есть тема!» 12+  
01.55 Смешанные единоборства. UFC. Гига Чикадзе против Келвина Каттара. Трансляция из США 16+  
03.55 Новости 0+ 16+  
04.15 «ВЫШИБАЛА» 16+

НТВ **НТВ**

05.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
08.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+  
13.25 Чрезвычайное происшествие  
14.00 «Место встречи»  
16.45 «За гранью» 16+  
17.55 «Жди меня» 12+  
20.00 «НЕВСКИЙ. ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» 16+  
23.20 «Своя правда» 16+  
01.15 «БОЙ С ТЕНЬЮ» 16+  
03.30 «СХВАТКА» 16+  
04.55 «ЧП. Расследование» 16+

ТНТ **ТНТ**

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+  
07.55, 08.25, 09.00, 09.30, 10.00 «ИНТЕРНЫ» 16+  
10.30, 11.00, 11.30, 12.00 «ПОЛЯРНЫЙ» 16+  
12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 «САШАТАНЯ» 16+  
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 «УНИВЕР» 16+  
17.00 «Я тебе не верю» 16+  
18.00, 19.00 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+  
20.00 «Однажды в России» 16+  
21.00 «Комеди Клуб» 16+  
22.00 «Открытый микрофон» 16+  
23.00 «Импровизация. Команды» 16+  
00.00 «Такое кино!» 16+  
00.30 «ЖИЗНЬ ХУЖЕ ОБЫЧНОЙ» 16+  
02.15, 03.05 «Импровизация» 16+  
04.00 «Comedy баттл. Суперсезон» 16+  
04.50, 05.40 «Открытый микрофон» – «Дайджест» 16+  
06.30 «ТНТ. Best» 16+

СТС **СТС**

06.00 «Ералаш» 0+  
06.05 М/с «Три кота» 0+  
06.15 М/с «Драконы. Защитники Олуха» 6+  
07.00 М/с «Том и Джерри» 0+  
09.00 «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН. ВОЙНА» 16+  
11.45 «Уральские пельмени. Смехbook» 16+  
13.05 Шоу «Уральских пельменей» 16+  
21.00 «СПАСАТЕЛИ МАЛИБУ» 16+  
23.15 «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» 18+  
01.10 «ПОБЕГ ИЗ ШОУШЕНКА» 16+  
03.40 «ВОРОНИНЫ» 16+  
05.35 «6 кадров» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ **5**

05.00, 09.00, 13.00 «Известия» 16+  
05.35 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. УЖИН» 16+  
06.20 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. НОМЕР» 16+  
07.10 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. УГРОЗА» 16+  
08.05 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. МЕТЕЛЬ» 16+  
09.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. ПОДАРОК» 16+  
10.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. СПЕКТАКЛЬ» 16+  
11.20 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. РЕВНОСТЬ» 16+  
12.15, 13.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. ФА-НЕРА» 16+  
13.40 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. ПАРКОВКА» 16+  
14.40 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. НЕСТАНДАРТНЫЙ ПОДХОД» 16+  
15.35 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. ВЫМОГАТЕЛЬ» 16+  
16.35 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2. СПРАВКА» 16+  
17.30 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4. НАРЯД» 16+  
18.30 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-4. ЧУЖОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ» 16+  
19.25 «СЛЕД. ИЗ ЖИЗНИ КРОКОДИЛОВ» 16+  
20.20 «СЛЕД. АРОМАТ ЗОЛОТА» 16+  
21.15 «СЛЕД. СЕМЕЙКА АДАМОВА» 16+  
22.00 «СЛЕД. НЕРОЖДЕННЫЙ ДВАЖДЫ» 16+  
22.55 «СЛЕД. ДОСПЕХИ МАРЫ» 16+  
23.45 Светская хроника 16+  
00.45 «СЛЕД. СТРАХ ОЦЕНКИ» 16+  
01.35 «СЛЕД. ДВОЙНАЯ НЕНАВИСТЬ» 16+  
02.20 «СЛЕД. ДОРОГА ИЗ ЧЕРНЫХ КАМНЕЙ» 16+  
02.55 «СЛЕД. ДОМАШНИЙ АРЕСТ» 16+  
03.35 «СЛЕД. ПОБЕДИТЕЛЯ НЕ СУДЯТ» 16+  
04.10 «СЛЕД. СИРОТСКАЯ ДОЛЯ» 16+  
04.45 «СЛЕД. КАПКАН» 16+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00, 06.00, 09.00 «Документальный проект» 16+  
07.00 «С бодрым утром!» 16+  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» 16+  
11.00 «Как устроен мир» с Тимофеем Баженовым 16+  
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+  
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным 16+  
14.00, 04.30 «Невероятно интересные истории» 16+  
15.00 «Засекреченные списки» 16+  
17.00 «Тайны Чапман» 16+  
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+  
20.00 «НАЕМНИК» 16+  
22.05 «24 ЧАСА НА ЖИЗНЬ» 16+  
00.00 «АДВОКАТ ДЬЯВОЛА» 16+  
02.35 «ПАДШИЙ» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА **К**

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.10 Новости культуры 12+  
06.35 «Пешком...». Москва подземная 6+  
07.05 «Правила жизни» 6+  
07.35 Д/ф «Тайны Нила»

суббота, 22 января

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+  
07.00 Кто ходит в гости по утрам 12+  
08.30 Вы хотите поговорить об этом? 12+  
09.00 История Дона 12+  
09.30 Спорт-на-Дону. Итоги 12+  
10.00 Дон футбольный 12+  
10.45 Точка на карте 12+  
11.00 Диалоги о культуре 12+  
11.30 Сельские хлопоты 12+  
12.00 Есть работа 12+  
12.25 Д/с «Научные сенсации» 12+  
14.25 Телешоу «Кондитер» 16+  
17.00 Новости. Итоги недели 12+  
17.50 Гандбол. Лига чемпионов. ГК «Ростов-Дон» – ГК «Будучность» 0+  
19.35 Д/с «Непростые вещи» 16+  
20.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В БУРГУНДИЮ» 12+  
22.15 «ДВЕ ЖЕНЫ» 16+  
00.00 Новости. Итоги недели 12+  
00.40 «КОД КРАСНЫЙ» 16+  
02.25 «БЫТЬ АСТРИД ЛИНДГРЕН» 16+  
04.35 «БАЛЕРИНА» 18+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» 6+  
09.00 «Умницы и умники» 12+  
09.45 «Слово пастыря» 0+  
10.00, 12.00 Новости  
10.15 К 80-летию со дня рождения Валерия Ободзинского. «Вот и свела судьба...» 12+  
11.15, 12.15 «Видели видео?» 6+  
13.25 К 110-летию со дня рождения Кима Филби. «Тайная война» 16+  
15.40 «Угадай мелодию 1991-2021» 12+  
16.30 «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым 12+  
18.05 «Точь-в-точь» 16+  
21.00 «Время»  
21.20 «Сегодня вечером» 16+  
23.05 «НЕ ВСЕ ДОМА» 12+  
01.00 «Наедине со всеми» 16+  
01.45 «Модный приговор» 6+  
02.35 «Давай поженимся!» 16+  
03.15 «Мужское / Женское» 16+  
04.45 «ГАЛКА И ГАМАЮН» 16+

РОССИЯ 1 **1**

05.00 «Утро России. Суббота»  
08.00 Вести. Местное время  
08.20 Местное время. Суббота  
08.35 «По секрету всему свету»  
09.00 «Формула еды» 12+  
09.25 «Пятеро на одного»  
10.10 «Сто к одному»  
11.00 Вести  
11.30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+  
12.35 «Доктор Мясников» 12+  
13.30 «ТЕОРЕМА ПИФАГОРА» 16+  
18.00 «Привет, Андрей!» 12+  
20.00 Вести в субботу  
21.00 «ВСЕ, ЧТО ЗАХОЧЕШЬ» 12+  
01.00 «БЕЛАЯ ВОРОНА» 16+

МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00 Хоккей. НХЛ. «Анахайм Дакс» – «Тампа-Бэй Лайтнинг». Прямая трансляция 16+  
08.30, 10.25, 13.50, 16.00, 19.10, 22.35 Новости 16+  
08.35, 13.55, 16.05, 19.15, 22.00, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир 16+  
10.30 М/ф «Приключения Рекса» 0+  
10.50 Лыжные гонки. Марафонская серия Ski Classics. 55 км. Прямая трансляция из Швейцарии 16+  
14.25 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. Прямая трансляция из Италии 16+  
16.35 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины. Прямая трансляция из Италии 16+  
18.50 На лыжи с Еленой Вяльбе 12+  
19.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» – «Венеция». Прямая трансляция 16+  
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» – «Аталанта». Прямая трансляция 16+  
01.30 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Ростов-Дон» – «Будучность» (Черногория) 0+  
03.00 Санный спорт. Кубок мира. Трансляция из Швейцарии 0+  
03.55 Новости 0+ 16+  
04.00 Волейбол. Чемпионат России «Суперлига Париматч». Мужчины. «Белогорье» (Белгород) – «Динамо» (Москва) 0+

НТВ **НТВ**

05.20 «ДУЭЛЯНТ» 16+  
07.20 Смотр 0+  
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня  
08.20 «Готовим с Алексеем Зиминим» 0+  
08.45 «Поедем, поедим!» 0+  
09.25 Едим дома 0+  
10.20 Главная дорога 16+  
11.00 «Живая еда» с Сергеем Малоземовым 12+

12.00 Квартирный вопрос 0+  
14.05 «Однажды...» 16+  
15.00 Своя игра 0+  
16.20 Следствие вели... 16+  
19.00 «Центральное телевидение»  
20.20 Ты не поверишь! 16+  
21.20 «Секрет на миллион». Алена Хмельницкая 16+  
23.25 «Международная пирамида» 16+  
00.20 «Квартирник НТВ у Маргулиса». «Браво» и «Los Havtanos» 16+  
01.45 «БОЙ С ТЕНЬЮ-2: РЕВАНШ» 16+  
03.40 «СХВАТКА» 16+

ТНТ **ТНТ**

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+  
07.55, 08.25, 09.00 «ИНТЕРНЫ» 16+  
09.30, 11.10 «Битва экстрасенсов» 16+  
12.50 «ГРЕНЛАНДИЯ» 16+  
15.10 «РАЗЛОМ САН-АНДРЕАС» 16+  
17.25 «РОДНЫЕ» 12+  
19.20 «БАТЯ» 16+  
21.00, 21.30, 22.00, 22.30 «СТАС» 16+  
23.00 «Женский Стендап» 16+  
00.00, 01.00 «БЕСПРИНЦИПНЫЕ» 18+  
01.55, 02.45 «Импровизация» 16+  
03.35 «Comedy баттл. Суперсезон» 16+  
04.25 «Открытый микрофон» – «Дайджест» 16+  
05.15 «Открытый микрофон» 16+  
06.10, 06.35 «ТНТ. Best» 16+

СТС **СТС**

06.00 «Ералаш» 0+  
06.05 М/с «Фиксики» 0+  
06.25 М/ф 0+  
06.45 М/с «Три кота» 0+  
07.35 М/с «Драконы. Гонки по краю» 6+  
08.00 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты» 6+  
08.25, 10.55 Шоу «Уральских пельменей» 16+  
09.00, 09.30 «Просто кухня» 12+  
10.00 «Не дрогни!» 16+  
11.40 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ» 12+  
13.55 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ КЛЕОПАТРА» 12+  
16.05 «БЛАДШОТ» 16+  
18.20 «ШТУРМ БЕЛОГО ДОМА» 16+  
21.00 «БЕСКОНЕЧНОСТЬ» 16+  
23.05 «НАЧАЛО» 12+  
02.00 «БЫСТРЕЕ ПУЛИ» 18+  
03.30 «ВОРОНИНЫ» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ **5**

05.00 «СЛЕД. КАПКАН» 16+  
05.25 «СЛЕД. РУКА МЕРТВЕЦА» 16+  
06.05 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4. КРЫЛАТЫЕ КАЧЕЛИ» 16+  
06.40 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4. ХАКЕРСКАЯ АТАКА» 16+  
07.20 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4. МОДЕЛЬ» 16+  
08.10 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4. НОЖНИЦЫ» 16+  
09.00 Светская хроника 16+  
10.00 «СВОИ-2. НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ...» 16+  
10.50 «СВОИ-2. КРАСОТА ВНУТРИ НАС» 16+  
11.40 «СВОИ-2. ПЛОХОЕ ВРЕМЯ ДЛЯ СМЕРТИ» 16+  
12.30 «СВОИ-2. ЛЕКАРСТВО ОТ ЛЮБВИ» 16+  
13.20 «СЛЕД. ГЕНЕТИЧЕСКИЙ МУСОР» 16+  
14.15 «СЛЕД. СКАЗКИ ВЕЩЕГО ВОРОНА» 16+  
15.00 «СЛЕД. СМЕРТЕЛЬНАЯ УДАЧА» 16+  
15.55 «СЛЕД. МАРСИАНСКИЕ ХРОНИКИ» 16+  
16.40 «СЛЕД. СОЖГИ ЭТУ КНИГУ» 16+  
17.30 «СЛЕД. ДОЛГ ПЛАТЕЖОМ КРАСЕН» 16+  
18.20 «СЛЕД. ШУМОВАЯ МАФИЯ» 16+  
19.05 «СЛЕД. ПРОКЛЯТЫЙ СТАРЫЙ ДОМ» 16+  
20.00 «СЛЕД. ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО» 16+  
20.50 «СЛЕД. НЕ ШАДЯ ЖИВОТА СВОЕГО» 16+  
21.35 «СЛЕД. СЛАДКОЕ МЯСО» 16+  
22.20 «СЛЕД. ШОК» 16+  
23.15 «СЛЕД. ХИМИЯ» 16+  
00.00 «Известия. Главное» 16+  
00.55, 01.50, 02.35, 03.20, 04.05 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2» 16+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00 «Невероятно интересные истории» 16+  
06.55 «МЕДАЛЬОН» 12+  
08.30 «О вкусной и здоровой пище» 16+  
09.00 «Минтранс» 16+  
10.00 «Самая полезная программа» 16+  
11.00 «Знаете ли вы, что?» 16+  
12.05 «Наука и техника» 16+  
13.05 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко 16+  
14.05 «Совбез» 16+  
15.05 Документальный спецпроект 16+

16.10 «Засекреченные списки. Угрозы-2022: кто пострадает от черного тигра?» 16+  
17.10 «ПОСЛЕ НАШЕЙ ЭРЫ» 16+  
19.10 «ГРАНЬ БУДУЩЕГО» 16+  
21.20 «РОБОКОП» 16+  
23.40 «ЛЕГИОН» 18+  
01.30 «СТРЕКОЗА» 16+  
03.10 «НАЕМНЫЕ УБИЙЦЫ» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА **К**

06.30 «Библейский сюжет» 6+  
07.05 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+  
08.40 «НЕМУХИНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ» 12+  
09.50 «Обыкновенный концерт» 6+  
10.15 «Передвижники. Николай Дубовской» 12+  
10.45 «ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ» 12+  
12.10 Д/с «Первые в мире» 12+  
12.25 «Эрмитаж» 6+  
12.55 «Дом ученых». Алексей Осадчий 12+  
13.25, 02.00 Д/ф «Торжество дикой природы. Национальный парк Биг Бенд» 12+  
14.20 Д/с «Эффект бабочки» 12+  
14.50 «КОШКА БАЛЛУ» 12+  
16.30 Д/с «Отцы и дети» 12+  
17.00 Д/с «Энциклопедия загадок» 12+  
17.25 Д/ф «Мой век» 12+  
18.15 Д/ф «Бег» Сны о России» 12+  
18.55 «БЕГ» 12+  
22.00 «Агора» 6+  
23.00 Клуб Шаболовка, 37 12+  
00.05 «ПРОБУЖДЕНИЕ» 12+

ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**

05.00, 06.20, 03.30 Орел и Решка. Россия-2 16+  
06.00 Пятница News 16+  
07.00, 08.00, 08.50, 09.50 Мир за бесплатно 16+  
11.00 Д/ф «Зеленая планета» 12+  
12.00 Орел и Решка. Земляне 16+  
13.00, 14.00, 15.00, 16.00 На ножах 16+  
17.00, 18.00, 19.00 Мир наизнанку. Китай 16+  
20.10, 21.10, 22.00 Мир наизнанку. Бразилия 16+  
23.00 Руссо-Латино. Перу 16+  
00.00 Руссо-Латино. Перу 18+  
01.00, 02.00 Дикари 16+

ТВЦ **ТВЦ**

07.15 Православная энциклопедия 6+  
07.40 «Фактор жизни» 12+  
08.10 «МЫМРА» 12+  
10.00 «Самый вкусный день» 6+  
10.50, 11.45 «УСНУВШИЙ ПАССАЖИР» 12+  
11.30, 14.30, 23.45 События  
12.50, 14.45 «КАССИРШИ» 12+  
16.55 «ПОДЪЕМ С ГЛУБИНЫ» 12+  
21.00 «Постскриптум»  
22.15 «Право знать!» 16+  
00.00 Д/ф «Власть под кайфом» 16+  
00.50 «Прощание. Сергей Доренко» 16+  
02.00 «Хватит слухов!» 16+  
02.25 Д/ф «Ян Арлазоров. Все беды от женщин» 16+  
03.05 Д/ф «Олег Видов. Хочу красиво» 16+  
03.50 Д/ф «Любовь Полищук. Гадкий утенок» 16+  
04.30, 05.10 «Битва за наследство» 12+  
05.50 Петровка, 38 16+

ОТР **ОТР**

06.00 Вы хотите поговорить об этом? 12+  
06.30 Поговорите с доктором 12+  
07.00 Кто ходит в гости по утрам 12+  
08.30 Люди-на-Дону 12+  
09.30 «Среда обитания» 12+  
09.55 «Новости Совета Федерации» 12+  
10.05 «Дом «Э» 12+  
10.35 Специальный проект ОТР «Отчий дом» «Свой среди своих» 12+  
10.50 «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+  
11.00 Новости  
11.15 «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+  
13.00 Новости  
13.05 «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ» 12+  
14.40 «Среда обитания» 12+  
15.00 Новости  
15.05 «Большая страна» 12+  
16.00 «ОТражение» с Дмитрием Лысковым 12+  
16.50 «Календарь» 12+  
17.00 Время – местное 12+  
17.30 История Дона 12+  
18.00 Новости. Итоги недели 12+  
19.00 Новости  
19.05 IX Ежегодная национальная премия «Гражданская инициатива» 12+  
19.55 Очень личное с Виктором Лошаком. Гость программы – Анна Андропова 12+  
20.20 «ТЕРРИТОРИЯ» 12+  
23.00 «ВЕРТИКАЛЬ» 6+  
00.20 «ФАНИ И АЛЕКСАНДР» 16+  
03.50 Д/ф «Шекспир: Был или не был?» 12+  
05.05 «ОТражение» с Дмитрием Лысковым 12+

воскресенье, 23 января

ОБЛАСТНОЙ ТЕЛЕКАНАЛ **ДОН 24**

06.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+  
07.00 Проконсультируйтесь с юристом 12+  
07.30 Поговорите с доктором 12+  
08.00 Закон и город 12+  
08.15 Третий возраст 12+  
08.30 Сельские хлопоты 12+  
09.00 На звездной волне 12+  
09.30 Жили-были-на-Дону 12+  
09.45 Точки над і 12+  
10.00 Сельские хлопоты 12+  
10.45 Бизнес Дона 12+  
10.45 Новости. Итоги недели 12+  
11.55 Подсмотрено в Сети 12+  
12.20 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+  
14.15 «ВОЛЬНАЯ ГРАМОТА» 16+  
19.00 Д/с «Непростые вещи» 12+  
19.30 «ВЕЧНОСТЬ» 16+  
21.35 «ДВЕ ЖЕНЫ» 16+  
00.55 ТВ-шоу «Все, кроме обычного» 16+  
02.15 «КОД КРАСНЫЙ» 18+  
04.05 «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПОЗНАЛ БЕСКОНЕЧНОСТЬ» 16+  
06.00 Д/с «Непростые вещи» 12+

ПЕРВЫЙ КАНАЛ **1**

06.00, 10.00, 12.00 Новости  
06.10 «ГАЛКА И ГАМАЮН» 16+  
06.55 «Играй, гармонь любимая!» 12+  
07.40 «Часовой» 12+  
08.10 «Здоровье» 16+  
09.20 «Непутевые заметки» 12+  
10.15 «Жизнь других» 12+  
11.15, 12.15 «Видели видео?» 6+  
14.05 «Детский КВН» 6+  
15.15 Балет на льду Татьяны Навки «Лебединое озеро» 6+  
16.55 Праздничный концерт, посвященный 60-летию Государственного Кремлевского Дворца 12+  
19.10 «Две звезды. Отцы и дети» 12+  
21.00 «Время»  
22.00 «ХРУСТАЛЬНЫЙ» 16+  
00.00 «ВИД НА ЖИТЕЛЬСТВО» 16+  
01.55 «Наедине со всеми» 16+  
02.40 «Модный приговор» 6+  
03.30 «Давай поженимся!» 16+  
04.10 «Мужское / Женское» 16+

РОССИЯ 1 **1**

05.20 «ВАРЕНЬКА» 16+  
07.15 «Устами младенца»  
08.00 Местное время. Воскресенье  
08.35 «Когда все дома»  
09.25 «Утренняя почта»  
10.10 «Сто к одному»  
11.00 Вести  
11.30 «Парад юмора» 16+  
13.30 «ТЕОРЕМА ПИФАГОРА» 16+  
17.50 «ТАНЦЫ СО ЗВЕЗДАМИ» 12+  
20.00 Вести недели  
22.00 Москва. Кремль. Путин  
22.40 «Воскресный вечер» 12+  
01.30 «СВОЙ-ЧУЖОЙ» 16+  
03.15 «ВАРЕНЬКА» 16+

МАТЧ ТВ **МАТЧ!**

06.00 Смешанные единоборства. UFC. Франсис Нганну против Сирилы Гана. Прямая трансляция из США 16+  
09.00, 10.25, 13.40, 18.20 Новости 16+  
09.05, 13.00, 16.30, 18.25, 22.20, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир 16+  
10.30 М/ф «Приключения Рекса» 0+  
10.50 М/с «Спорт Тоша» 0+  
11.00 «Я, АЛЕКС КРОСС» 16+  
13.45 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины. Прямая трансляция из Италии 16+  
15.45 Биатлон с Дмитрием Губерниевым 16+  
16.50 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. Прямая трансляция из Италии 16+  
19.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Герта» – «Бавария». Прямая трансляция 16+  
21.30 Смешанные единоборства. UFC. Франсис Нганну против Сирилы Гана. Трансляция из США 16+  
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» – «Ювентус». Прямая трансляция 16+  
01.30 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Савехоф» – ЦСКА 0+  
03.00 Санный спорт. Кубок мира. Трансляция из Швейцарии 0+  
03.55 Новости 0+ 16+  
04.00 Баскетбол. Матч звезд АСБ. Трансляция из Перми 0+

НТВ **НТВ**

05.00 «ВО ВЕКИ ВЕЧНЫЕ» 16+  
06.35 «Центральное телевидение» 16+  
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня  
08.20 «У нас выигрывают!» 12+  
10.20 «Первая передача» 16+  
11.00 «Чудо техники» 12+  
11.50 «Дачный ответ» 0+  
14.00 «Наш ПотребНадзор» 16+  
15.00 Своя игра 0+  
16.20 Следствие вели... 16+

18.00 «Новые русские сенсации» 16+  
19.00 «Итоги недели»  
20.10 «Звезды сошлись» 16+  
21.40 «Основано на реальных событиях» 16+  
01.20 «БОЙ С ТЕНЬЮ-3: ПОСЛЕДНИЙ РАУНД» 16+  
03.45 «Русская Америка. Прощание с континентом» 12+

ТНТ **ТНТ**

07.00, 07.30 «ТНТ. Gold» 16+  
07.55, 08.25 «ИНТЕРНЫ» 16+  
09.00 «Перезагрузка» 16+  
09.30, 11.15 «Битва экстрасенсов» 16+  
12.50, 13.20, 13.50, 14.20, 14.50, 15.25 «ОЛЬГА» 16+  
16.00 «ОТряд Самоубийц» 16+  
18.50 «ХИЩНЫЕ ПТИЦЫ: ПОТРЯСАЮЩАЯ ИСТОРИЯ ХАРЛИ КВИНН» 16+  
21.00, 22.00 «Комеди Клуб» 16+  
23.00 «TALK» 18+  
00.00, 01.00 «БЕСПРИНЦИПНЫЕ» 18+  
01.50, 02.40 «Импровизация» 16+  
03.30 «Comedy баттл. Суперсезон» 16+  
04.55, 05.45 «Открытый микрофон» 16+  
06.35 «ТНТ. Best» 16+

СТС **СТС**

06.00 «Ералаш» 0+  
06.05 М/с «Фиксики» 0+  
06.25 М/ф 0+  
06.45 М/с «Три кота» 0+  
07.30 М/с «Царевны» 0+  
08.00 Шоу «Уральских пельменей» 16+  
09.30 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ» 12+  
11.45 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ «КЛЕОПАТРА» 12+  
13.55 М/ф «Семейка Адамс» 12+  
15.40 М/ф «Кунг-фу панда» 6+  
17.25 М/ф «Кунг-фу панда-2» 0+  
19.10 М/ф «Кунг-фу панда-3» 6+  
21.00 «ОБЛИВИОН» 16+  
23.35 «СПАСАТЕЛИ МАЛИБУ» 18+  
01.50 «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ» 16+  
03.50 «ВОРОНИНЫ» 16+  
05.45 «6 кадров» 16+

ПЯТЫЙ КАНАЛ **5**

05.00, 05.55, 06.45, 07.50, 08.50, 09.55, 11.00, 12.00 «НЮХАЧ-2» 16+  
13.20, 14.15, 15.10, 16.10, 17.05 «ЧУЖОЙ РАЙОН-2» 16+  
18.05 «ЧУЖОЙ РАЙОН-2. ПРОВЕРКА» 16+  
19.05 «ЧУЖОЙ РАЙОН-2. ЖЕНИХ» 16+  
20.00 «ЧУЖОЙ РАЙОН-2. ДОЛГИ» 16+  
21.00 «ЧУЖОЙ РАЙОН-2. ЗАЩИТА» 16+  
22.00 «ЧУЖОЙ РАЙОН-2. СПРАВЕДЛИВОСТЬ» 16+  
23.00 «ЧУЖОЙ РАЙОН-2. ДРУЖИНА» 16+  
23.55 «ЧУЖОЙ РАЙОН-2. ЛОВУШКА» 16+  
00.50 «ЧУЖОЙ РАЙОН-2. ПИСЬМО» 16+  
01.45, 02.35, 03.20, 04.05 «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» 16+

РЕН ТВ **РЕН ТВ**

05.00 «Тайны Чапман» 16+  
06.35, 12.55 «РОБОКОП» 16+  
08.30 «РОБОКОП-2» 16+  
10.50 «РОБОКОП-3» 16+  
15.10 «ПОСЛЕ НАШЕЙ ЭРЫ» 16+  
17.05 «ГЛАДИАТОР» 16+  
20.30 «БОГИ ЕГИПТА» 16+  
23.00 «Добров в эфире» 16+  
23.55 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко 16+  
01.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+  
04.25 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА **К**

06.30 Д/с «Энциклопедия загадок» 6+  
07.05 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+  
08.35 «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ» 12+  
10.05 «Обыкновенный концерт» 6+  
10.35 «НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ» 12+  
12.00 Письма из провинции. Сердобск, Пензенская область 6+  
12.30, 01.50 Д/ф «Глухаринные сады» 6+  
13.10 Невский ковчег. Теория невозможного 6+  
13.40 «Игра в бисер» 12+  
14.20 Д/с «Архи-важно» 12+  
14.50 «КАЖДЫЙ ВЕЧЕР В ОДИНАДЦАТЬ» 12+  
16.10 Линия жизни. Михаил Ножкин 6+  
17.05 «Пешком...». Москва веселая 12+  
17.35 Д/ф «Геннадий Селюцкий. Рыцарь танца» 6+  
18.35 «Романтика ромansa» 6+  
19.30 Новости культуры 12+  
20.10 «ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ» 12+

21.35 Балет Юрия Григоровича «Легенда о любви» 12+  
23.30 Д/ф «В тени больших деревьев» 12+  
00.20 «В УКОМНОМ МЕСТЕ» 12+  
02.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 12+

ПЯТНИЦА **ПЯТНИЦА!**

05.00, 06.20 Орел и Решка. Россия-2 16+  
06.00 Пятница News 16+  
07.00, 08.00 Мир за бесплатно 16+  
09.00 Орел и Решка. Земляне 16+  
11.00 Гастротур 16+  
12.00 «ДОСПЕХИ БОГА-3: МИССИЯ ЗОДИАК» 16+  
14.00 «ДОСПЕХИ БОГА: В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ» 16+  
16.00 «ПЛАНЕТА ОБЕЗЬЯН» 16+  
18.00 На ножах 16+  
19.00, 20.00, 21.00, 22.00 Мир наизнанку. Бразилия 16+  
23.00, 00.00 Руссо-Латино. Перу 16+  
01.00, 02.00 Дикари 16+  
03.30 Орел и Решка. Россия-2 16+

ТВЦ **ТВЦ**

06.00 «10 самых...» 16+  
06.25 «УСНУВШИЙ ПАССАЖИР» 12+  
08.00 «РИТА» 16+  
10.00 «Знак качества» 16+  
10.55 «Страна чудес» 6+  
11.30, 00.25 События  
11.45 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» 0+  
13.45 «Москва резинковая» 16+  
14.30 Московская неделя  
15.00 Д/ф «Актёрские драмы. Шальные браки» 12+  
15.55 Д/ф «Михай Волонтир. Цыганское несчастье» 16+  
16.50 «Хроники московского быта» 12+  
17.40 «УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ» 12+  
21.40, 00.40 «УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ-2» 12+  
01.30 Петровка, 38 16+  
01.40 «ХРОНИКА ГРУСНЫХ ВРЕМЕН» 12+  
04.35 Д/ф «Список Лапина. Запрещенная эстрада» 12+  
0

Как сообщил губернатор Ростовской области **Василий Голубев**, выступив по видео-конференц-связи на завершающем 2021 год заседании Общественной палаты Ростовской области, в этом году произошла «перезагрузка» региональной системы поддержки гражданских инициатив: создан единый оператор областных грантов – Агентство развития гражданских инициатив. В 2022-м эта структура станет опорным ресурсным центром по поддержке социально ориентированных некоммерческих организаций. Объем их финансовой поддержки из бюджета области уже в следующем году превысит 50 млн рублей. Главными направлениями помощи, по словам главы региона, в 2022-м станут развитие системы муниципальных общественных палат, повышение активности общественных советов при органах власти, а также патриотическое воспитание.

С января 2022 года центры занятости населения региона перешли на оказание услуг в рамках единой цифровой платформы «Работа в России». При поиске работы надо лишь заполнить заявление и прикрепить к нему резюме с указанием уровня квалификации и стажа работы. Большинство других документов будут загружаться в систему с помощью межведомственного взаимодействия. На цифровой платформе есть и функционал для тех, кто ищет работу, но при этом не претендует на получение пособия по безработице (это люди, желающие сменить место работы, найти работу по совместительству, а также студенты дневных отделений). Также при подаче заявления гражданин может указать до трех субъектов страны, в которых он готов рассматривать предложенные вакансии.

Пятница, 14 января 2022 года  
№1 (26443)  
WWW.MOLOTRU.RU

Молот 11

# Новогодний марафон

## ТЕАТР

**Вера ВОЛОШИНОВА**,  
VOLOSHINOVA@MOLOTRU.RU, ФОТО АВТОРА

**Почти все донские театры ежегодно ставят новогодние спектакли для детей, радуя юных зрителей. Что же получилось у них на этот раз, чем нынешние новогодние спектакли отличаются от прошлогодних?**

Для начала стоит отметить следующее: удачными стали те постановки, в которых привычные (или не совсем знакомые) зрителю сказки прочтены с оглядкой на сегодняшний день.

### Верное сердце друга

В нынешнем новогоднем марафоне случилась и мировая премьера, то есть первое исполнение написанного произведения. Ну не может быть у известной сказки несчастливый конец, особенно в Новый год и Рождество, подумал главный режиссер Новошахтинского драматического театра Михаил Сопов и взял для постановки инсценировку «Стойкого оловянного солдатика» Константина Рубинского. Музыка к спектаклю написал композитор Владимир Баскин. И так получилось, что постановка этой музыкальной сказки по мотивам произведений Г.Х. Андерсена действительно стала мировой премьерой.

Каждому из необычных персонажей этой сказки – ожившим игрушкам – найдены свои музыкально-танцевальная и вокальная характеристики. А прекрасные декорации и экранная медиасоставляющая создали воистину сказочную атмосферу. И как же удачно найден вариант счастливого финала сказки, подтверждающий, что друзья действительно познаются в беде: старый Чайник (Максим Летучий) заливает водой огонь, в котором должны были погибнуть Солдатык (Александр Трикоз) и Прекрасная танцовщица (Алена Макеич), сотворяя настоящее новогоднее чудо.



■ Солдатык (Александр Трикоз) и Танцовщицу (Алена Макеич) все-таки соединит любовь

### Щелкунчик зачарованный

Настоящим подарком стала постановка спектакля «Щелкунчик» в Шахтинском драматическом театре, учитывая тот факт, что в Ростовском областном музее краеведения только-только закрылась выставка «Русский Гофман», приехавшая с родины автора «Щелкунчика» – из Калининграда.

Инсценировку этой сказки режиссер Роман Родничкий написал сам. В ней вроде бы все, как у Гофмана, но ее воплощение получилось нежным и воздушным. Что главное в любой сказке? Чудо. Вот оно и создано процессом превращения молодого человека в деревянного Щелкунчика (Роман Гольцев): актер отлично показывает, как становятся деревянными руки, ноги и как неверной же «деревянной» походкой Щелкунчик уходит в свое кукольное бытие.

Настоящий бой с Щелкунчиком сын Мышильды (Валентина Родничкая) Мышульц (Дмитрий Торошин) выдерживает всего несколько мгновений. Но что это за мгновенья! Сам поединок идет между Тенями, в руках которых настоящие шпаги, а герои, находясь на переднем плане, повторяют их движения без оружия. Потом шпаги переходят в руки реальных противников, чьи движения на этот раз повторяют Тени, отчего судьбоносный бой приобретает действительно мистический характер. И все это происходит не в подполье или в комнате, а во мраке кенигсбергской ночи (художник Наталья Белоус).

Словом, настоящая сказка, какой ее сегодня и можно представить.

### Путь к сердцу принцессы

Встретить Новый год вместе с «Котом в сапогах» предложил юным зрителям Донской театр драмы и комедии имени В.Ф. Комиссаржевской. Поставила этот музыкальный спектакль, написав инсценировку известной сказки Шарля Перро, режиссер Ольга Ситникова. Автор музыки к спектаклю – композитор Алек-

сандр Гоптарев, костюмы Алины Храновской, художник – Лариса Сильванская, художник по свету – Марина Пуличева.

Известный всем сюжет переиначен не был, все случилось, как и столетия назад: младший брат Жак (Александр Руденко) никакой недвижимостью в наследство не получил. Досталась ему лишь «движимость» в виде Кота (Владислав Зайцев). И всем был бы хорош этот представитель семейства кошачьих, но уж очень сладковат в общении – правда, что с них, кошек, возьмешь!

Все персонажи этой сказки более чем традиционны, а хотелось бы увидеть в них хоть какую-то изюминку – и желательно из сегодняшнего дня. Образов это не нарушило бы, а жизни на сцене прибавило бы.

А вот что эффектно в этом спектакле, так это сочетание медиaproекций и вращающегося с декорациями поворотного круга сцены, что создает кинематографический эффект в смене мест событий.

### Как подружиться с привидением

Волгодонский молодежный драмтеатр, как всегда, ищет свой репертуар и нашел интересную новогоднюю пьесу, которую по мотивам английских сказок написала Наталья Молчанова. Эта «Тайна пропавшего перстня» и была представлена юным волгодонцам на Новый год.

Самое-самое в этом спектакле – это привидение, из-за которого может закрыться гостиница. Ее хозяйка (Елена Сергеева) крайне огорчена этим обстоятельством, но отсутствие постояльцев может понять – кто же захочет ночевать рядом с неким страшным и ужасным?

А ведь это и есть самое интересное в этом спектакле. Внимание нынешних детей, насмотревшихся много чего, удержать трудно, но те эффекты, которые сопровождают сцены с привидением, настолько поражают воображение, что притихшие юные зрители глаз от сцены оторвать не могут. Тут стоит сказать спасибо проекту «Культура малой родины», в рамках которой получены средства на световую и звуковую аппаратуру: сегодня в Волгодонском молодежном драматическом театре она самая что ни на есть современная.

Поставил спектакль Александр Федоров, художник постановки – Любовь Антоненко.

### В бой за принца

Неожиданными поворотами известнейшей сказки Шарля Перро в эти праздники порадовал Ростовский академический театр драмы имени М. Горького. Спектакль по пьесе Марии Соловьевой «Новогодний бал для Золушки» поставил молодой режиссер Артем Кузин.



■ Король (Евгений Климанов) в «Новогоднем бале для Золушки» вовсе не похож на своего собрата из известного фильма



■ Конек-Горбунок (Дмитрий Носов) всех братьев-коней обскакал

Казалось бы, что в этом сюжете может быть нового? Но Принц (Степан Лябилов) вовсе не хочет быть верным многолетней традиции и остаться в истории бегалющим по королевству с туплей в руках. Действительно, что ж, лица девушки не запомнил? Только по размеру обуви будет узнавать невесту?! Ну, нет уж! Это и есть исходное событие сюжета.

В этом спектакле-сказке все герои небанальны. Впервые довелось увидеть на сцене исполнителя Короля (Евгений Климанов), не копирующего великую роль Эраста Гарина в не менее великом одноименном фильме, а также графиню Каролину (читай – Мачеху), не повторяющую великую роль Фаины Раневской. И дочери графини – Анна (Елена Золотавина) и Жанна (Ирина Петрова), претендентки на руку Принца – совсем не копии Елены Юнгер и Татьяны Сезеневской в фильме 1947 года. Трудно не повторять столь замечательных исполнителей, но это удалось!

### А Конёк-то – не промах

Под Новый год Ростовский государственный музыкальный театр подарил юным зрителям премьеру сказки «Конек-Горбу-

нок». Эту музыкальную сказку на знаменитый сюжет русского поэта и прозаика Петра Ершова создали знакомые ростовскому зрителю по прошлогодней премьере «Снежной королевы» композитор Екатерина Иванова-Блинова и драматург Карина Шебелян.

Хороши в спектакле все исполнители – и старшие братья Конька взрослые красавцы-кони (Артур Ачыллов и Иван Шонин), и красавица Жар-птица (Юлия Изотова), и главный герой Иван (Глеб Меланич), и злодей Боярин (Юрий Алехин).

Но настоящей звездой постановки стал тот, чье имя она и получила, – Конек-Горбунок в исполнении воспитанника детской театр-студии «Дебют» 11-летнего Дмитрия Носова. Зрители должны вспомнить его в роли Кая в прошлогодней «Снежной Королеве». Так и кажется, что его шустрый герой заполняет всю сцену – столь быстро передвигается этот энергичный юный актер, смешивая планы всех персонажей, ну и, естественно, помогая Ивану добраться до своего счастья.

В Ростовском музыкальном театре знают, как сделать праздник под Новый год юным зрителям, что было доказано и на этот раз.

В Азовском историко-археологическом и палеонтологическом музее-заповеднике ведутся работы по препаровке нового экспоната – черепа ископаемого слона. Ориентировочный возраст находки – 600 тысяч лет. В раскопках принимали участие сотрудники Азовского музея-заповедника и палеонтолог Южного научного центра Вадим Титов. В декабре череп, изъятый вместе с вмещающей его породой, был доставлен в Азовский музей-заповедник. Началась работа по его препаровке: череп очищают от вмещающей породы, пропитывают специальным клеем, чтобы укрепить кость. После этого начнется процесс реставрации. По завершении реставрационных работ череп займет достойное место в палеонтологической коллекции Азовского музея, крупнейшей на Северном Кавказе (более 1500 предметов).



Стартовал региональный этап Всероссийской олимпиады школьников 2021/2022 учебного года, который проводится министерством общего и профессионального образования Ростовской области. Более 3000 донских школьников, победителей муниципальных этапов 2020 и 2021 годов, будут состязаться в знаниях по 24 общеобразовательным предметам. Олимпиады по предметам естественно-научного цикла включают два тура: теоретический и практический (экспериментальный). Кроме теоретических задания олимпиад гуманитарного цикла содержат задания творческого характера. Завершится региональный этап 25 февраля олимпиадами по испанскому, итальянскому и китайскому языкам.

# Основатель наукограда с Нижнего Дона

## ■ ЗНАЙ НАШИХ

Геннадий ВЕРШИНИН

OFFICE@MOLOTRO.RU

Фото из личного архива героя публикации

**О**днажды в Дубне Московской области я увидел скульптуру основателя города Михаила Мещерякова.

Из опубликованного рядом текста следовало, что он член-корреспондент АН, профессор МГУ и лауреат двух Сталинских премий, кавалер трех орденов Ленина. А родился в селе Самбек под Таганрогом. Тема мне показалась интересной, и я решил выяснить, почему о парне из Самбека с такой биографией ничего не известно ни в Самбеке, ни в Таганроге.

Михаил Мещеряков вместе со своим коллективом ученых признан автором одного из открытий по ядерной физике. Возникает вопрос, почему его имя до сих пор не значится среди знаменитых земляков донского края. Полагаю, что настоящее повествование поможет устранить пробел, и имя одного из участников атомного проекта и заместителя Игоря Курчатова – Михаила Мещерякова найдет достойное место не только в экспозициях школьного музея села Самбек, но и в народном военно-историческом комплексе «Самбекские высоты».

Михаил Мещеряков (1910–1994) – некогда засекреченный участник атомного проекта. Первый директор и основатель научного центра в будущей Дубне – Гидротехнической лаборатории (ГТЛ), переименованной позднее в Институт ядерных проблем АН СССР (ОИЯИ). Начинать шлифовщиком на Русско-Балтийском (позднее Инструментальном и Таганрогском комбайновом) заводе, в 1931 году поступил в Ленинградский университет. С 1936-го – аспирант, затем – заведующий циклотронной лабораторией Радиового института АН СССР, ученик и позднее заместитель Игоря Курчатова – создателя советской атомной бомбы. Участник двух войн: Финской и Великой Отечественной. В 1940-м защитил кандидатскую диссертацию, а в 1946-м был командирован Лаврентием Берией в США, где работал в качестве эксперта Атомной комиссии при ООН. Встречался с такими учеными, как Зворыкин, Винер, Бор и Эйнштейн, присутствовал на испытаниях ядерных бомб в США и СССР.

## «Я – в хозяйство Мещерякова»

В 1947 году был направлен на постройку циклотрона у села Ново-Иваньково Калининской области. Его как научного руководителя встретил генерал НКВД А.П. Лепилов, которому были переданы 10 тысяч заключенных – все это стало называться «Хозяйство Мещерякова». Все подлежало зашифровке, называлось не своими именами: строительство № 283, установка «М», гидротехническая лаборатория. Названия у поселка не было, а тем, кто добирался сюда по казенной надобности, сообщали волшебную фразу, которую нужно произнести: «Я – в хозяйство Мещерякова». Надо ли добавлять, что и самого поселка на карте не было? 21 декабря 1949 года, то есть ко дню рождения Сталина, Мещеряков сдал циклотрон в эксплуатацию.

Позвонил Курчатова: «Мишель, физкультпривет! Ну что, открытия есть?» – «Достижения есть». – «Это хорошо, но давай открытия!» И результаты были. Они осели в сейфах первого отдела. До 1955 года вся ядерная физика в Советском Союзе была засекречена.

К декабрю 1949 года, к пуску ускорителя, главное было уже построено: баня, прачечная, хлебопекарня, магазин, ясли, детский сад, школа и административный корпус. Не было еще больницы, но был здравпункт. Хотя все и так были здоровы. Во-первых, молодость, во-вторых – эпоха. Работали артезианские скважины, снабжавшие поселок водой.

Иногда говорят, что Мещерякову покровительствовал Лаврентий Берия. Сам Михаил Григорьевич о нем вспоминал без всякой благодарности: «Тэбэ переводим в Москву. Будешь делать большой циклотрон. Ты понимаешь это поручение? Нет, ты не понимаешь! Но вот если ты не сделаешь циклотрон, ты поймешь это на Колыме». Таков был стиль Берии. Физика становилась частью государства, а это государство не привыкло церемониться со своими гражданами.

В 1950-м Михаил Мещеряков защитил докторскую диссертацию, в 1953-м был избран членом-корреспондентом АН СССР.



■ В 2010 году к 100-летию юбилею со дня рождения Михаила Мещерякова его внук Иннокентий Иванов снял для телеканала «Культура» документальный фильм «Дед. Столетие дубнинского зубра»

## «Чистейшей воды авантюра»

И вот 1954 год. Нет Сталина, нет Берии. Политические перемены накладывались на победу советских ученых в гонке ядерных вооружений. Ядерный щит был создан. Советская термоядерная бомба испытана раньше американской. Михаил Григорьевич – директор Института ядерных проблем, член-корреспондент Академии наук, профессор Московского университета, кавалер трех орденов Ленина. Он на вершине научно-административной карьеры.

Но проходит каких-то полтора года, и его понижают в должности сразу на две ступени иерархической лестницы. Что случилось? Мещеряков вспоминал, что в самом конце 1954 года ему предложили оставить Дубну и принять участие в амбициозном проекте овладения термоядерной энергией. То есть раствориться в большой группе именитых ученых, которая в то время спешно создавалась по указанию Н.С. Хрущева. Перед участниками проекта ставилась грандиозная и увлекательная задача: к открытию XX съезда КПСС (который состоялся в феврале 1956 года) рапортовать о том, что советские ученые научились управлять реакцией термоядерного синтеза и находятся на полпути к обузданию термоядерной энергии. Проще говоря, взорвать новую, термоядерную бомбу.

Вот как излагал эти события сам Михаил Григорьевич: «В 1955 году, за несколько месяцев

до XX съезда КПСС он (Курчатова) меня пригласил. Есть мнение... (взгляд кверху, жест туда же) Никиты Сергеевича Хрущева... Я создаю такую мощную группу... И тебя туда же. Чего ты там сидишь на своем ускорителе, что, я не знаю? Такой-то человек – Левушка Арцимович будет шеф... А ты будешь у него по науке... правой рукой». Я решительно возразил. Был спор минут на 40. Я сказал: нет, нет и нет. Он на меня обиделся. Ну, говорит, посмотрим. Недели через две меня вызывают уже в более официальное место – ПГУ, будущее Министерство среднего машиностроения. Сидит высокое начальство. И снова тот же разговор. Форма обращения на «вы», намеков на Колыму нет, но содержание то же: «Это будет подарок нашей отрасли съезду». Я говорю: «Уважаемые, так сказать, начальники, генералы и все такое прочее, дело, в которое вы ввязались, – чистой воды авантюра. Нет ни идеи руководящей, ни неких принципов, ничего не известно: неизвестно, как поведет себя плазма, неизвестно, как ее нагреть, чтобы шла термоядерная реакция...» Когда Хрущеву доложили о моей позиции, он почесал карандашом свою лысую голову и сказал: «Да советский ли он человек?».

При Сталине такая фраза могла стать роковой. При Хрущеве она стоила Михаилу Григорьевичу карьеры.



■ Михаил Мещеряков не сломался, потому что был сильным человеком от природы и прошел, как герои Шолохова, «свирепую проверку на прочность»

## Открыл мир электронно-вычислительных машин

Забегая вперед: выговор, который ему вынесли по партийной линии, так и не был снят. Зная Михаила Григорьевича, можно предположить, что сам он об этом не хлопотал, а после 1991 года и снимать стало некому. Он воспитывал учеников, защищал аспирантов. Что еще? Блистал на банкетах, отдавал должное рутине повседневной жизни, занимался спиновой физикой на родном ускорителе, выжимая из него последнее, что тот мог дать, делал по три-четыре печатные работы в год, читал лекции студентам, принимал экзамены.

12 апреля 1966 года Михаил Григорьевич получил предложение нового директора Объединенного института академика Н.Н. Боголюбова создать и возглавить новую лабораторию, которая будет заниматься автоматизацией эксперимента и обработкой данных.

Его снова призвали на генеральскую должность. Могли бы не призвать вообще. Так Михаил Григорьевич с новой, неожиданной для него стороны открыл мир электронно-вычислительных машин. Он взял неделю на размышления, а сам с головой погрузился в новую для себя область. Ученый был согласен на сделанное предложение с самого начала, но строго следовал старой заповеди, которой придерживался всю жизнь: не зная броду, не лезь в воду.

В истории он остался как основатель научной Дубны, под руководством которого за два с половиной года был построен самый крупный в мире ускоритель своего времени. Главное, ради чего строилась Дубна, – это ядерный паритет. Мы много лет живем без большой войны. Этим мы обязаны Михаилу Григорьевичу и его коллегам.



■ М.Г. Мещеряков знакомит Генерального секретаря ООН Дага Хаммаршельда с устройством синхрофазотрона, 1958 г.

Наблюдательный совет Фонда защиты прав граждан – участников долевого строительства принял положительное решение еще по двум проблемным объектам в Ростовской области. Выплата возмещений на общую сумму свыше 390 млн рублей будет произведена по долгостроям в Ростове-на-Дону и Каменске-Шахтинском. Оба многоквартирных дома находятся в низкой степени строительной готовности. Пострадавшими признаны 105 человек, после выплаты возмещений их права будут восстановлены. В донской столице по объекту застройщика АО «Ростов-ЦентрСтрой» на проспекте Стачки, 183, компенсацию назначат 80 дольщикам. По дому застройщика ООО «СК «Александра» в Каменске-Шахтинском на улице Халтурина, 4в, выплаты получают 25 человек. Обращаться за выплатами в АО «Банк ДОМ.РФ» граждане могут с 20 января.



В январе 2022 года Ростовская область присоединится к все-российской акции «Блокадный хлеб». Традиционно ключевым символом всероссийской акции памяти является кусочек хлеба весом 125 г – именно такая минимальная норма выдачи хлеба на человека в день была установлена во время блокады Ленинграда. Первый этап акции – посещение ветеранов со статусом «Житель блокадного Ленинграда» и оказание им необходимой помощи со стороны социальных служб, волонтеров, спонсоров и благотворителей. Второй этап – распространение волонтерами символических кусочков «блокадного хлеба» и информационных материалов о блокаде Ленинграда, подвиге его жителей. Завершающий этап – проведение всероссийского урока памяти «Блокадный хлеб», который состоится 27 января.

Пятница, 14 января 2022 года  
№1 (26443)  
WWW.MOLOTRO.RU

# Кто возьмёт кассу

■ ТЕНДЕНЦИЯ

Елена БОНДАРЕНКО  
BONDARENKO@MOLOTRO.RU

**В прошлом году кассовые сборы кинопроката в Ростовской области превысили 1 млрд рублей. Это на 65% больше, чем в 2020-м, когда на мир обрушилась пандемия. «Молот» выяснил, что происходило в 2021-м в донских кинотеатрах, заполненных лишь наполовину.**

**Набирают миллиарды**  
Совокупные кассовые сборы в России в минувшем году составили 40,7 млрд рублей, было продано 145,7 млн билетов. Это больше, чем в 2020-м, на 78% и 64% соответственно, свидетельствуют данные Единой федеральной автоматизированной информационной системы сведений о показах фильмов в кинозалах.

В плюс пошли и донские кинотеатры, которые в прошлом году посетили 3,6 млн зрителей, что на 49% больше, чем в 2020-м. Однако до рекордных показателей 2019 года еще далеко.

– Мы также зафиксировали увеличение посещаемости и по итогам 2021-го приняли более 575 тысяч зрителей, что на 61% больше, чем в 2020-м. Однако в допандемийное время у нас было почти в два раза больше зрителей, то есть более 1 млн человек. Но уже можно сказать, что в прошлом году на фоне ограничений отрасль восстанавливалась после кризисного года, когда кинотеатры по всей стране приостанавливали свою работу, – признал в беседе с «Молотом» генеральный директор киноцентра «Большой» Алексей Чернооков.

**Ковид решает**

Чтобы вернуться в привычное русло, кинотеатрам понадобится время. По словам Алексея Черноокова, многое будет зависеть от ситуации в мире, так как крупные студии при выпуске фильмов ориентируются на положение на мировых кинорынках.

Сейчас в Ростовской области кинозалы могут быть заполнены лишь наполовину. Требуется на

Дону и QR-коды. Однако этот документ обязательен не во всех регионах, например, у московских зрителей его не спрашивают, отмечает аналитик «Кинобизнеса сегодня» Станислав Демиденко.

Как стало известно «Молоту», донские кинотеатры пока находятся «в условиях неопределенности», но все же рассчитывают, что процент максимальной заполняемости кинозалов скоро увеличится до 70–80, как уже сделано в ряде регионов.

Власти постараются избежать новых локдаунов в этом году, прогнозируют аналитики «Бюллетеня кинопрокатчика». Они не берутся предположить, как долго продлится запрет на посещение кинотеатров без предъявления QR-кодов, однако с высокой степенью уверенности не исключают, что ограничения по заполняемости и увеличенные промежутки между сеансами для антибактериальной обработки залов останутся не только на ближайшие месяцы, но и на годы.



Фото автора

! КСТАТИ

Новогодние каникулы – традиционно самый высокий сезон для кинотеатров. В донской столице по кассовым сборам в праздничные дни лидировали «Последний богатырь: Посланник тьмы», «Зверопоп-2», «Чемпион мира», биографический фильм Ридли Скотта «Дом Гисси» и «Человек-паук: Нет пути домой».

**Семейный взгляд**

Между тем на интересы ростовского зрителя пандемия не повлияла: по-прежнему самые кассовые фильмы – это блокбастеры и крупные релизы для семейной аудитории.

В целом по России пятерку крупнейших релизов по кассовым сборам в 2021 году возглавил супергеройский блокбастер «Веном-2» (сборы более 2 млрд рублей). Далее идут приключенческое фэнтези «Последний богатырь: Корень зла» и супергеройский фильм «Человек-паук: Нет пути домой». Кстати, по данным портала «Кино-

бизнес», этот кинокомикс стал первым за два года фильмом, заработавшим в мировом прокате более 1 млрд долларов. В топ-5 самых популярных фильмов прошлого года вошли также анимационный фильм студии Pixar «Душа» и фантастический блокбастер Дени Вильнева «Дюна».

В этом году планируется выпуск таких потенциально кассовых фильмов, как «Бэтмен» (в прокате с 3 марта), «Морбиус» (с 24 марта), «Фантастические твари: Тайны Дамблдора» (7 апреля), «Доктор Стрэндж: В мультивселенной без-

умия» (с 5 мая), «Тор: Любовь и гром» (с 7 июля), «Черная Пантера: Ваканда навсегда» (с 10 ноября), «Аватар-2» (с 15 декабря).

В числе ближайших крупных релизов этой зимы – приквел о создании секретной организации «King’s Man: Начало» (с 13 января), новый фильм трехкратного обладателя «Оскара» Гильермо дель Торо «Аллея кошмаров» (с 20 января), приключенческий фильм по успешной видеоигре «Анчартед: На картах не значится» (с 10 февраля) и новое дело Эркюля Пуаро «Смерть на Ниле» (с 10 февраля).

# Печальное послевкусие оливье

■ МЕДИЦИНА

Виктория ГОЛОВКО  
GOLOVKO@MOLOTRO.RU

**Как после новогодних каникул побыстрее расстаться с набранными лишними килограммами и привести в нужную форму избыточно округлившуюся фигуру? Об этом «Молот» расспросил диетолога Викторю Дудареву, ассистента кафедры здорового образа жизни и диетологии Ростовского государственного медуниверситета.**

**Несладкая пытка**

– Виктория Андреевна, у радикальных методов послепраздничного похудения немало сторонников. Люди садятся на жесткую диету, устраивают разгрузочные дни, употребляют в пищу, например, только помидоры или яблоки. Есть те, кто наотрез отказывается от определенных продуктов: сахара, картофеля, майонеза, копченостей, сладостей. Это хорошие способы уменьшить массу тела?  
– Во все нет. В примерах, которые вы привели, речь идет об очередной крайности.

А любая крайность – это разновидность стресса для организма. Одному стрессу мы его уже подвергли, если праздничные застолья продолжались несколько дней. Стрессом было и резкое изменение образа жизни, когда многие люди перешли от умственной и физической активности к крайне пассивному отдыху: часами сидели дома перед телевизором или за праздничным столом либо не могли оторваться от гаджетов. И вот сейчас вы хотите испытать организм третьим по счету стрессом, заставив его экстренно сбрасывать вес? Не стоит!

Нужно отдавать себе отчет и в том, что от лишнего не следует избавляться быстро. Ежедневно можно терять 0,5–1 кг веса и 0,5–1 см в объеме талии.

Настоящий рецепт грамотного расставания с лишними килограммами один: переход на рациональное питание и нормальное распределение пищи в течение дня.

Что же касается категорического отказа от определенных продуктов, ни один диетолог приветствовать



Фото из архива Виктории Дударевой

■ Как объясняет Виктория Дударева, грамотное похудение подразумевает уменьшение массы тела на 0,5–1 кг в неделю

это не станет. Даже с психологической точки зрения такого человека можно только пожалеть, ведь он наказывает себя полным отказом от вкусного продукта, хотя достаточно лишь задать себе разумные рамки его потребления.

А самое важное: ни один продукт, съеденный или выпитый в адекватном количестве, не нанесет вреда. Например, вы упомянули сахар. Полный отказ от него – глупость. Ведь глюкоза (ее

мы получаем в том числе и из сахара) – это источник питания для коры головного мозга. Другое дело, что надо избавляться от избыточного сахара, памятью, что он уже содержится в хлебе из муки тонкого помола, в сладости, во многих соусах и т. д. Средняя норма потребления сахара – шесть чайных ложек в день.

**Похудеть с... инфарктом**

– Есть расхожий совет: хочешь избавиться от лишних килограммов и отеков – пей мочегонные.

– Любой лекарственный препарат должен назначаться исключительно врачом. Что касается мочегонных, то есть риск, что они могут быстро вывести из организма, например, калий. А сердце без адекватного количества калия не работает. Такое похудение может аукнуться острыми последствиями со стороны сердечно-сосудистой системы...

– Допустим ли при борьбе с избыточным весом алкоголь? Понятно, что во время праздников многие им себя баловали.

– В первые две недели после того, как человек озаботился целью уменьшить массу тела, перешел на определенную схему питания, мы рекомендуем полностью отказаться от спиртного. Любой алкоголь, даже сухое вино и пиво, – это очень калорийный продукт.

– Вы упомянули о важности сбалансированного питания. Что это такое для среднестатистического человека? И стоит ли принимать аптечные витаминно-минеральные комплексы?

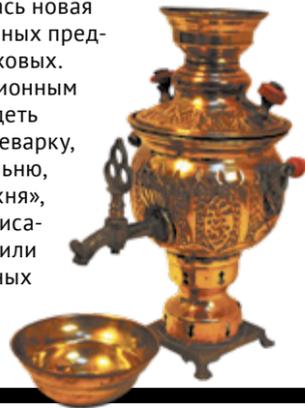
– По данным Федерального исследовательского центра питания, биотехнологии и безопасности пищи, дефицит витаминов у россиян сейчас наблюдается круглый год. Поэтому необходимо принимать аптечные витаминно-минеральные комплексы, но конкретную

дозировку лучше обсудить с врачом. Среднестатистическому взрослому человеку ежедневно надо потреблять два стакана кисломолочных продуктов, 400 г овощей, 300 г фруктов, шесть кусочков хлеба, 300 г картофеля, пучок зелени, 200 г мяса или птицы, 100 г каши, 50 г творога, понемногу – сливочного масла, сыра. По порции рыбы или морепродуктов надо съедать два-три раза в неделю, еженедельно требуются пять яиц, 200 г макарон (оптимально разделить их на две порции по 100 г). Такой рацион – это и есть платформа для здоровья.

! КСТАТИ

Среди прочего для россиян характерен и дефицит витамина D. Среди богатых им продуктов однозначный лидер – печень трески: в 100 г этого продукта содержится до 4000 международных единиц этого витамина. Много его и в икре рыб (прежде всего лососевых), в сливочном масле, яйцах, сметане и сливках.

В усадьбе М.А. Шолохова в станице Вешенской открылась новая постоянная экспозиция «Кухня». Она состоит из подлинных предметов, которые помнят руки Нюрушки, поварахи Шолоховых. Рядом с кастрюлями, жаровнями, сковородами, традиционным жаровым самоваром и глиняной корчажкой можно увидеть и довольно современные для того времени вещи – кофеварку, электромясорубку, слайсер, шашлычницу-гриль, коптильню, кофемолку и соковыжималку. Посетив экспозицию «Кухня», можно окунуться в атмосферу домашнего быта семьи писателя, увидеть ту самую русскую печь, из которой выходили вкуснейшие пирожки, пироги, блины, узнать о кулинарных традициях семьи Шолоховых. Посещение экспозиции «Кухня» будет проходить в рамках экскурсии по мемориальному дому М.А. Шолохова.



В Новошахтинском драматическом театре впервые прошел стартовый фестиваль социального театра «Соцфест. Премьера» (социальная работа средствами искусства, культуры и медиа). Проект направлен на социализацию и ресоциализацию трудных подростков и молодежи группы риска благодаря их вовлечению в театральную деятельность. В молодежной программе фестиваля были представлены творческие работы учебного театра «Воскресенье» (Гуково), клубного формирования «Орленок» (поселок Соколово-Кундрюченский, Новошахтинск), молодежной театральной студии храма Преподобного Сергия Радонежского (Новочеркасск). Подростковый социальный «Трудный театр. Премьера» (Ростов-на-Дону) представил вниманию зрителей небольшой спектакль «Легенды рыцарства».

## Как вырастить лимон на подоконнике

### ■ САД И ОГОРОД

Владимир КОСОВ  
OFFICE@MOLOTRO.RU

В мире насчитывается более 60 видов цитрусовых культур. Самыми любимыми для большинства из нас являются мандарины, особенно в период новогодних праздников. Апельсины, лимоны, грейпфруты в основном употребляют в пищу в свежем виде, а плоды бергамота и померанца используют для косметических целей и как добавку к чаю. О том, как вырастить лимоны в домашних условиях, «Молоту» рассказал специалист Ростовского референтного центра Россельхознадзора Владимир Косов.

### Подальше от прямых солнечных лучей

Если в открытом грунте корневая система лимона распространяется свободно, то в комнатных условиях ее развитие ограничено размером посуды. Самой лучшей емкостью считаются керамические горшки, но можно использовать пластмассовые и деревянные. Главное – правильно подобрать дренаж и грунт. Смесь можно пригото-

вить самостоятельно, перемешав в равных частях речной песок, дерновую землю и перегной. Вначале на дно нужно положить материалы для дренажа: подойдет керамзит, галька или даже битый кирпич. Затем надо насыпать грунт. Самым лучшим временем для посадки комнатного лимона считается период до начала роста новых побегов – примерно февраль-март. А пересаживать подросшие растения в новую тару лучше в летнее время. При этом ни в коем случае не разрушайте ком земли вокруг корневой системы, чтобы сохранить микоризу, которая имеет большое значение для будущего плодоношения растения.

Сажать деревце лимона нужно по всем правилам, то есть на уровне корневой шейки, ведь глубоко посаженное растение вступит в плодоношение позже. После посадки почву в горшке нужно хорошо полить и поместить растение в прохладное, но не холодное место, подальше от прямых солнечных лучей.

У горшечных лимонов корневая система в десятки раз меньше, чем у растущих в открытом грунте,

поэтому под комнатные лимоны удобрения необходимо вносить регулярно, но умеренно. Излишние удобрения принесут вред растениям.

Поливать нужно в три-четыре приема, с небольшими перерывами, чтобы весь слой почвы пропитался водой. Полив прекращают тогда, когда из отверстия в дне посуды начнет вытекать вода. Зимой лимоны поливают один-два раза в неделю в зависимости от температуры и влажности помещения. В холодном помещении (4–6 градусов тепла) поливать нужно два-три раза в месяц. От излишней влаги начнут подгнивать корни, это будет заметно по желтеющим листьям.

### Поливать только тёплой водой

А вот летом, при высоких температурах, почву можно переувлажнить. Кстати, поливать в это время нужно только теплой водой (на два-три градуса теплее температуры воздуха) и только поздно вечером. Весной же растения лучше поливать рано

■ Если вы не знаете как отличить спелый плод от неспелого, обратите внимание на кожуру: у недоспевшего лимона она будет матовая, а у спелого – блестящая



фото: semki.su

утром. В то же время нужно думать и о микрофлоре корневой системы, которая при повышенной влажности может погибнуть от

недостатка кислорода. Для этого два раза за лето почву осторожно подсушивают, в это время поливы прекращают полностью.

Но как только верхние листочки начинают слегка увядать, поливы возобновляют в прежнем режиме.

Лучшая температура для зимовки комнатного лимона – 15–18 градусов тепла при умеренной влажности воздуха. Лимоны очень плохо переносят слишком сухой воздух при высокой температуре, а также места возле форточек, откуда поступает холодный воздух. Для повышения влажности в комнате достаточно поставить около растения ведро с водой. Зимой лимонные деревья лучше держать на солнечной стороне квартиры.

У комнатных растений может быть большое количество болезней и вредителей. Обычно это щитовки, плодоярки, тли, мучнистая роса, парша, ржавчина. Борьба с ними нужна такими же методами, как и в обычном плодовом саду. Единственное, что могу посоветовать – использовать не слишком токсичные препараты, ведь вы применяете их в помещении, в котором живете сами.

## Куда сваливать?

### ■ ИНИЦИАТИВА

Людмила ДЬЯЧЕНКО  
OFFICE@MOLOTRO.RU

Проблема раздельного сбора мусора стала темой дискуссии на VI Конгрессе гражданских экологических инициатив Ростовской области.

Так какие же наши граждане: осознанные или неосознанные, любители бардака или порядка? Мнения очень разные, и даже один человек может допускать вариативность подходов.

Более оптимистично смотрят на мусорную проблему общественники: они верят, что многое зависит от каждого, и с населением надо работать на позитивной волне, здесь есть перспектива. Менее оптимистичны представители структур, которые по долгу службы отвечают за мусор. Они требуют ужесточения наказаний за свалки в дворах и возле контейнеров.

### Люди – осознанные, в них надо верить

Точка опоры активистов – опросы, например недавний, который проводило министерство природных ресурсов и экологии Ростовской области. В исследовании участвовали около 20 тысяч человек, из них 93% согласились, что отходы надо сортировать.

Причем 62% и рады были бы разделять отходы, будь возле дома место, куда нести хлам. Но когда специальных контейнеров нет, все сваливают в общий контейнер, даже если дома разложили мусор в разные пакеты.

А 74% жителей сказали, что нуждаются в информации, ее слишком мало. 58% совсем не знают, что где-то в городе можно сдать вторсырье.

Общественники уверены, что люди в донском регионе осознанные. Им надо лишь помочь в реализации экологических идей, считает руководитель РОО «Союз общественных инициатив» Татьяна Крашенинникова.

### Люди – вандалы, их надо штрафовать

Представитель компании, отвечающей за вывоз мусора, Элла Кузьмина отметила, что мусорной реформе в стране уже три года. Необходимо выполнить несколько параметров, чтобы назвать ее успешной: снизить объемы образования и захоронения отходов, создать мощности по утилизации, переработке и повторному использованию.

Ради этого в Волгодонске запущен межмуниципальный экологический отходоперерабатывающий комплекс на 500 тыс. т отходов в год. Второй МЭОК, мощностью 800 тыс. т в год, будет запущен в 2023 году в Мясниковском районе.

Предприятия далеки от предельной загрузки, потому что население по старинке отвозит хлам в овраги. 80% содержимого контейнеров – совсем не коммунальные отходы.

70% имеющихся контейнерных площадок не готово к раздельному приему мусора. Новые закупки затратны, а при этом вандалы за последний год уничтожили 1000 емкостей: их разбивают, бросают в них окурки, откручивают от них ножки. Штрафы за это предусмотрены, но нет их широкой правоприменительной практики.

### Людам надо дать возможности

Некоторые эксперты считают, что взрослых не переделать, мол, уже слишком привыкли загрязнять окружающую среду, поэтому надо брать за детей и выращивать новых граждан – преданных экологическому делу.

Другие активисты считают эту идею утопичной, ведь дети не существуют сами по себе, а живут в семьях и видят, как ведут себя родители. Перспективнее было бы охватывать горожан всех возрастов.

Участница конгресса Анна Смирнова, лидер движения «Раздельный сбор» в Санкт-Петербурге, рассказала, что нашла ТСЖ, готовое работать с жильцами, и инвесторов, согласных потратиться на специальные контейнеры. Теперь в процесс включены все члены этого ТСЖ, которые, к слову, довольны и даже стали меньше платить за вывоз мусора, чем раньше, потому что все везется сразу на переработку, минуя промежуточные пункты.

Ростовский опыт с большим количеством участников – экологические суботники. Их организуют представители «Экомоста» под началом Дарьи Кармановой и других организаций.

### Интересы людей и бизнеса не совпадают

За 2021 год ростовские общественники провели 120 акций, 30 субботников. Отправлено на переработку 242 тыс. т сырья: пластик, стекло, металл, макулатура, батарейки, электробытовые отходы, ветошь, тетрапак.

Чтобы количество участников акций росло, общественники предлагают увеличить количество пунктов приема вторсырья. На конгрессе был задан вопрос, куда подевались пункты по приему стеклотары, которые когда-то находились чуть ли не в каждом дворе.

– Бизнесу это невыгодно, дорогая аренда, – объяснил руководитель отдела продаж предприятия «Ростов-вторпереработка» Андрей Поздняков.

А стеклотарному заводу «интереснее» делать бутылки с нуля, чем из вторсырья. Это связано с тем, что банки и бутылки сдаются с этикетками, а удалять их и мыть стеклотару – затратно.

И вот еще какая позиция мне запомнилась: один из участников дискуссии высказал мысль, что граждане будут видеть смысл в сортировке, если им не только создадут условия, но и начнут платить за сортировку. Пока же расчеты ведутся только с корпоративными клиентами, которые сдают чистое вторсырье и в больших объемах – например, картон.

## Пополнение из Беларуси

Футбольный клуб «Ростов» подписал контракт с опорным полузащитником Александром Селявой.

«Соглашение рассчитано до конца текущего сезона с опцией продления», – написано на сайте «желто-синих».

Александр Селява – воспитанник беличицкой ДЮСШ, игрок сборной Беларуси. Выступал за БАТЭ, «Клческ», «Торпедо-БелАЗ» и «Шахтер» из Солигорска. Последним его клубом было «Динамо» (Минск).

В 2021-м году Александр провел 27 матчей, в которых отметился двумя голевыми передачами.

Защитник Александр Смирнов отправился в аренду в ФК «КАМАЗ». В Набережных Челнах он будет играть до конца сезона.



## новости спорта

с Ренатом Дайнутдиновым



## Я БОЛЕЛЬЩИК

Пятница, 14 января 2022 года  
№1 (26443)  
WWW.MOLOTO.RU

Молот 15

# Поработали

## на каникулах



■ Соперник «Ростов-Дона» в Кубке России пока неизвестен

### ■ ГАНДБОЛ

**Ж**енский гандбольный клуб «Ростов-Дон» провел четыре матча, в которых одержал три победы.

#### «Лада» почти догнала

В английском футболе есть понятие *boxing day* – это период, когда команды перед Рождеством и Новым годом проводят игры с перерывом в два-три дня. Вот примерно в таком графике работал «Ростов-Дон».

В последнем матче 2021 года ростовчанки играли в четвертьфинале Кубка России против тольяттинской «Лады». Так получилось, что один из грандов отечественного гандбола прекращал в этот день поход за трофеем на ранней стадии турнира.

«Лада» начала матч уверенно, создав себе на первых минутах небольшой задел. «Ростов-Дон» в дебюте испытывал проблемы в атаке – первый мяч донские красавицы забросили лишь на четвертой минуте. Преимущество команды из Тольятти продержалось 10 минут. После этого ростовчанкам удалось сравнять счет, а затем выйти вперед. К перерыву отрыв составлял три мяча – 17:14.

Казалось, что исход матча решен, но после 40-й минуты «Лада» включила повышенную передачу и смогла сравнять счет. В нервной концовке оказался опыт ростовских гандболисток. В сложной ситуации они действовали хладнокровно и одержали победу с минимальным перевесом (33:32), добыв путевку в Финал четырех Кубка России.



■ «Ростов-Дон» после поражения опустился на третье место в группе

### ■ цитата

Мы хотели победить... Но сегодня уступили сопернику с множеством прекрасных игроков в составе, которые вернулись с чемпионата мира еще более уверенными.

Пер Юханссон, главный тренер ГК «Ростов-Дон»

#### В чемпионате без проблем

Немного поев салата оливье, ростовские гандболистки уже 4 января вернулись на площадку. На домашней арене им предстояло сыграть против звенигородской «Звезды». Этот матч был особенным. Перед и во время игры зрители покупали плюшевые игрушки, которые после нее полетели на площадку. Все собранные деньги пошли на благотворительность.

Сама игра для «Ростов-Дона» сложилась легко. Несмотря на небольшой провал во втором тайме, преимущество ростовчанок составило шесть мячей – 32:26. Омрачила концовку матча травма разыгрывающей Миланы Таженовой. Площадку она покинула лишь при помощи подруг по команде.

Гостевой матч против «Кубани», который состоялся 11 января, оказался легкой прогулкой. «Ростов-Дон» выиграл 45:26, а Виктория Борщенко 13 раз поразил ворота соперниц.

#### Датская сказка

Главный матч новогодних каникул «Ростов-Дон» проводил 8 января. Ростовчанки, занимающие второе место в группе Лиги чемпионов, принимали лидирующий датский «Эсбьерг».

Одной из главных задач на игру для ростовских гандболисток было сдержать Хани Рейстад – игрока из списка лучших в мире. С этой задачей они справились, но обо всем по порядку.

Первая десятиминутка проходила под знаком Юлии Манагаровой, трижды поразившей ворота соперника. Это позволило ростовской команде выиграть стартовый отрезок – 5:3. В первом тайме ростовская оборона высоко встречала соперниц, не давая им плести кружева возле своих ворот. Это принесло результат – на перерыв команды ушли при счете 15:12.

Во втором тайме наставник «Эсбьерга» Йеспер Йенсен внес коррективы в игру команды. Ростовчанки не смогли вовремя отреагировать на это. В итоге на 38-й минуте «Эсбьерг» сравнял счет. Концовка встречи получилась нервной. За 10 секунд до финальной сирены датчанки вышли вперед. После тайм-аута «Ростов-Дон» снял вратаря, чтобы сравнять счет, но вместо этого пропустил гол в свои ворота. Итог – обидное поражение со счетом 25:27.

## Хочу, чтобы все были счастливыми и здоровыми

### ■ ЛЕГЕНДЫ СПОРТА

10 января свой 43-й день рождения отметил легендарный пятиборец Алексей Анатольевич Туркин. «Молот» поговорил с ним о спортивной карьере и об общественной деятельности.

#### Стрелять и фехтовать нравилось больше

Алексей Туркин завоевывал золотые медали на чемпионатах мира и Европы. «Молоту» он рассказал, какие дисциплины пятиборья ему нравились больше всего.

– Есть технические виды

– они подразумевают

не очень большую

силовую нагрузку.

Это фехтование,

стрельба

из пистолета

(без бега),

верховая

езда. Они

мне больше

всего нравились.

Скажем так

– стрелять

и фехтовать

было приятнее,

чем бегать

и плавать,

– поведал Алексей

Туркин.

В его карьере случилось

много стартов. Все они

были ценными, но больше всего

Алексею Туркину запомнились

выступления в экзотических

странах – в Бразилии, Мексике,

Гватемале, Австралии. Но самый

запоминающийся старт он провел

в Италии.

– Кажется, это был чемпионат

Европы, примерно год 1998-й.

Оставался последний вид, бег. По

результатам четырех дисциплин

нам начислялись очки, потом их

перевели в секунды, и мы стартовали

с гандикапом. Кто первым

прибежит, тот и станет чемпионом

– все предельно понятно для

зрителей и спортсменов. Я был

далеко от первой тройки, занимал

16-е место. На улице было

45 градусов. Я быстро начал, мне

все давалось легко. И вот я уже

бегу третьим. Тренер кричит:

«Догоняй первого!» Я боролся за

второе место, но метров за 100 до

финиша у меня все отключилось.

Я даже идти нормально не мог, а

помогать на трассе нельзя. В итоге

я ноги переставлял руками и до

финиша дошел где-то десятым.

Сразу после этого меня забрали

в реанимобиль, где минут 40 от-

качивали кислородом. Сборная

России тогда заняла первое обще-

командное место.

Пропагандирует

здоровый образ жизни

После завершения карьеры

Алексей Туркин занялся обществен-

ной деятельностью. Сейчас он директор специализирован-

ной паралимпийской адаптивной детско-юношеской спортив-

### ■ цитата

Хочу, чтобы наша нация была самой счастливой и здоровой. Как бы пафосно это ни звучало.

Алексей Туркин

Фото из личного архива Алексея Туркина



ной школы № 27. В ней много направлений, в частности спорт слепых, спорт глухих, спорт для людей с поражениями опорно-двигательного аппарата (ПОДА). Все педагоги в ней прошли курсы по адаптивной физкультуре.

Спортсмены, которые выезжают на соревнования, долго и упорно готовятся к ним. Алексей Туркин не согласен с людьми, которые утверждают, что в паралимпийских видах результат не важен.

– Результат для наших спортсменов очень важен. У нас есть Паралимпийские игры. Это не только спортивное, но и политическое мероприятие. Это престиж государства. На Олимпиаде хочет победить каждый, и у нас так, – сказал Туркин.

Школой он руководит около семи лет. За это время открылось несколько отделений, в том числе в Новочеркасске появилось направление легкой атлетики для спортсменов с ПОДА. Его представители привезли летом из Токио две медали – бронзовую и серебряную.

Также Алексей Туркин активно занимается общественной деятельностью. Проводит зарядки, пропагандирует здоровый образ жизни.

– У нас в школе в 2021 году открылись три новых отделения: тхэквондо (спорт глухих), футбол на электроколясках, вольная борьба (спорт глухих). Это серьезный вызов для нас. Сейчас все мысли, как лучше всего устроить их работу, – поделился планами на 2022-й год Алексей Туркин.

-  [INSTAGRAM.COM/MOLOTRO](https://www.instagram.com/molotro)
-  [VK.COM/DON\\_MEDIA](https://vk.com/don_media)
-  [TWITTER.COM/DONMEDIARO](https://twitter.com/donmediaro)
-  [FACEBOOK.COM/TVURDON](https://facebook.com/tvurdon)
-  [OK.RU/DONMEDIA](https://ok.ru/donmedia)
-  [@DONMEDIA\\_NEWS](https://t.me/donmedia_news)



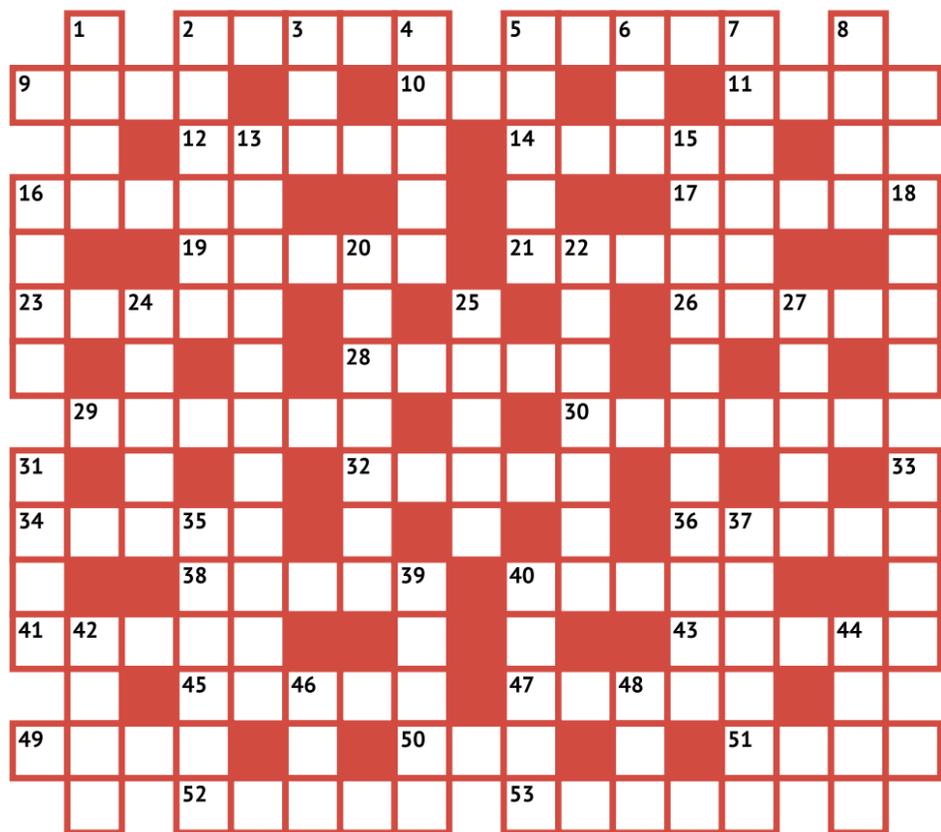
**Реклама**  
(863) 201-79-00

**Подписка**  
8-800-500-95-53  
Горячая линия «Молота»

**8-800-200-58-88**  
Горячая линия Почты России

■ КРОССВОРД

Кроссворд: 30r.biz



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 2. Центр управления. 5. Сырость. 9. Условные знаки для секретного письма. 10. Все то, что съедобно. 11. Символ святости. 12. Школьный доносчик. 14. Тюлень из Байкала. 16. Секрет. 17. Обладательница цветочных глазок. 19. Плод фигового дерева. 21. Вожак волков до Маугли. 23. Процесс «изюмизации» винограда. 26. Правая рука атамана. 28. Отсутствие смысла в бесконечной суете. 29. Украшение на пальце. 30. Вид конного спорта. 32. Нашпальная железка. 34. Бальный танец. 36. Маслиновое дерево. 38. Многолетняя болотная трава. 40. Шарик из рубленого мяса или рыбы. 41. Субъект, довольствующийся малым. 43. Красная утка. 45. Метель. 47. Испанский друг. 49. Где тут птица, где тут плод – новозеландец разберет. 50. Вечное блаженство. 51. Неконтролируемый потоп. 52. Обворованная Карлом особа. 53. Узкая дорожка в лесу.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. ... чемпионов в футболе. 2. У хитрого правителя всегда в одной руке кнут. А в другой? 3. Капитан Немо преодолел их под водой наверняка гораздо больше, но Ж. Верн пишет только о 20 000. 4. Искусство устраивать спектакли. 5. Одноместный «бассейн». 6. Земельная мера. 7. Ароматный и сочный плод. 8. Скупердяй. 13. Заурядность, избитость. 15. Научная профессия. 16. Задание, исследование, испытание. 18. Первое слово в телефонном разговоре. 20. Ученый, разгребавший пыль веков. 22. Сигнальная «клизма» на старинном автомобиле. 24. Стихийная помета судоходству. 25. Дерево семейства ивовых. 27. Горбатый заяц из тропиков. 31. Как зовут самого знаменитого белого медвежонка? 33. Выгоревшее место в лесу. 35. Киножанр со стрельбой. 37. Привилегия. 39. Попугай, который читается с любой стороны, оставаясь самим собой. 40. Змея семейства аспидов. 42. Дырка в сварном шве. 44. Монолог, исполняемый с трибуны. 46. Горы во Франции и Швейцарии, давшие название одному из периодов мезозойской эры. 48. Мамаев гнет.

**Ответы на кроссворд из № 94 (24.12.2021):** По горизонтали: 3. Пасха. 8. Вкладыш. 9. Рабство. 10. Мины. 12. Колет. 15. Маяк. 17. Замок. 19. Бланк. 22. Какао. 26. Зрители. 27. Зазноба. 28. Вести. 29. Спасибо. 30. Морковь. 31. Кровь. 34. Диск. 36. Атака. 39. Туес. 40. Кварц. 43. Баки. 44. Лавраки. 45. Циркуль. 46. Пенie. По вертикали: 1. Акциз. 2. Налим. 3. Пшик. 4. Стол. 5. Арат. 6. Астма. 7. Свояк. 11. Начинание. 13. Ода. 14. Ела. 16. Антоновка. 18. Обелиск. 20. Лазурит. 21. Изыск. 22. Кивок. 23. Кусто. 24. Озимь. 25. Ладья. 32. Рев. 33. Вор. 34. Дубак. 35. Ссора. 37. Абака. 38. Акула. 40. Клип. 41. Афон. 42. Цеце.

**ЗИМНЕЕ НАСТРОЕНИЕ**

**В новочеркасской детской художественной школе завершился год, в котором школа отметила свое 50-летие.**

В этом юбилейном году в школе прошли две выставки по итогам конкурсов «Пейзаж-настроение» и «Снежные узоры». Более 400 ребят из 46 учебных заведений России прислали на конкурсы свои работы.

Школа носит имя выдающегося пейзажиста Николая Дубовского, поэтому логично, что выставка-конкурс «Пейзаж-настроение» появилась именно здесь. Она проходит уже 16 лет, а девять лет назад

по инициативе директора, заслуженного работника культуры Валентины Егельской, родился и конкурс-спутник для малышей «Снежные узоры».

Гран-при конкурса «Пейзаж-настроение» получили Мария Иваненко из шахтинской школы искусств имени В. Серова (в номинации «Живопись») и ученица детской художественной школы Северодвинска Злата Сухобок (в номинации «Графика»). Гран-при за конкурс «Снежные узоры» уехал в город Лесной Свердловской области к Юлии Тангатаровой.

Автор: Вера Волошинова

**Новый год XX века в открытках и снимках**

■ ВЫСТАВКИ

**Вера ВОЛОШИНОВА**  
VOLOSHINOVA@MOLOTRO.RU

**До 30 января 2022 года в Ростовском областном музее краеведения можно познакомиться с открытками, которыми жители дореволюционной России и СССР поздравляли друг друга с Новым годом.**

Выставка с названием «Новый год. Любимый праздник в фотографиях и открытках XX века» представлена Государственным музейно-выставочным центром «РОСФОТО» при поддержке Фонда культуры. Эта выставка исследует тему новогодней фотографии от традиционных изображений с обязательной елью и зимних пейзажей, натюрмортов с елочными игрушками и карнавальными сюжетами до работ, которые могут показаться парадоксальными.

В экспозиции собраны фотографии, фотоколлажи, семейные альбомы, различные варианты открыток – дореволюционные и советские, отпечатанные в типографии и изготовленные кустарным способом. Но в разнообразии стилей, жанров, фактур сохраняется то общее для всех ощущение праздника, что звучит в поздравлении «С Новым годом!».

Старые новогодние открытки, как европейские, так и российские, стали немалой ценностью после революции, когда встреча Нового года оказалась под запретом вплоть до 1935 года. Именно тогда, после возвращения из опалы, неожиданно возник облик праздника радостного и счастливого детства в стране социализма. И изображение счастливого ребенка долго оставалось главным знаком наступающего Нового года в СССР.

А далее открытки отмечены коллажами, например, соединяющими в единое изображение Деда Мороза, связку воздушных шаров и какую-нибудь цирковую обезьянку. 1950-е и 1960-е годы – это время зимних пейзажей. Хитом советских 1970-х становится еловая ветка рядом с горящей свечой и стеклянным шаром.



■ **Даже в новогодних открытках 1950-х можно увидеть гордость за достижения промышленности послевоенных лет**

Если рассматривать снимки зимнего леса рубежа XIX–XX веков, то стоит помнить: тогда фотографировать зимой при естественном освещении было технически крайне трудно. Но тем и ценны эти образы заснеженных лесных пейзажей, которые и возникают в воображении в связи с привычными представлениями о зиме, создавая торжественное, праздничное настроение.

**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА ВЫХОДНЫЕ (15-16 января)**

 <b>ДОЖДЬ СО СНЕГОМ</b>	<b>Ростов-на-Дону</b> +2 °C Ночью 0 °C Ветер: 7,9 м/с, 3 Давление: 747 мм рт.ст. Влажность: 71 %	 <b>ДОЖДЬ СО СНЕГОМ</b>	<b>Шахты</b> +1 °C Ночью -1 °C Ветер: 8,1 м/с, 3 Давление: 740 мм рт.ст. Влажность: 71 %
 <b>НЕБОЛЬШОЙ СНЕГ</b>	<b>Сальск</b> +1 °C Ночью -1 °C Ветер: 8,9 м/с, 3 Давление: 742 мм рт.ст. Влажность: 74 %	 <b>ОБЛАЧНО С ПРОЯСНЕНИЯМИ</b>	<b>Таганрог</b> +1 °C Ночью -1 °C Ветер: 9,4 м/с, 3 Давление: 748 мм рт.ст. Влажность: 72 %
 <b>НЕБОЛЬШОЙ СНЕГ</b>	<b>Волгодонск</b> 0 °C Ночью -2 °C Ветер: 8,2 м/с, 3 Давление: 741 мм рт.ст. Влажность: 77 %	 <b>ДОЖДЬ СО СНЕГОМ</b>	<b>Миллерово</b> -1 °C Ночью -3 °C Ветер: 8,0 м/с, 3 Давление: 732 мм рт.ст. Влажность: 81 %
 <b>СНЕГ</b>	<b>Заветное</b> 0 °C Ночью -2 °C Ветер: 9,5 м/с, 3 Давление: 737 мм рт.ст. Влажность: 77 %	 <b>НЕБОЛЬШОЙ СНЕГ</b>	<b>Вешенская</b> 0 °C Ночью -2 °C Ветер: 9,0 м/с, 3 Давление: 734 мм рт.ст. Влажность: 82 %

**Главный редактор:**  
Стрельцова Каролина Владимировна.  
E-MAIL: STRELTZOVA@MOLOTRO.RU

**Учредители:** Правительство Ростовской области, ГУП РО «Дон-медиа».

**Рег. ПИ № ТУ61-01324 от 06 июня 2018 г.**

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.

**Редакция и издатель:** Государственное унитарное предприятие Ростовской области «Дон-медиа».

Тираж – 10 000 экз.

**Адрес редакции:**  
344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Суворова, 23.

**Адрес издателя:**  
344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Суворова, 26.

**Приемная:**  
тел./факс: 8 (863) 201-79-00,  
E-MAIL: OFFICE@MOLOTRO.RU

**Наш деловой партнер:** Почта России.

Цена свободная.

**Отдел Общество:**  
Ирина Варламова,  
Вера Волошинова,  
Надежда Айрумова.

**Отдел Политика:**  
Виктория Голово.

**Отдел Экономика:**  
Елена Бондаренко.

**Отдел Спорт:**  
Ренат Дайнутдинов.

СМ100	СМ80	СМ60	СМ40	СМ20
СМ95	СМ75	СМ55	СМ35	СМ15
СМ90	СМ70	СМ50	СМ30	СМ10
ММ100	ММ80	ММ60	ММ40	ММ20
ММ95	ММ75	ММ55	ММ35	ММ15
ММ90	ММ70	ММ50	ММ30	ММ10
СМ100	СМ80	СМ60	СМ40	СМ20
СМ95	СМ75	СМ55	СМ35	СМ15
СМ90	СМ70	СМ50	СМ30	СМ10

**Отдел верстки:** Мария Руфф, Николай Трегубов.

**Ответственный секретарь:** Елена Мещерякова.

**Отдел корректуры:** Игорь Седелкин.

**Отдел Распространения и подписка:** Анаит Восканян, E-MAIL: VOSKANYAN@MOLOTRO.RU

**Отдел дизайна:** Андрей Бамбура.

**Коммерческий директор:** Альбина Куркина.

**Бухгалтерия:** гл. бухгалтер Ирина Минец  
тел. 8 (863) 201-70-43.

Время подписания в печать:  
по графику – 18:00, фактически – 18:00. Заказ № 55.

Редакция не обязательно разделяет мнение авторов публикаций. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. При перепечатке ссылка на «Молот» обязательна.

Газета отпечатана в типографии ЗАО «Технический центр «Крестьянин».

Ростовская область, с. Чалтырь, Промзона 1, 2-в.

Почтовый индекс: 346800.

**Наш партнер:**

**ПОЧТА РОССИИ**

**Наш подписной индекс: П2774**